

MUSEO

CCC
X
BIS

- DE LA MORA CAMPOS SOFÍA, MARCELA GARCÍA DEL MORAL, MARÍA MORFÍN STOOPEW y MARÍA DE LOS ANGELES TRUJILLO.

EL MUSEO, UNA POSIBILIDAD DE ESPACIO LÚDICO.

(3846 C)

- HERNER IRONÉ.

"EL MUSEO Y LA HISTORIETA"

(0331-0647A)

- LANGE Y JONES:

"LOS MUSEOS DE ARTE POPULAR Y SU RELACIÓN CON LA EDUCACIÓN POPULAR"

(0606-1419A)

- POMAR TERESA.

"MUSEOS DE ARTE POPULAR"

(0603-1419A)

OTROS

- AMEZQUITA CARDENAS HOMERO y JOSÉ ANTONIO HERNANDEZ MOLINA.
"ORIENTACIÓN PARA EL RACIONAMIENTO DEL GASTO".
(2315-2313 A)
- ANCIZAR ALBERTO.
"APOORTACIÓN A LA HISTORIA DE ALAIC".
(6835-6829 A)
- ANDERSON JOHN B. y MARTÍN DE LA ROSA.
"FAMILIAS POBRES DE LA FRONTERA. ESTRATEGIAS DE SUPERVIUENCIA".
(6766-6763 A)
- ANDRADE SANTINELLI DORIAN, MARTHA GABRIELA DAVID ARREOLA, MARIA ASUNCION DIAZ VILLALOBOS, ANGÉLICA ESTRADA HERNANDEZ, JOSÉ LUIS OROZCO JAZQUEZ, EDMUNDO JAVIER REYNAGA ARENAS y VERÓNICA RODRIGUEZ QUINTAL.
"CAJEROS AUTOMÁTICOS: UN ESTUDIO SOCIOLOGICO".
(7849 B)
- ANVERRE MARI ET. AL.
"INDUSTRIAS CULTURALES: EL FUTURO DE LA CULTURA EN JUEGO".
(5302 D)

• AUGÉ MARE.

SÍMBOLO, FUNCIÓN E HISTORIA. INTERROGANTES DE LA ANTROPOLOGÍA.

(5324 D)

• AVILA HESLES SERGIO CECILIA

EL CAMPESINO JORNALERO MEXICANO. UN CASO REPRESENTATIVO: EL CORTADOR DE CAÑA.

(0101 B)

• AVILA JIMENEZ NOEMA LETICIA

PROGRAMA DE RELACIONES PÚBLICAS PARA EL BALLET FOLKLÓRICO NACIONAL.

(4858 B)

• AZAOLA GARRIDO MARÍA BERTRAM

LA INFLUENCIA DEL CAPITAL CULTURAL EN LA COMUNICACIÓN PEDAGÓGICA RURAL Y URBANA.

(2855 B)

• AZIZ NASSIF ALBERTO.

ACERCAMIENTO AL ESTUDIO DE LA CULTURA SUBALTERNA.

(1458 B)

• AZIZ NASSIF ALBERTO.

"CULTURA DE MASAS, MEDIOS DE DIFUSIÓN Y CULTURAS SUBALTERNAS"

(3674-3672 A)

• BAENA PAZ GUILLERMA.

"CONGRESO DE FELAP"

(5169-5162 A)

• BAUTISTA PEREZ FRANCISCO.

"RENOVACIÓN MORAL, VÁLIDA PARA TODOS."

(2076-2005 A)

• BAZAN RODRÍGUEZ GRISCELL DOCA

LA MUJER EN MÉXICO. DIEZ AÑOS DESPUÉS DEL AÑO
INTERNACIONAL DE LA MUJER.

(5220 B)

• BENITEZ ESCUDERO MARIA VERÓNICA.

MEDICINA DEL TRABAJO, UNA ESPECIALIDAD CREADA
PARA EL BENEFICIO DE LOS TRABAJADORES. SU
APLICACIÓN EN EL IMSS.

