INFORMACION SOBRE HOTELES

El Comité Organizador ha conseguido tarifas especiales en hoteles cercanos al Centro de Convenciones. Se han establecido paquetes turísticos que incluyen: desayuno buffet, impuestos, propinas, coctel de bienvenida y transporte aeropuerto-hotelaeropuerto o central de autobuses.

Hotel 5 estrellas

Noches	7	6	5	4
Hab. sencilla	\$376	\$328	\$280	\$231
Hab. doble	\$235	\$217	\$180	\$150
Hab. triple	\$212	\$188	\$163	\$137
Noche extra \$6	80.00		4.00	ψ.σ.

Hotel 4 estrellas

Noches	7	6	5	4	
Hab. sencilla	\$323	\$291	\$249	\$200	
Hab. doble	\$216	\$191	\$166	\$139	
Hab. triple	\$188	\$167	\$146	\$123	
Hab. cuádruple	\$180	\$160	\$140	\$119	
Noche extra \$ 45.00					

Nota: Los precios son por persona y están cotizados en dólares. Puede hacer su inscripción incluyendo la solicitud de hotel y las gestiones respectivas a cargo del Comité Organizador antes del 15 de agosto, mediante el pago total del número de noches seleccionadas. Después de esa fecha los organizadores no se harán responsables de este trámite.

Los pagos de inscripción y alojamiento deberán hacerse mediante **orden de pago** (money order) o depósito a: CONEICC, A.C. / VII Encuentro FELAFACS BANCA SERFIN, S.A. Cuenta No. 7006948

Cuenta No. 7006948 Sucursal Plaza Polanco (70) Jaime Balmes 11 Col. Polanco 11560 México, D.F.

Deberá enviarse copia del recibo de pago correspondiente junto con la ficha de inscripción a la dirección del Comité Organizador.

Coordinador general del evento: Luis Núñez Gornés Universidad Iberoamericana México



Consejo Nacional para la Enseñanza y la Investigación de las Ciencias de la Comunicación. México





COMUNICACION CANIL CANIL ATINO AMERICANIA

VII ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE FACULTADES DE COMUNICACION SOCIAL.

VII ENCUENTRO NACIONAL CONEICC.

I MUESTRA IBEROAMERICANA DE PRODUCCION DE MEDIOS DE COMUNICACION.

II REUNION DE ORGANISMOS LATINOAMERICANOS DE COMUNICACION.

I TIANGUIS LATINOAMERICANO DE COMUNICACION.

COMUNICACION, IDENTIDAD E INTEGRACION LATINOAMERICANA

Octubre 26 al 30 de 1992

PROGRAMA ACADEMICO

El VII Encuentro Latinoamericano de facultades de comunicación social se presenta como una oportunidad para congregar a investigadores, educadores, profesionales y estudiantes de la comunicación de todo el continente, para reflexionar crítica y constructivamente en torno a la realidad y a los problemas de la integración latinoamericana, a la luz de las dinámicas comunicativas y de sus implicaciones culturales.

El objetivo fundamental del Encuentro es el análisis de las tendencias que se observan en el actual desarrollo de los sistemas culturales y comunicacionales en América Latina, la manera en la que están siendo afectados por los procesos de integración económica en el terreno de la economía internacional y sus efectos sobre el tejido cultural de la región. El debate sobre estos problemas buscará apoyarse en una perspectiva multidisciplinaria.

De manera más específica, los objetivos se centrarán en el intercambio de conocimientos sobre cuatro ejes temáticos, cada uno de los cuales será desarrollado en mesas de trabajo

MECANICA DE TRABAJO

Las cuatro mesas de trabajo, bajo la coordinación académica de Raúl Fuentes Navarro (México), se desarrollarán paralelamente los días 27, 28 y 29, con la participación de dos ponentes por sesión y cuatro comentaristas.

Habrá ponentes invitados y otros seleccionados de entre quienes respondan a la convocatoria abierta que se hará, a fin de garantizar el diálogo fructífero entre los estudiosos de la comunicación y otras disciplinas, así como la presentación de diferentes enfoques y propuestas.

MESAS DE TRABAJO

EN TORNO DE LA IDENTIDAD LATINOAMERICANA

Coordinador: Jesús Martín Barbero (Colombia) Formas de abordaje de las especificidades culturales y de la identidad latinoamericana en sus figuras y discursos, en su articulación con la modernidad y en el cambio de sentido de las fronteras.

LAS INDUSTRIAS CULTURALES

Coordinadora: Beatriz Solís Leree (México) El estado actual de las Industrias Culturales de Latinoamérica y los mecanismos de vinculación de los sistemas comunicativos en el contexto de la creciente apertura de los mercados.

LA INTEGRACION CULTURAL

LATINOAMERICANA. Foro sobre políticas culturales audiovisuales en América Latina y el Caribe.

Coordinador: Rafael Roncagliolo (Perú)
La integración es indispensable para potenciar
los esfuerzos de concertación y cooperación
que superen barreras legales y tarifarias, complementar infraestructuras e intercambiar recur-

sos comunicacionales.

El espacio audiovisual latinoamericano como ámbito estratégico de integración.

GENERACION DE CONOCIMIENTO Y FOR-MACION DE COMUNICADORES

Coordinador: Carlos Luna Cortés (México) Tendencias predominantes de la investigación, logros y carencias.

Consistencia interna de las estrategias y prácticas educativas en marcha en la región. Papel de las escuelas y facultades de comunicación frente a los nuevos retos de la profesión.

PROGRAMA PRELIMINAR

Sede: Centro de Convenciones de Acapulco, México

Octubre 26

Sesión Matutina:

- Inauguración del Encuentro
- Ponencias Magistrales Sesión Vespertina:
- 1ra. Muestra iberoamericana de producción de medios de comunicación.
- 1er. Tianguis (mercado) latinoamericano de comunicación.
- Ceremonia de premiación a las mejores tesis latinoamericanas y nacionales en comunicación.
- Evento social

	Sesión Matutina	Vespertina
Oct. 27	Mesas de Trabajo	Muestra y Tianguis
	Mesas de Trabajo	Muestra y Tianguis
Oct. 29	Mesas de Trabajo	Muestra y Tianguis
Oct. 30	Plenaria	Clausura

INSCRIPCIONES

El registro de inscripción deberá hacerse a través de la Dirección (o Decanato) de las Facultades de Comunicación o de las Asociaciones Nacionales de Facultades de Comunicación. La inscripción incluye:

- Acceso a todas las actividades programadas.
- Programas y materiales de trabajo.
- Memorias.
- Transporte al Centro de Convenciones.
- Seguro de vida y accidentes.
- Eventos culturales y sociales.

El costo de inscripción por persona es:
Antes del 15 de agosto \$50.00 DIIs.
A partir del 16 de agosto \$100.00 DIIs.

Se convoca a los interesados a inscribirse lo antes posible ya que, además de los beneficios de la cuota económica, la demanda esperada nos obliga a contar con un cupo limitado a partir del cual no se aceptarán inscripciones.