

CCC  
AI  
13.88



ESCUELA DE COMUNICACION SOCIAL

BIBLIOTECA

PROFR. ALEJANDRO AVILES

RIVA PALACIO 684 NTE.

CULIACAN, SINALOA.

Superior Discontinua  
COMUNICACION SOCIAL

Clave: 25PSU0001U  
Culiacán, Cln., Sin.

LIBROS DE COMUNICACION SOCIAL QUE EXISTEN EN NUESTRA BIBLIOTECA:

AUTOR	TITULO
JOSE LUIS ARANGUREN	LA COMUNICACION HUMANA Segunda Edición, Ediciones Guadarrama, S.A. Madrid 1975.
MARIO ARRIETA	OBSTACULOS PARA UN NUEVO ORDEN INFORMATIVO INTERNACIONAL Primera edición 1980 Editorial Nueva Imagen, México.
J.L.M. ARREGUIN	SISTEMAS DE COMUNICACION Y ENSEÑANZA Primera Edición, mayo 1983 Editorial Trillas, México.
ZOILA BAIMES ZUÑIGA	COMUNICACION ESCRITA Segunda reimpresión, dic. 1979, Editorial Trillas, México.
ROLAND Y OTROS BARTHES	ANALISIS ESTRUCTURAL DEL RELATO 4a. edición, 1974 Copyright de la edición francesa: du Seulli, Paris 1966, Editorial Tiempo Contemporáneo, Buenos Aires 1970.
JOSE MARIA BARDAVIO	LA VERSATILIDAD DEL SIGNO COMUNICA- CION SERIE B. C. José M. Bardavio, 1975 Editor, Alberto Corazón, España.
BARTLETT DIAZ MANUEL	COMUNICACION SOCIAL, Mayo 10. 1983, contiene la recopilación de las - 50 ponencias que se organizaron - los días 2, 4, 6 y 8 de mayo en las ciudades de Hermosillo, Monterrey, Guadalajara y Mérida. Talleres - Gráficos de la Nación.

LIBROS DE COMUNICACION SOCIAL

AUTOR	TITULO
LIC. MANUEL BARTLET DIAZ	COMUNICACION SOCIAL junio 2 1983 SOBERANIA E IDENTIDAD NACIONAL (VOLUMEN 1) Talleres Gráficos de la Nación, junio 1983.
LIC. MANUEL BARTLETT DIAZ,	COMUNICACION SOCIAL, junio 2 1983. SOBERANIA E IDENTIDAD NACIONAL (VO- LUMEN 1) Talleres Fráficos de la Nación junio 1983.
LIC. MANUEL BARTLETT DIAZ,	COMUNICACION SOCIAL, julio 3 1983 EDUCACION (VOLUMEN 1) Talleres - Gráficos de la Nación julio 1983.
LIC. MANUEL BARTLETT DIAZ	COMUNICACION SOCIAL, julio 4 1983 INFORMACION, CULTURA Y RECREACION (VOLUMEN 1) Talleres Gráficos de la Nación. julio 1983.
LIC. MANUEL BARTLETT DIAZ,	COMUNICACION SOCIAL, Agosto 5 de 1983 PARTICIPACION SOCIAL (VOLUMEN 1) Talleres Gráficos de la Nación, julio 1983.
LIC. MANUEL BARTLETT DIAZ,	COMUNICACION SOCIAL, Agosto 6 1983- PREPARACION PROFESIONAL (VOLUMEN 1) Talleres Gráficos de la Nación, Agosto 1983.
LIC. MANUEL BARTLETT DIAZ	COMUNICACION SOCIAL, Septiembre 7 1983, DESARROLLO TEC- NOLOGICO (VOLUMEN 1) Talleres Grá- ficos de la Nación, Sept. 1983.
LIC. MANUEL BARTLETT DIAZ	COMUNICACION SOCIAL, Septiembre 8 1983- MARCO JURIDICO (VOLUMEN 1) Talleres Gráficos de - la Nación, Septiembre 1983.
LUIS RAMIRO BELTRAN	COMUNICACION DOMINADA ESTADOS UNIDOS EN LOS MEDIOS DE - AMERICA LATINA, primera edición, 1980 Editorial Nueva Imagen, México.