(4864 B)

• BERNAL ENRIQUEZ LUIS.

"LA INFLUENCIA DE LAS RELACIONES FAMILIARES EN
EL RENDIMIENTO ESCOLAR?"

(6568-6559 A)

• BERNAL OSORIO MARCELIANA.

CARACTERIZACIÓN INICIAL DEL TRABAJADOR AGRÍCOLA
TRANSMIGRANTE: RESULTADO DE UN SONDEO. VALLE
DE MEXICALI - VALLE IMPERIAL.

(4698 B)

• BOLAÑO SARA

INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA
SOCIOLINGÜÍSTICA.

(2973 A)

- BRISEÑO JOSÉ, SERGIO GÓMEZ y JOSÉ UJÉZ.

"URGE ABOLIR LOS REGLAMENTOS QUE LIMITAN LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN"

(2289-2286 A)

- BUENDÍA MANUEL

"NUNCA MÁS UN LUCHADOR SOCIAL DEBE SENTIRSE SÓLO"

(7164-7160 A)

- BUSTILLOS PUENTE MARÍA DE LOS DOLORES

PROYECTO DE CREACIÓN DE UN CENTRO DE REHABILITACIÓN PARA NIÑOS SORDOS.

(4610 B)

- CABALLERO VIRALLO y RAYMUNDO RIVA PALACIO.

"EN DEFENSA DE LA PALABRA"

(6214-6203 A)

- CAETANO DE O. ALVAREZ y SANTOYO A. RAÚL

"ENCUESTA EXPLORATORIA SOBRE EL CONOCIMIENTO Y ACTITUDES FRENTE A LA PLANEACIÓN FAMILIAR"

(0745-0736 A)

- CALETTI ERICSSON SERGIO.

"COMUNICACIÓN, CAMBIO SOCIAL Y DEMOCRACIA: OCHO AÑOS DESPUÉS"

(7056-7052 A)

- CALWILLO GUERRERO JOSÉ DE JESÚS

EL AUGE PETROLERO EN MÉXICO: HISTORIA, REPORTAJE Y ANÁLISIS.

(2858 B)

• CARBO TERESA.

1) "EL DEBATE INDIGENISTA EN MÉXICO: UN EJEMPLO DE ANÁLISIS DEL DISCURSO PARLAMENTARIO."

(3689-3685 A)

2) "LA CONSTRUCCIÓN DISCURSIVA DE UNA IDENTIDAD: EL CASO DE LA POBLACIÓN INDÍGENA"

(6019-6012 A)

• CARDENAS VÍCTOR MANUEL.

"TALPA: LOS CAMINOS DE LA LUNA"

(6016-6012 A)

• CAREAGA COJAREBIAS HILDA VIRGINIA.

TESTIMONIOS SOBRE LA REALIDAD PRODUCTIVA DE LA MUJER EN LA CIUDAD DE MÉXICO.

(4849 B)

• CARRASCO MAHR ADA ENZABETH.

LOS LÍMITES DEL LENGUAJE.

(2871 B)

• CARRILLO PEREA MARTHA LUCIA y RAÚL GONZÁLEZ y MARTÍNEZ DE ESCOBAR.

LA PAREJA HUMANA: COMUNICACIÓN Y/O INCOMUNICACIÓN.

(2882 B)

• CARRIZOSA HERNÁNDEZ SILVIA.

"HILANDO PALABRAS ZURCIENDO CUERPOS"

(6579-6572 A)

- CERDA HERNANDEZ RUTH MA. DA REFUGIO.

ELABORACIÓN DE UN PROGRAMA GENERAL DE CAPACITACIÓN PARA EL HOSPITAL GENERAL DE ZONA NO. 89 DEL INSTITUTO MEXICANO DEL SEGURO SOCIAL.

(7705B)

- CERJANTES BARBA CELIA.

