

CCC  
AI  
1696

CONSEJO NACIONAL PARA LA ENSEÑANZA Y LA  
INVESTIGACION DE LAS CIENCIAS DE LA COMUNICACION

COMITE DE ASUNTOS ACADEMICOS

Diagnóstico sobre la situación de la enseñanza-aprendizaje  
de la comunicación en México

Enero 1989

Indicaciones: Responde brevemente con datos fidedignos, objetivos y  
cuantitativos de preferencia.

1. Datos Generales

1.1. Nombre de la Institución: \_\_\_\_\_

1.2 Domicilio: \_\_\_\_\_

1.3 Nombre de la carrera: \_\_\_\_\_

1.4 Fecha de Inicio: \_\_\_\_\_

1.5 Años de duración: \_\_\_\_\_

1.6 Núm. de trimestres \_\_\_\_\_ Núm. de semestres \_\_\_\_\_

1.7 ¿Cuenta con posgrado? Si  No

1.7.1 Maestría

1.7.2 Doctorado

1.7.3 Fecha de inicio \_\_\_\_\_

1.7.4 Duración \_\_\_\_\_

1.8 Núm. de alumnos en el presente año lectivo \_\_\_\_\_

2. Titulación

2.1 Núm. total de titulados \_\_\_\_\_

3.5 ¿Qué problemas han detectado en la aplicación del actual Plan de Estudios?

---

---

---

---

---

3.6 Indique si han elaborado material didáctico de apoyo para sus diferentes materias.

- |                         |                          |                           |  |
|-------------------------|--------------------------|---------------------------|--|
| libros de texto         | <input type="checkbox"/> | imantógrafos              | <input type="checkbox"/>               |
| antologías              | <input type="checkbox"/> | láminas                   | <input type="checkbox"/>               |
| manuales                | <input type="checkbox"/> | mapas                     | <input type="checkbox"/>               |
| diapositivas            | <input type="checkbox"/> | representaciones gráficas | <input type="checkbox"/>               |
| Filminas                | <input type="checkbox"/> | esquemas                  | <input type="checkbox"/>               |
| Montajes audiovisuales  | <input type="checkbox"/> | grabaciones               | <input type="checkbox"/>               |
| diaporamas              | <input type="checkbox"/> | videos                    | <input type="checkbox"/>               |
| rotafolios              | <input type="checkbox"/> | películas                 | <input type="checkbox"/>               |
| escenografía            | <input type="checkbox"/> | demostraciones de campo   | <input type="checkbox"/>               |
| trípticos               | <input type="checkbox"/> | teatro guiñol             | <input type="checkbox"/>               |
| folletos                | <input type="checkbox"/> | programas de televisión   | <input type="checkbox"/>               |
| desplegables            | <input type="checkbox"/> | programas radiofónicos    | <input type="checkbox"/>               |
| visitas guiadas         | <input type="checkbox"/> | otros                     | <input type="checkbox"/> (especifique) |
| prácticas escolares     | <input type="checkbox"/> |                           |  |
| prácticas profesionales | <input type="checkbox"/> |                           |  |
- 
- 

3.7 Indique su infraestructura de apoyo (marque el número en el cuadro)

- |  |                          |                          |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Núm. estudios de cine                      | <input type="checkbox"/> | Núm. de estudios de T.V. | <input type="checkbox"/> |
| Núm. estudios de radio                     | <input type="checkbox"/> | Prácticas en medios      | <input type="checkbox"/> |
| Núm. de estudios de montajes audiovisuales | <input type="checkbox"/> |                          |                          |
| Prácticas en instituciones                 | <input type="checkbox"/> |                          |                          |

5. Perfil del estudiante

5.1 Propuesto por la institución

---

---

5.2 Perfil real

---

---

---

5.3 Perfil solicitado por el mercado de trabajo

---

---

---

6. Vinculación Docencia-Investigación

6.1 Especifique las investigaciones realizadas durante 1988 en la institución.

Autor, Título, Lugar, Editorial, Núm. de páginas.

---

---

---

---

---

---

---

6.2 Especifiquen lo que se hizo con respecto a la investigación para la docencia.

---

---

---

---

---

---

---

6.6.3 ¿Cómo afecta el centralismo?

---

---

6.7 ¿En qué medida inciden los factores internos sobre la implantación del proyecto investigación-docencia?

6.7.1 ¿ Políticos? \_\_\_\_\_

6.7.2 ¿Burocráticos? \_\_\_\_\_

6.7.3 ¿Sindicales? \_\_\_\_\_

6.7.4 ¿Movimientos estudiantiles? \_\_\_\_\_

6.7.5 ¿Presupuestales? \_\_\_\_\_

6.8 ¿Qué perfil de docente se desea?

---

---

---

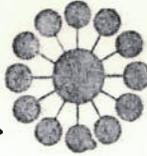
6.9 ¿Qué perfil de investigador se desea?

---

---

---

Muchas gracias por tu colaboración.



Consejo Nacional  
para la Enseñanza y la Investigación  
de las Ciencias de la Comunicación  
CONEICC

CC  
A  
1696

20 de enero de 1989

Comité de Asuntos Académicos

Estimado compañero:

Te envío un fraternal saludo y aprovecho para ponerme a tu disposición en el Comité de Asuntos Académicos del CONEICC.

De igual manera te comunico que estamos elaborando el Diagnóstico sobre la situación de enseñanza-aprendizaje de la comunicación en México y por ello te enviamos el cuestionario adjunto. La importancia de este diagnóstico es indiscutible dada la creciente demanda de la carrera y la apertura en estos últimos años de múltiples instituciones educativas, además pensamos que tendrá para tí una utilidad inmediata.

Te agradeceremos el envío de este cuestionario con tus respuestas a la brevedad posible -treinta días- puesto que pensamos tener este diagnóstico a más tardar a finales de febrero, de tal manera que podamos entregarte un ejemplar en nuestra reunión de abril.

Cordialmente

Dra. Guillermina Baena Paz  
Responsable  
Oficina FCPyS. Ciudad Universitaria  
C.P. 04510 México, D.F.

NOTA: Dada la importancia del documento y para evitar pérdidas favor de mandar al siguiente domicilio particular por mensajería.  
Rumania 509 Bis.  
Col. Portales  
México, D.F. CP 03300