LIBROS DE COMUNICACION SOCIAL

AUTOR

BENNETT MILLARD

TITULO

EXITO EN LA COMUNICACION Y ELOCUCION EFECTIVA

2a. Impresión, junio 1976,  
Copyright, 1975, por Editorial Diana,  
S.A. México.

BERLO DAVID K.

EL PROCESO DE LA COMUNICACION, Introducción a la teoría y a la práctica.  
15a. reimpresión 1984, México.  
Editorial El Ateneo.

RENE BERGER

ARTE Y COMUNICACION  
Editorial Gustavo Gili  
Barcelona, 1976.

CHR A. BLOM

PRINCIPIOS GENERALES DE LA COMUNICACION VISUAL.  
by Chr. A. Blom-Dahl Andersen,  
Seminarios y Ediciones S.A. Madrid.

GASTAÑEDA YAÑEZ MARGARITA

LOS MEDIOS DE LA COMUNICACION Y LA TECNOLOGIA EDUCATIVA.  
ANUIES, Editorial Trillas, 1979, México.

CASASUS JOSE M.

IDEOLOGIA Y ANALISIS DE MEDIOS DE COMUNICACION,  
DOPESA, Barcelona, 1972.

COFFIN ROYCE A.

EL COMUNICADOR  
Editora Tecnica S.A.  
México, 1976.

COMPTON ALAN W.

COMUNICACION CRISTIANA, TEOLOGIA - TEORICA Y PRACTICA 1979, Casa Bautista de Publicaciones, la. Edición 1979, México.

COOPER K.

COMUNICACION , NO VERBAL PARA EJECUTIVOS.  
Nueva Editorial Interamericana,  
México, 1982.

Hoja 4

AUTOR

TITULO

CORTI MARIA

PRINCIPIOS DE LA COMUNICACION LITERARIA  
D.R. Copyright 1978  
Editorial Edicol, S.A. México.

DAMIAN JUAN

MEDIOS DE COMUNICACION:  
¿ESCLAVIZAN O LIBERAN?  
2a. Edición, 1976, Copyright by  
Editorial Bonum, 1972, Buenos Aires.

DE CASTRO TELXERA NEREU

PASTORAL DE LA COMUNICACION SOCIAL  
1978, Ediciones Paulinas  
Bogota, Colombia.

DIAZ BORDENAVE JUAN

PLANIFICACION Y COMUNICACION  
Primera Edición  
Febrero de 1978 CIESPAL  
Editorial Don Bosco, Quito, Ecuador.

DORFLES GILLO

SIMBOLO, COMUNICACION Y CONSUMO  
segunda Edición, 1975. Barcelona.

DORFMAN A.

PARA LEER EL PATO DONALD  
COMUNICACION DE MASA Y COLONIALISMO  
septima edición en español,  
febrero 1974, México.

ESCARPIT ROBERT

TEORIA GENERAL DE LA INFORMACION Y LA  
COMUNICACION.  
2a. Edición Noviembre 1981  
ICARIA, EDITORIAL, S.A. Barcelona.

ECO HUMBERTO

APOCALIPTICOS E INTEGRADOS ANTE LA CUL-  
TURA DE MASAS  
Editorial Lumen, 1968, 1973-1975  
Barcelona.

ESCUDERO YERENA MARIA -  
TERESA.

LA COMUNICACION EN LA ENSEÑANZA  
ANUTES, Editorial Trillas  
México, 1980.

ESTEINOU MADRID JAVIER

LOS MEDIOS DE COMUNICACION Y LA CONSTRUC-  
CION DE LA HEGEMONIA.  
1983, Editorial Nueva Imagen, México.