OPERACIONALISMO: ACERCAMIENTO A LOS POSTULADOS Y LAS IMPLICACIONES DE UN PROYECTO EMPIRISTA.

(0264B)

- CERJANTES CELIA, OSCAR GARDUÑO, NOEM GAREIDO, ANNA MOLINA, BLANCA PALOS, ROBERTO ROSAS y CELIA SALCEDO.

1) CARACTER SOCIAL DE LOS MIGRANTES URBANOS POPULARES.

(1228A)

2) DETECCIÓN Y ANÁLISIS DE LOS SIGNIFICADOS CONSTITUTIVOS DEL CARACTER SOCIAL DE LOS HABITANTES DE VERGELITOS.

(1364A)

- CERJANTES MIRIAM.

"CONFLICTO DE PAREJA Y SINTOMATOLOGIA".

(6613-6603A)

- CIPER GERARDO.

1) "EL TEXTO Y LA SEMIÓTICA".

(3911-3910A)

2) "LOS CÓDIGOS ICÓNICOS DEL ARTE POPULAR Y LA PINTURA MEXICANA".

(3974-3971A)

• COBREA ycei.

"LA LUCHA CONTRA LA CENSURA EN AFRICA"

(7208-7202 A)

• COUAREBIAS JAMEL

1) "ANÁLISIS INFORMATIVO DE LA ARQUITECTURA"

(4001-3999 A)

2) "DEL ORDEN DE LAS COSAS, EN NOSOTROS Y EN LA ARQUITECTURA"

(4094-4092 A)

• COUAREBIAS JAMEL y JAN PARDUBICKI.

"ESPACIO ESCULTORICO ¿ARQUITECTURA O ESCULTURA?"

(4106-4104 A)

• CRESPO CARLOS maria.

"CIESPAL y su OBRA"

(1066-1061 A)

• CRUZ ALCALDE maria de los Angeles

PREVENCIÓN DE LA FIEBRE REUMÁTICA EN MEXICO:
UNA PROMESA INCUMPLIDA (REPORTAJE).

(5215 B)

• DE LA ENCINA JUAN

TEORIA DE LA VISUALIDAD PURA.

(2625 A)

• DE LA PEZA CARMEN y GOMEZ SOLIS (COORDS).

APROXIMACIONES TEÓRICAS A LA PSICOLOGÍA
Y EL PSICOANÁLISIS.

(6603 A)

• GONZALEZ CESAR.

"PODER DEL LENGUAJE, LENGUAJE DEL PODER."

(4097-4095 A)

• GONZALEZ CORUERA TERESA y CARLOS F. RUIZ SAHAGÚN.

PARTIDOS POLITICOS Y CUESTIONES AGRARIAS.

(1128 A)

• GONZALEZ MARTÍNEZ CALFONSO.

"LA REALIDAD DE LA REALIDAD NACIONAL"

(3948-3947 A)

• GONZALEZ MARTÍNEZ JOSÉ LUIS.

"LA ÉTICA POPULAR Y SU AUTONOMÍA RELATIVA."

(6015-6012 A)

• GONZALEZ SOBOL AIDA ARACELI.

HACIA UNA NUEVA IMAGEN DE LA PROCURADURÍA
GENERAL DE JUSTICIA DEL DISTRITO FEDERAL.

(6292 B)

• GRANADOS ROLDAN OTTO y JOSÉ CASTELLANOS.

"MÉXICO: CONCLUSIÓN DE UN FRACASO"

(1693-1685 A)

• GROSSCOES GUIDO.

"MEXICOM 86, COOPERACIÓN LATINOAMERICANA."

(4280-4249 A)

• GUADARRAMA OLIVERA HORACIO.

"HISTORIA ORAL: USOS Y ABUSOS"

(6023-6022 A)

• GUAJARDO ELIZONDO HORACIO.
ASAMBLEA DE LETRAS.

