

Lineamientos Biblioteca Digital Latinoamericana de la Comunicación CONEICC

I. Estructura

La Biblioteca Latinoamericana de comunicación es el repositorio de las publicaciones de universidades miembro del Consejo Nacional para la Enseñanza y la Investigación de las Ciencias de la Comunicación (CONEICC) que captura, almacena, indexa, preserva y distribuye materiales de investigación de la disciplina de la Comunicación en formato digital.

Está organizado por comunidades y colecciones, así como por tipos de contenido.

II. Comunidades, colecciones y tipos de contenido

Acervo institucional.

Estatutos y reglamentos

Documentos de políticas y reglamentos que norman las actividades del CONEICC.

Asambleas

Actas y memorias de asambleas del CONEICC

Comité coordinador

Actas de las reuniones de los comités coordinadores del CONEICC

Encuentros nacionales y regionales

Memorias, talleres, ponencias y publicaciones de los Encuentros nacionales y regionales del CONEICC.

Anuario CONEICC

Colección de los anuarios de investigación CONEICC por otras universidades-

Publicaciones

Publicaciones de académicos mexicanos del campo de las ciencias de la comunicación y disciplinas afines.

Ensayos, artículos y ponencias de los académicos e investigadores de la Comunicación editados por otras universidades o capítulos de libros de otras editoriales, así como trabajos en preparación o working papers y pre-prints (las versiones antes de ser evaluadas por un comité de pares de revistas científicas)

Subcomunidades en esta comunidad

Fonoteca

Revistas de comunicación

Colecciones en la comunidad de Publicaciones

Artículos periodísticos

Artículos y ensayos

Capítulos de libros

Libros

Ponencias

Artículos y ponencias

Ensayos, artículos y ponencias de los académicos e investigadores de la Comunicación editados por otras universidades o capítulos de libros de otras editoriales, así como trabajos en preparación o working papers y pre-prints (las versiones antes de ser evaluadas por un comité de pares de revistas científicas)

Reportes de investigación y vinculación de miembros del CONEICC.

Memoria Gráfica

En esta comunidad están disponibles las imágenes, fotografías y documentación gráfica producto de los encuentros CONEICC. Regístrate o inicia sesión para hacer un envío a esta comunidad.

Colecciones en esta comunidad

Fotografías

Publicaciones CONEICC

Publicaciones editadas por el CONEICC

Tesis

Colección de tesis de grado y posgrado de las escuelas de Comunicación.

III. Condiciones de los documentos

Los tipos de contenido podrán ser autoarchivados en la Biblioteca Latinoamericana de Comunicación siempre y cuando cumplan con las siguientes condiciones:

1. Hayan sido producidos por un autor o coautor académico, investigador o egresado de alguna de las universidades miembros del CONEICC.
2. Estén en formato digital (pdf, html ,xml ,epub , rtf, tiff, jpg. etc.).
3. Estén completos y preparados para su archivo digital.
4. Cuenten con revisión de pares o de comités editoriales, o bien con la autorización de la dependencia de adscripción de los autores, de acuerdo con los criterios y procedimientos que ésta determine para asegurar estándares mínimos de calidad académica.
5. Cuenten con los metadatos obligatorios.

Se aceptarán documentos en cualquier idioma, siendo el español y el inglés los más representativos.

Los administradores podrán rechazar cualquier tipo de documento que no cumpla con los requisitos del repositorio:

- Su contenido no se ajusta a las colecciones del repositorio
- Su formato no permite el archivo en el repositorio
- Contengan virus o presenten problemas de visualización.

IV. Autoarchivo

Es responsabilidad del autor realizar el autoarchivo del documento de su autoría en la Biblioteca Digital Latinoamericana de Comunicación . Cuando el documento que se deposite sea una coautoría o colaboración indivisible entre varios autores, deberá ser depositado solo una vez, incluyendo en los metadatos los nombres de todos los coautores.

V. Propiedad intelectual y derechos de autor

La Biblioteca Latinoamericana de Comunicación CONEICC está adherida al movimiento internacional de libre acceso a los recursos digitales derivados de la producción científica y académica, sin barreras económicas o restricciones derivadas del derecho de autor. Para que esto sea posible sin violentar los derechos de autor, los autores que autoarchiven contenidos en Biblioteca Digital Latinoamericana de Comunicación, deberán cumplir con lo siguiente:

1. Licencia de depósito y distribución no exclusiva

Para que la Biblioteca Digital Latinoamericana de Comunicación pueda administrar, hacer accesibles y distribuir los documentos en formato digital, los autores deben conceder al CONEICC una licencia de depósito y distribución no exclusiva que garantice al Consejo Nacional para la Enseñanza e Investigación de las Ciencias de la Comunicación (CONEICC) el derecho de:

- a) Archivar, reproducir, distribuir y comunicar su documento.
- b) Convertir su formato con fines de preservación digital actualizada y para mantener el contenido a perpetuidad.
- c) Mantener más de una copia de su documento con el propósito de respaldo y conservación del mismo.

Con esta licencia, los académicos, investigadores, egresados y profesionales de las escuelas miembros del CONEICC conservan sus derechos de autor, por lo que pueden hacer uso del material depositado de acuerdo a sus deseos e intereses.