AUTOR

TITULO

ESTEVA GUSTAVO

EL ESTADO Y LA COMUNICACION  
Primera edición  
Ediciones Nueva Política  
México, 1979.

FERNANDEZ SOSA LUIS

GRAMATICA DE LA COMUNICACION  
Copyright 1980  
by SOUTH-WESTERN PUBLISHING CO.  
Cincinnati, Ohio, U.S.A.

FERNANDEZ SOSA LUIS

COMUNICACION  
Derecho de propiedad 1979,  
SOUTH-WESTERN PUBLISHING CO.  
Cincinnati, Ohio, U.S.A.

FERNANDEZ AREAL MANUEL

INTRODUCCION AL DERECHO DE LA INFORMA-  
CION.  
Manuel Fernández Areal  
por. A.T.E. 1977, Barcelona

FERRER RODRIGUEZ EULALIO

COMUNICACION Y COMUNICOLOGIA,  
Ediciones Eufesa,  
1a. edición 1982  
D.R. Editores Eufe, S.A. 1982, México.

DE FLEUR M.I.

TEORIAS DE LA COMUNICACION MASIVA,  
RADIO, TV. CINE, TECNOLOGIA Y PRENSA.  
EDITORIAL PAIDOS, SAIG P.  
4a. reimpresión 1980, Buenos Aires.

FLORES DE GORTARI SERGIO

HACIA UNA COMUNICACION ADMINISTRATI-  
VA INTEGRAL,  
Editorial Trillas, México, 1975.

GARCIA ANTONIO

¿COMUNICACION PARA LA DEPENDENCIA O  
PARA EL DESARROLLO?  
1a. Edición Mayo 1980  
Editores Asociados Cía. QUITO, ECUADOR.

GODED JAIME

ANTOLOGIA SOBRE LA COMUNICACION HUMANA  
UNAM 1976

GODED JAIME

100 PUNTOS SOBRE LA COMUNICACION DE  
MASAS EN MEXICO. U.A.S. México 1979.

Hoja 6

AUTOR	TITULO
GOLDHABER GERALD M.	COMUNICACION ORGANIZACIONAL Primera Edición Mayo 1984 Editorial Diana, México.
GUAJARDO HORACIO	TEOR IA DE LA COMUNICACION SOCIAL 3a. Edición 1981 1970, Horacio Guajardo,Plata. México.
GUAJARDO HORACIO	ENSAYOS DE COMUNICACION Las Teorías de McLuhan primera edición, 1977 México.
GUAJARDO HORACIO	MENSAJE Y MASCARA 1974, Horacio Guajardo Editorial Plata,S.A. México.
GUAJARDO HORACIO	ENSAYOS DE COMUNICACION Universidad Autónoma Metropolitana- Azcapotzalco, México.
GRANADOS CHAPA MIGUEL A.	CONNOTACIONES Ediciones el Caballito México,D.F.
GOMIS JUAN	DECRETO SOBRE LOS MEDIOS DE COMUNI- CACION SOCIAL Colección "MENS PETRI" Editorial Estela,S.A. Barcelona.
GUTIERREZ VEGA HUGO	INFORMACION Y SOCIEDAD Archivo del Fondo 13, primera edición 1974, FONDO DE CULTURA ECONOMICA, México.
HALLORAN J.D. Y OTROS	LOS EFECTOS DE LAS COMUNICACIONES DE MASAS 1969, Editorial Jorge Alvarez,S.A. Argentina.
HOGBEN LANCELOT	EL MARAVILLOSO MUNDO DE LA COMUNICACION Colección Maravilloso mundo, Aguilar,S.A. Ediciones 1972. Madrid.

Hoja 7

AUTOR

HUND WULF D.

TITULO

COMUNICACION Y SOCIEDAD  
2a. Edición 1977  
Editor, Alberto Corazón  
Madrid.