(6790 A)

• GUERRA ALVAREZ M. MARGARITA DE G.
PERFIL SOCIOCULTURAL DEL TAXISTA DE LA CIUDAD
DE MÉXICO. INVESTIGACIÓN POR ENCUESTA PARA
LA CREACIÓN DE UN PROGRAMA RADIOFÓNICO.

(0126 B)

• GUILLEN FENTANES SILVA NERÓVICA.
EL CAMBIO DE ACTITUD DE LOS MIEMBROS DE UN
GRUPO COMO RESULTADO DEL RECHAZO DE ESE
GRUPO PARA CON ELLOS.

(2818 B)

• GUIRAUD PIERRE.
LA SEMIOLOGÍA.

(5243 D)

• GUTIERREZ GALUÁN JORGE LUIS.
LA BARRERA LINGÜÍSTICA Y CÓMO SALTARLA. LA
EXPERIENCIA DEL ESPERANTO.

(2779 B)

• GUTIERREZ PEZEA FRANCISCO.
"EN LA ESCUELA DEL LENGUAJE TOTAL".

(1096-1089 A)

• GUTIERREZ SIWA
"ANÁLISIS ARGUMENTATIVO Y ESEMEATIZACIÓN".

(6824-6821 A)

• HINKELAMMERT FRANZ J.

1) DEMOCRACIA Y TOTALITARISMO.

(5355 D)

2) LA DEUDA EXTERNA DE AMÉRICA LATINA. EL AUTOMATISMO DE LA DEUDA

(5356 D)

3) CRÍTICA A LA RAZÓN UTOPICA.

(5358 D)

4) LA FE DE ABRAHAM Y EL EDIPO OCCIDENTAL.

(5357 D)

• HOLTZ CIMENT DEBORAH.

EL MOVIMIENTO URBANO POPULAR. ENSAYO PERIODÍSTICO SOBRE EL CASO DE CIUDAD NEZAHUALCOYOTL.

(2864 B)

• HOZ ZAVALA BLANCA

"EL PERFUME COMO SIGNO: VOQUE"

(0271-0253 A)

• HUESCA REBOLLEDO SABÁS.

"LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA: MIL AÑOS DE CENSURA"

(7212-7202 A)

• IBARRA LOPEZ FRANCISCO ET. AL

"VENTAS, PROGRAMACIÓN E INGENIERÍA"

(1476-1399 A)

• IBARRONDO EDNA R.

"PROYECTO DE TRABAJO DEL SEMINARIO DE SEMIOLOGÍA DE LA CULTURA DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES DE LA UNAM"

(0947 C)

- JUAREZ MENDIAS ROSA ESTHER (comp).
LA SEMIÓTICA DE CIEEMAS.
(5628 A)
- KARCH R. RANDOLPH.
MANUAL DE ARTES GRÁFICAS.
(5333 D)
- LABASTIDA HORACIO.
"SOCIEDAD Y POLÍTICA".
(4006-4004 A)
- LA FARGA JUAN.
"FILOSOFÍA ROGERIANA DE LAS RELACIONES INTER-
PERSONALES".
(0216-0205 A)
- LAMAS E. MARIA DEL CARMEN.
"EL TEST SOCIOMÉTRICO".
(0698 C)
- LEÓN IMEDA DE.
"LAS FIESTAS TRADICIONALES DE MÉXICO".
(0578-1419 A)
- LEROY MARICE.
LAS GRANDES CORRIENTES DE LA LINGÜÍSTICA
(5297 D)
- LEWIS JOHN.
PRINCIPIOS BÁSICOS DE TIPOGRAFÍA.
(5329 D)

• MARTINEZ LEAL LUISA.

"LA TIPOGRAFIA EN MÉXICO"

(7319-7318 A)

• MARTINEZ OMAR RAÚL.

"EN LOS PLIEGUES DE LA CENSURA"

(7214-7202 A)

• MATTELART ARMANDO Y HECTOR SCHMUCKER.