2. Licencia de uso

A fin de que los usuarios finales puedan hacer un uso autorizado de los contenidos depositados en la Biblioteca Digital Latinoamericana de Comunicación, los autores deberán conceder alguna de las siguientes licencias de uso para cada objeto que depositen:

Opción A: Reconocimiento - NoComercial (by-nc)

Con esta licencia el autor permite copiar, reproducir, distribuir y comunicar públicamente la obra; también permite la generación de obras derivadas siempre que no se haga un uso comercial de ellas. No permite utilizar la obra original con finalidades comerciales.

Opción B: Reconocimiento - NoComercial - SinObraDerivada (by-nc-nd)

Con esta licencia el autor permite copiar, reproducir, distribuir y comunicar públicamente la obra. No permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas. Estas licencias expresan la voluntad del autor respecto de lo que otras personas pueden o no pueden hacer con el contenido, reconociendo siempre la autoría de la obra.

3. Permisos

Es responsabilidad del autor gestionar y mantener en su poder los permisos necesarios en los siguientes casos:

3.1 Cuando el objeto depositado contenga material del cual no es el titular de los derechos de autor, deberá contar con el permiso irrestricto del titular de los derechos.

3.2 Cuando el contenido se base en un trabajo que haya sido financiado, en todo o en parte, por otra organización distinta al CONEICC, deberá obtener el permiso para depositar el trabajo en la Biblioteca Digital Latinoamericana de Comunicación CONEICC.

3.3 Cuando el objeto depositado sea el resultado de un trabajo realizado en coautoría o colaboración indivisible entre autores de CONEICC y/o autores de otras organizaciones, es decir, cuando no sea posible asignarle a cada uno de los coautores su parte respectiva, el autor deberá contar con un acuerdo firmado por la mayoría de los coautores para que cada uno de ellos pueda autoarchivar el trabajo en repositorios de libre acceso.

3.4 Cuando el objeto depositado haya sido publicado previamente en revistas o libros de otra institución o editorial que no cuenten con una política expresa que permita el autoarchivo, deberán contar con un permiso para el autoarchivo en la Biblioteca Digital Latinoamericana de Comunicación CONEICC.

VI. Metadatos

Con la finalidad de facilitar y hacer eficiente la localización y recuperación de los contenidos, en el momento de autoarchivar un documento, los autores deberán usar los metadatos necesarios que lo describan adecuadamente, según las indicaciones del apartado "Metadatos" del "Manual para el Autoarchivo".

Dublin Core (DC) es el esquema de metadatos usado en la Biblioteca Digital Latinoamericana de Comunicación CONEICC. **Cualquier usuario puede acceder a los metadatos gratuitamente. Estos pueden ser reutilizados en cualquier medio sin permiso previo para fines no lucrativos** siempre que se proporcione el identificador de OAI o un enlace al registro de metadatos original.

Todos los contenidos deberán contar, como mínimo, con los siguientes metadatos:

- Título
- Autor(es)
- Año de publicación

VII. Retiro de contenidos

Los contenidos depositados en la Biblioteca Digital Latinoamericana de Comunicación podrán ser retirados a solicitud del autor o del administrador del repositorio, en los siguientes casos:

1. Cuando se presenten acusaciones de difamación, plagio o violación de derechos de terceras partes.
2. Para satisfacer las demandas de un editor en virtud de una publicación formal posterior.
3. Cuando se quiera evitar la idea de que el pre-print es la última versión de un documento depositado.

VIII. Responsabilidades del CONEICC

Para asegurar el adecuado funcionamiento y servicios de la Biblioteca Digital Latinoamericana de Comunicación, son responsabilidades del CONEICC:

1. Brindar asistencia y asesoría a las comunidades académicas en todos los aspectos implicados en el Repositorio, especialmente en lo relacionado con el autoarchivo.
2. Gestionar las mejoras de la Biblioteca Digital Latinoamericana de Comunicación vinculadas con las necesidades de los autores (aportadores de contenido) y los usuarios finales.
3. Promover la Biblioteca Digital Latinoamericana de Comunicación y los servicios que ofrece.
4. Revisar y corregir los metadatos de los objetos depositados.
5. Adaptar y administrar la plataforma tecnológica de la Biblioteca Digital Latinoamericana de Comunicación.
6. Administrar la estructura de la Biblioteca Digital Latinoamericana de Comunicación y determinar el tipo y los formatos de los contenidos.
7. Asegurar la preservación de archivos digitales.

Declaración de privacidad

Los nombres y las direcciones de correo electrónico introducidos en el repositorio se usarán exclusivamente para los fines establecidos en ella y no se proporcionarán a terceros o para su uso con otros fines.

Consejo Nacional para la Enseñanza y la Investigación de las Ciencias de la Comunicación (CONEICC)

Responsable del repositorio:

Mtra. Alma Gloria Reyes Perales. ITESO Universidad Jesuita de Guadalajara

Lic. Alejandra Casas Niño de Rivera.

Marzo, 2020

Referencias

Barton_2004_Creating.pdf. (s/f). Recuperado el 4 de marzo de 2020, de

http://dspace.mit.edu/bitstream/handle/1721.1/26698/Barton_2004_Creating.pdf?sequence=1

López, J., Chávez, M., & Gomez Zermeño, M. (2016). Desarrollo de las políticas de uso de un repositorio digital para una institución de nivel superior en situación de desventaja tecnológica. *education policy analysis archives*, 24, 10.

<https://doi.org/10.14507/epaa.24.1806>

Muñoz, I. (s/f). *Guías de la BUS: IdUS: Políticas*. Recuperado el 4 de marzo de 2020, de

<https://guiasbus.us.es/idus/politicas>