JOHANSEN BERTOGLIO OSCAR

LAS COMUNICACIONES Y LA CONDUCTA  
DE LA ORGANIZACION  
Editorial Diana, México.  
2a. Impresión febrero 1979.

KATZ CHAIM S.

DICCIONARIO BASICO DE COMUNICACION  
1980, Editorial Nueva Imagen,  
México.

NUÑEZ LADEVEZE J.

EL LENGUAJE DE LOS "MEDIA"  
Introducción a una teoría de la ac-  
tividad periodística,  
Editorial Piramide, S.A.  
Madrid, 1979.

LEACH EDMUND

CULTURA Y COMUNICACION  
LA LOGICA DE LA CONEXION DE SIMBOLOS  
Siglo XXI de España, Editores  
Argentina, México.

LEEPP IGNACE

LA COMUNICACION DE LAS EXISTENCIAS  
Ediciones Carlos Lohlé,  
Buenos Aires, 1964.

LLANES JORGE

COMUNICACION Y DROGAS  
Copyright Jorge Llanes Briceño,  
Editorial Concepto, México.

LLOYD SOMM ERAUD E.

POLITICAS Y SISTEMAS NACIONALES DE  
COMUNICACION SOCIAL,  
Primera edición 1981  
UNESCO, 1975 (No.74)

LEMERT JAMES B.

DESPUES DE TODO...¿PUEDE LA COMUNI-  
CACION MASIVA CAMBIAR LA OPINION -  
PUBLICA?  
Un nuevo enfoque al analisis de efec-  
tos.

Hoja 8

AUTOR

TITULO

MATTELARD ARMAND

PUBLIGRAFICS, S.A. México.  
COMUNICACION Y CULTURA  
La Comunicación masiva en el  
PROCESO POLITICO LATINOAMERI-  
CANO No. 8 Julio 1982,  
México.

MATTELARD ARMAND

CULTURAS POPULARES,  
la herencia de Gramsci y lo "ele-  
mentalmente humano" Los juegos -  
infantiles, nuevos rumbos para -  
investigar la comunicación. Agosto  
1983, Unidad Xochimilco.

MATTELARD ARMAND

NUEVAS FRONTERAS DE LA MUSICA PO-  
PULAR EN AMERICA LATINA, LOS USOS  
DE LA PLAZA SESAMO EN LA CRISIS DE  
LA EDUCACION, Oct. 1984.  
Universidad Metropolitana , Xochi-  
milco, México.

MATTELARD ARMAND

COMUNICACION MASIVA Y REVOLUCION  
SOCIALISTA  
Primera edición, marzo de 1972.  
Editorial Diógenes, S.A. México.

MATTELARD ARMAND Y OTROS

LOS MEDIOS DE COMUNICACION DE MASAS,  
La ideología de la prensa liberal  
EL CID, EDITOR.  
Caracas Venezuela, 1977

MAZA S.J. ENRIQUE

LOS MEDIOS DE INFORMACION COLECTIVA  
EN MEXICO.  
México, 1969.

MARSHALL MC Luhan Herbert

TEORIA DE LA IMAGEN  
Salvat Editores, S.A.  
Barcelona, 1973.

Mc Entee Madero Eileen

COMUNICACION ORAL  
elaboración de discursos informa-  
tivos.  
primera edición 1983  
EDITORIAL ALHAMBRA MEXICANA, S.A.  
México.

Hoja 9

AUTOR

MONSIVAIS CARLOS Y OTROS

TITULO

COLECCION COMUNICACION  
EL COMIC-- es algo serio  
PRIMERA EDICION 1982  
Ediciones ,Eufesa,México.

MOLES ABRAHAM A.Y.

COMUNICACIONES  
Editorial Tiempo Contemporáneo,  
S.A. 1971, Buenos Aires, Argentina.