"CONSTRUIR LA DEMOCRACIA"

(0238-0237 A)

• McPHAIL ELSIE.

"EL TIEMPO LIBRE DE LAS MUJERES Y LOS HOMBREROS EN LA CIUDAD DE MÉXICO"

(6589-6580 A)

• MENDOZA MARIA LUISA.

"LA MUJER ACTUAL: DESFAVORABLE, SEXISTA, MISÓGINA Y AGRESIVA"

(3914-3912 A)

• MERANI ALBERTO L.

"EL LENGUAJE"

(5319 D)

• MERCADO SERAFÍN Y SARA COJARREVIAS.

"LA REACCIÓN HUMANA A LA COMPLEJIDAD ARQUITECTÓNICA"

(4000-3999 A)

• MIER GARZA RAYMONDE.

"LA IDENTIDAD: EL OBJETO Y LA CONDENSACIÓN"

(2987-2984 A)

• MONSIVALS CECILIA

"LA OFENSIVA IDEOLÓGICA DE LA DERECHA"

(3213 C)

• MONTOYA MARTÍN DEL CAMPO ALBERTA

MÉXICO ANTE LA REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA

(7583 A)

• MORA RAUL H.

"EL PROYECTO NEOLIBERAL EN AMÉRICA LATINA"

(6922-6920 A)

• MORFIN STOOPEN MERCEDES

"CREATIVIDAD Y CIENCIA"

(3473 C)

• NAVARRO BENITEZ RAUL

"ENCUESTAS Y DEMOCRACIA"

(7062-7052 A)

• NECOECHIA GERARDO

"¡NOSOTROS SOMOS OPRIMIDAS, ¡ESPOSAS DE OBREROS?
MUJERES Y POLÍTICA EN RÍO BLANCO"

(5619-5613 A)

• NORIEGA RAUL

"CONVENIENCIA DE ESTABLECER LA MERCADOTECNIA
DE LA CULTURA"

(0837-0824 A)

- POULIOT MADERO CRISTINA.
LA CIUDAD EN CASA.

(7864 B)

- PRIETO CASTILLO DANIEL

1) "CONSTRUIR LA IDENTIDAD PROFESIONAL"

(6110 C)

2) "EL JUEGO PEDAGÓGICO"

(6111 C)

3) LA PASIÓN POR EL DISCURSO.

(7439-7429 A)

- QUIROZ MARIA DE LOREDO

"MI TIEMPO Y YO"

(2138-2092 A)

- RAMÍREZ HERNÁNDEZ GUILLERMO

"INTEGRACIÓN Y DESCENTRALIZACIÓN"

(2396-2367 A)

- RAMÍREZ MORA MA. CRISTINA PE.

ACTIVIDADES PREOLÍMPICAS.

(1045 B)

- REBOREDO AIDA

JUGAR ES UN ACTO POLÍTICO. EL JUGETE INDUSTRIAL:

RECURSO DE DOMINACIÓN.

(3604 A)

• SLADOGINA ALBERTO

EL SIGNIFICANTE.

(3396 A)

• SOLARES HEREDIA MARTÍN MAURICIO.

LA IDENTIDAD Y EL AGUA.

(7659 B)

• SOLINIS GERMAN.

"EL ESPACIO EN LA ERA DE LOS SIGNOS."

(7289-7285 A)

• STEWART FRANCES.

TECNOLOGÍA Y SUBDESARROLLO.

(5301 D)

• TOUCH MARTINEZ OFFRID.

"IDENTIDAD, ESTADO Y SOCIEDAD"

(2052-2005 A)

• TUDELA FERNANDO.

"IDEOLOGÍA Y SEMIÓTICA (EL CASO VOLOSHINOV)"

(4019-4016 A)

• VARONA RODRÍGUEZ JORGE.

"MARCO JURÍDICO, ¿SOCIALIZAR O ESTATIZAR?"