MOLES ABRAHAM A. Y OTROS

LA COMUNICACION Y LOS MASS MEDIA  
1975, Ediciones Mensajero  
Bilbao.

MOLES ABRAHAM A.

TEORIA DE LOS ACTOS  
Hacia una Ecología de las Acciones.  
primera edición, Sept. 1983.  
Editorial Trillas, México.

MOLE JOHN W.

LA REVOLUCION DE LAS COMUNICACIONES  
D.R.1971 by EDICIONES PAULINAS,  
S.A. México.

MOLES ABRAHAM A.

TEORIA ESTRUCTURAL DE LA COMUNICA-  
CION Y SOCIEDAD  
1a.Edición, Sept. 1983  
Editorial Trillas, México.

NUNCIO ABRAHAM

INFORMA CION Y PODER  
Situaciones 10 U.A.S.  
México, 1978.

PADILLA RAMON

EL TEXTO LITERARIO Y LOS MEDIOS  
DE COMUNICACION  
1973, by Ediciones Paulinas  
(Colombia).

PAOLI J. ANTONIO

COMUNICACION E INFORMA CION  
Perspectivas teóricas  
Universidad Metropolitana  
Editorial Trillas, 3a. Edición 1983.

PAOLI J. ANTONIO

SOCIOLOGIA Y CONCEPTOS  
D.R. 1979, EDITORIAL EDICOL, S.A.  
México.

AUTOR

PARDINAS FELIPE

TITULO

MANUAL DE COMUNICACION SOCIAL,  
Copyright 1978, Editorial,  
Edicol. México.

PASQUALI ANTONIO

COMUNICACION Y CULTURA DE MASAS  
4a. Edición, Monte Avila, Editores,  
S.A.  
Caracas, Venezuela..

PINTO MAZAL JORGE

REGIMEN LEGAL DE LOS MEDIOS DE  
COMUNICACION COLECTIVA  
primera edición, 1977.  
D.R. 1977 UNAM, México.

POLI JORGE H.

COMUNICACION SOCIAL  
1974 by PROLAM SR.L.(Editores)  
Casilla, Buenos Aires, Argentina.

PRAKKE H. Y OTROS

COMUNICACION SOCIAL  
Introducción a la publicística  
funcional.  
C.Akal Editor 1977, Madrid.

PRIETO CASTILLO DANIEL

DISCURSO AUTORITARIO Y COMUNI-  
CACION ALTERNATIVA.  
D.R.1980, Editorial Edicol, S.A.  
México.

PRIETO CASTILLO DANIEL

DISEÑO Y COMUNICACION  
Primera edición, 2do. trimestre  
de 1982. Universidad Metropolita-  
na Xochimilco. México.

RANGEL HINOJOSA MONICA

COMUNICACION ORAL  
Editorial Trillas,  
México, 1979.

READ WILLIAM H.

MERCADERES DE LA COMUNICACION  
1978, Editores Asociados  
México.

Hoja 11

AUTOR

TITULO

RICHAUDEAU FRANCOIS

LOS SECRETOS DE LA COMUNICACION  
EFICAZ  
Editores, Mensajero 1976.  
Bilbao, España.

RIVIERE MARGARITA

LA MODA ¿COMUNICACION O INCOMUNI-  
CACION?  
Editorial Gustavo Gili, S.A.  
Barcelona, 1977.

ROBINSON EDWARD J.

COMUNICACION Y RELACIONES PUBLICAS  
6a. Impresión Febrero 1980  
CIA. EDITORIAL CONTINENTAL, S.A.  
México.

ROMERO RUBIO A.

TEORIA GENERAL DE LA INFORMACION  
Y DE LA COMUNICACION  
Ediciones Piramide, S.A. 1975.  
Madrid.

RUIZ ELDREDGE ALBERTO

EL DESAFIO JURIDICO DE LA COMUNI-  
CACION INTERNACIONAL.  
Instituto Latinoamericano de estu-  
dios Transnacionales 1979,  
Editorial Nueva Imagen, México.