(2308-2236 A)

• VAZQUEZ GARCÍA MARÍA TERESA.

HOY NO CIRCULA ... EL SMOG. REPORTAJE.

(7546 B)

• YANKELEVICH GUILLERMINA.

"RECIFRADO DE IMÁGENES!"

(4735-4734 A)

• ZARZUELA PALACIOS BENEIZ.

SOLEDAD Y AMOR.

(0131 B)

• ZAVALA ALARDIN GRENZLO.

SOCIEDAD INFORMATIZADA ¿LA NUEVA UTOPIA?!"

(5753 B)

• ZEA LEOPOLDO.

1) "ORTEGA EL AMERICANO"

(3929-3925 A)

2) "LIBERTAD CONTRA IGUALDAD?!"

(1568-0201 A)

• ZIRES MARGARITA.

"REINA DE MÉXICO, PATRONA DE LOS CHICANOS Y
EMPERATRIZ DE LAS AMÉRICAS"

(7085-7082 A)

• ZOZAYA CASTIGLIONI GUSTAVO.

1) "PROPUESTA PARA UN CAMBIO!"

(2402-2367 A)

2) "CAPACITAR EN LA ACCIÓN. (CHIHUAHUA)"

(3096 C)

• FUENTES NAVARRO RAÚL

NOTAS SOBRE FILOSOFÍA Y SOCIOLOGÍA DE
LA CIENCIA!"
(8103 A)

• GALAN VILLEGAS VERÓNICA

LAS TENDENCIAS EN EL CONTENIDO DE CIENCIAS
Y DESARROLLO: ANÁLISIS CUANTITATIVO DEL
PERIODO 1990-1995.
(8412 B)

• GIL LOPEZ JANE

LOS LÍDERES SINDICALES ANTE LA OPINIÓN PÚBLICA.
(8179 B)

• GOMEZ MONT CARMEN

"ARTE, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD. TRANSFORMACIÓN
TECNOLOÓGICA Y NUEVA SENSIBILIDAD"
(8109-8108 A)

• GONZALEZ FERNANDA M.

"CREENCIA Y FACTICIDAD EN RELACIÓN AL DISCURSO
RELIGIOSO Y POLÍTICO"
(8155-8153 A)

• IBARRA LARA

"LAS DEBILIDADES DE LA ETNOLOGÍA MARXISTA"
(8521-8518 A)

• MOGALES ELDA Y LIZ NEIRA PARRA.

"EL CURRÍCULO: ENTRE LA TEORÍA Y LA REALIDAD"
(7950-7944 A)

- ROQUE ESPINOSA BLANCA ESTELA.

LA VIDA EN CANA, UNA VISIÓN AL INTERIOR DEL CERESO DE PUEBLA Y LA NECESIDAD DE UN ORGANISMO EXTRAMUROS QUE RESPALDE A LOS LIBERTADOS POR EL DELITO DE ROBO.

(8301 B)

- ROTIT SENEFF ANDREW y JOSÉ LAMETRAS (EDS)

EL VERBO OFICIAL. POLÍTICA MODERNA EN DOS CAMPOS PERIFÉRICOS DEL ESTADO MEXICANO.

(8153 A)

- SANCHEZ SANTIAGO CRUCIA MARGARITA

IMPORTANCIA DE LA VOZ FEMENINA EN LA LITERATURA MEXICANA DE LOS AÑOS 50.

(8232 B)

- SIERRA MARÍA TERESA

"LOS USOS DEL DISCURSO POLÍTICO Y EL CONTROL SOCIAL EN EL MEDIO INDÍGENA"

(8158-8153 A)

- ZARATE JOSÉ EDUARDO.

"LA FIESTA DEL AÑO NUEVO PURHÉPECHA COMO RITUAL POLÍTICO. NOTAS EN TORNO AL DISCURSO DE LOS PROFESIONALES INDÍGENAS PURHÉPECHAS"

(8157-8153 A)