SCHRAMM WILBUR

LA CIENCIA DE LA COMUNICACION HUMANA  
Copyright 1963, Basic Book ,Inc.  
Quinta edición en español, 1975.

SCHRAMM WILBUR

PROCESO Y EFECTOS DE LA COMUNICA-  
CION COLECTIVA  
Segunda Edición CIESPAL  
Quito, Ecuador, 1969.

SCHMUCLER HECTOR

DESPUES DEL AÑO MUNDIAL DE LA CO-  
MUNICACION, NUEVO ORDEN INFORMA-  
TIVO o NUEVO DESEQUILIBRIO MUNDIAL.  
Universidad Autonoma Metropolitana  
Xochimilco, México.

SCHMUCLER HECTOR

LA COMUNICACION MASIVA EN EL PRO-  
CESO POLITICO LATINOAMERICANO.  
1975, Editorial Galerna  
Buenos Aires, Argentina.

AUTOR

SCHILLER HERBERT I.

TITULO

COMUNICACION DE MASAS E IMPERIALISMO YANQUI

Editorial Gustavo, Gili, S.A.  
Barcelona, 1976.

SCHRAMM WILBUR

LA CIENCIA DE LA COMUNICACION HUMANA,

1a. Edición, 1980, Basic Books, Inc.

D.R. 1982, EDITORIAL GRIJALBO México.

STEIBERG CHARLES S.

LOS MEDIOS DE COMUNICACION SOCIAL

México, 1969, Editorial Roble, México.

VERON ELISEO Y OTROS

LA VENTANA ELECTRONICA TV Y COMUNICACION

Primera edición, 1983

D.R. Ediciones Eufe, S.A. 1983.

SPOLETINI BENITO

LOS MEDIOS DE COMUNICACION SOCIAL

1978, Ediciones Paulinas Bogota, Colombia.

TALAMAS CAMANDARI MANUEL

A EVANGELIZAR POR LOS MEDIOS DE COMUNICACION:

Imprenta "Lux"

Ciudad, Juárez, Chih. México.

YERRO BELMONTE MARINO

INFORMACION Y COMUNICACION EN LA SOCIEDAD ACTUAL.

DOPESA, Barcelona.

VALBUENA FELICISIMO

CUADERNOS DE LA COMUNICACION - RECEPTORES Y AUDIENCIAS, Pablo del Río Editor, España.

VAZQUEZ MODESTO

ORATORIA RADIAL

Como Hablar y Escribir para - RADIO Y TV.

Editores Mexicanos Unidos, México.

WALT DISNEY

COMUNICACIONES MODERNAS

1975, Walt Disney, España.

Hoja 13

AUTOR

TITULO

THE WASHIGTON POST

LA PAGINA EDITORIAL  
Ediciones Gernika 1978,  
México.

CREMOUX RAUL

LA LEGISLACION MEXICANA  
en radio y televisión,  
Universidad Autonoma Metropolitana  
Unidad Xochimilco,  
primera edición, 1982.

CURIEL FERNANDO

LA TELARAÑA MAGNETICA O EL LENGUAJE  
DE LA RADIO  
1983, Editorial Oasis,  
México.

KAPLUM M.

PRODUCCION DE PROGRAMAS DE RADIO  
Primera Edición , junio 1978  
CIESPAL.

QUAAL WARD L.

DIRECCION DE ESTACIONES DE RADIO Y  
TELEVISION.  
Primera edición, noviembre 1971,  
Copyright 1971 Editorial Diana, Méx.

LEVIN HARRY I.

EL USO DE LA RADIO PARA FOMENTAR LA  
PLANIFICACION FAMILIAR  
primera edición, Agosto de 1973.  
por Editorial /Diana, S.A. México.

ESCHENBACH J.

RADIODIFUSION PARA LA INNOVACION  
Primera edición febrero 1978.  
D.R. de Copyright Friedrich-Ebert-  
Stittung,  
República Federal de Alemania CIESPAL.

BAGGALEY JON P. Y DUCK STEVE W. ANALISIS DEL MENSAJE TELEVISIVO  
Editorial Gustavo Gili, S.A.  
México.

BONET EUGENI Y OTROS

EN TORNO AL VIDEO  
Editorial Gustavo Gili, S.A.  
Sao Paulo.

Hoja 14

AUTOR

TITULO

COLOMBO FURIO

RABIA Y TELEVISION

Reflexiones sobre los efectos impre-  
vistos de la televisión.  
Ediciones G. Gili, S.A. México.

COLOMBO FURIO

TELEVISION: LA REALIDAD COMO ESPEC-  
TACULO,  
Colección Punto y línea,  
Editorial Gustavo Gili, S.A.  
Barcelona, 1976 .

WILLIAMS RAYMOND

LOS MEDIOS DE COMUNICACION SOCIAL  
Primera edición mayo de 1971.  
Barcelona.

ZACHARIS JOHN C.

COMUNICACION ORAL  
un enfoque racional,  
EDITORIAL LIMUSA, México. 1978.

POLONIATO ALICIA

CINE Y COMUNICACION  
ANUIES, Editorial Trillas  
México, 1980.

CREMOUX RAUL

¿TELEVISION o PRISION ELECTRONICA?  
Primera edición 1974  
Fondo de Cultura Económica, México.

MEJIA PRIETO JORGE

HISTORIA DE LA RADIO Y LA T.V. EN  
MEXICO.  
1972, Editores Asociados  
primera edición, Junio 1972. México.

ALBERT PIERRE Y ANDRE JEAN TUDESQ. HISTORIA DE LA RADIO Y LA TELEVI-  
SION.  
primera edición en español 1982.  
D.R. Fondo de Cultura Económica,  
México.

PRADO EMILIO

ESTRUCTURA DE LA INFORMACION -  
RADIOFONICA  
Emilio Prado, A.T.E. 1981,  
Barcelona.

Hoja 15

AUTOR

TITULO

FANG IRVING E.

NOTICIAS POR TELEVISION  
by Marimar, Ediciones, S.A.  
Buenos Aires, Argentina.

GONZALEZ TREVIÑO JORGE E.

TELEVISION, TEORIA Y PRACTICA.  
primera edición, 1983.  
EDITORIAL ALHAMBRA MEXICANA, S.A.  
México.

GROOMBRIDGE BRYAN

LA TELEVISION Y LA GENTE  
1976, Copyright para todos los  
países Monte Avila,  
Editores C.A. Caracas, Venezuela.

SCHMUCLER HECTOR

25 años de satélites artificiales  
Como escuchar la radio-La investi-  
gación de la comunicación en Améri-  
ca Latina # 9.  
Universidad Autónoma Metropolitana  
Xochimilco.

MATTELART ARMAND Y SCHMUCLER HECTOR - EL CINE EN AMERICA LATINA  
1978, Editorial Nueva Imagen, S.A.  
México.

MITRY JEAN

ESTETICA Y PSICOLOGIA DEL CINE  
Las estructuras Siglo XXI. Editores,  
S.A. México.

SCHENKER RENE

LA TELEVISION  
Salvat Editores, S.A.,  
Barcelona 1973.

TORAN L. ENRIQUE

LA INFORMACION EN TV.  
C. L. Enrique Torán  
Editorial Mitre 1982.  
Barcelona.

WAGNER FERNANDO

LA TELEVISION  
Técnica y expresión dramática.  
EDITORIAL LABOR, S.A.  
Barcelona, 1972.

WINN MARIE

LA DROGA QUE SE ENCHUFA  
La televisión, los niños y la -  
familia.  
primera edición, Abril 1981  
Editorial Diana, México.