

EDUCACION

CCC
AI
0345

T

ALCALA HUERTA Ma. de Lourdes.

Comparación entre la enseñanza directa y la enseñanza por televisión en cuanto al rendimiento de conocimientos con alumnos de primer año de enseñanza media en el Valle de México, a través de una materia específica.

Tesis de Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información, Universidad Iberoamericana, México, 1975. 204p.
(0065 B)

Se presentan los resultados de la comparación entre 394 alumnos de secundaria y 374 alumnos de telesecundaria en torno al rendimiento en el aprendizaje de temas de historia universal. La comparación se realiza al nivel del rendimiento, del gusto por la materia, de la edad, el sexo y el nivel socioeconómico.

ALVAREZ GANDARA Miguel.

La problemática rural y el Centro Educativo Tlahuelilpan.

Tesis de Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información, Universidad Iberoamericana, México, 1976. 195p.
(0075 B)

Un proyecto de educación no formal está a la base de esta tesis. El autor describe el proceso de constitución de un centro educativo popular en la comunidad de Tlahuelilpan, Hidalgo, desde donde se plantea la propuesta de educar no ya en una escuela, sino que la educación sea para todos dentro de sus formas de vida. Se diseña un proyecto de educación popular experimental y las estrategias para implantarlo. Los resultados de los talleres y los programas de educación mostraron que las fórmulas de la educación no formal están lejos de dar frutos con niños que están escolarizados y que el cambio a nuevas formas de aprendizaje debe ser paulatino.

ALMEIDA URANGA Alberto.

Estudio sobre la comunicación vertical del sistema educativo en una escuela rural.

Tesis de Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información, Universidad Iberoamericana, México, 1978. 94p.
(0118 B)

Por solicitud del director de la Escuela Nacional Militarizada de Guardas Forestales, ubicada en las afueras de Uruapan, Mich., el autor realizó una investigación para detectar los problemas que impiden mejorar la capacidad y eficiencia de los guardas forestales, que en ocasiones se inclinan hacia la corrupción. También se esperaba que la investigación definiera caminos para crecer la institución aunque no para modificarla. El autor propone como solución inmediata que se modifique el sistema militar vertical de disciplina y de enseñanza. Asimismo, recomienda que se capacite a los profesores y se permita una mayor participación de los alumnos a nivel interno y externo, en eventos sociales y culturales.

T-C.

AMANN ESCOBAR Ricardo.

"Aspectos técnicos y didácticos de los medios audiovisuales."

en *Revista Mexicana de Ciencia Política* 20(76), UNAM, México, abril-junio de 1974. p.31-37.
(0330-0647 A)

Este artículo fundamenta, en una serie de estudios norteamericanos, algunos principios fundamentales a tomarse en cuenta para el empleo de medios audiovisuales en situaciones educativas escolares, buscando tanto su eficacia como su eficiencia. Concluye afirmando que para realizar material didáctico con eficiencia óptima, hay que incitar al alumno a contestar, de manera activa y correcta, las preguntas que se le hacen durante la clase; respetar las reglas propias a la combinación de las imágenes, someterlo a prueba y modificarlo en consecuencia.

T- Cult.

ALEGRIA Pedro H.

El impacto de una estación televisora educativo-cultural en México.

CEMPAE, México, 1979. 43p.

(1264 C)

Esta investigación buscó obtener, entre el público de la ciudad de Monterrey, las características más relevantes y útiles para el canal 8 (XHFN-TV), estación educativo-cultural operada por el CEMPAE. Se aplicó un cuestionario a una muestra de 520 telehogares, y entre las conclusiones se encontró que el canal tenía el segundo lugar de audiencia en la ciudad y que algunos de sus programas se contaban entre los favoritos. Concluye señalando la importancia de conocer las necesidades del público para satisfacerlas de una manera integral, global, sin crear nuevos prejuicios y dudas que llevarían a un detrimento en la comunicación viva que tratan de establecer con la comunidad.

T-P

ALACODE. Revista de la Asociación Latinoamericana de Periodistas para el Desarrollo.
No 2, mayo de 1979. Bogotá Colombia, 60p.
(1397 A)

R

ALAPIZCO JIMENEZ Domingo.
"La influencia de la radio en la educación popular."
en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.17-18.
(1835-1833 A)

R

AGUILAR FERNANDEZ Irma.
"Las instituciones de educación superior y su participación en la radio."
en **Comunicación Social** No 5, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.27-29.
(2008-2005 A)

T

AMADOR MEJIA Ana María y Miguel Angel VELAZQUEZ GONZALEZ.
"El papel de la televisión en México desde el punto de vista educativo."
en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.86-88.
(2551-2528 A)

R

ALTAMIRANO Sandra.
"Un nuevo perfil de la radio estatal. El IMER crea nuevos modelos educativos."
en **Información Científica y Tecnológica** No 89, CONACYT, México, febrero de 1984. 1p.
(2642-2627 A)

MC

ALVAREZ MANILLA José Manuel.
La educación en los medios.
ILCE, México, 1980. 6p.
(2825 A)

Asumiendo la importancia de los medios masivos en cuanto a sus efectos educativos, se describe la experiencia europea que reporta cómo realizar una educación en los medios. El principio fundamental es dar a conocer, a través de algún procedimiento, a los individuos y principalmente a los niños, las formas como los medios pueden privilegiar o deformar ciertos mensajes para manipular el comportamiento humano. La educación en los medios se concreta en dos formas: la educación o alfabetización visual, que tiende a proporcionar al individuo el estudio crítico de los diversos mensajes emitidos por los medios y el estudio de los medios, que se orienta fundamentalmente a la enseñanza de los estudiantes en la elaboración de mensajes.

ADAME GODDARD Lourdes.

Diseño y desarrollo de un taller de elaboración de guiones para programas audiovisuales educativos y culturales.
Tesis de Licenciatura en Comunicación, Universidad Iberoamericana, México, 1982. 223p.
(2857 B)

Ante la necesidad de que los guiones audiovisuales y culturales sean elaborados didácticamente por personas capacitadas para tal efecto la autora diseña un curso sobre guionismo que se aplica entre miembros del Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE). Este curso-taller está constituido por cinco unidades que comprenden información sobre el proceso de comunicación, la enseñanza y el aprendizaje, las técnicas de investigación social, el lenguaje de los medios audiovisuales y el proceso de elaboración de un guión. La evaluación de los resultados producto de la impartición del curso se realiza mediante un cuestionario aplicado entre los asistentes y a través de la revisión de guiones elaborados por los participantes.

CI

ALEGRIA María Elena.

"La comunicación interpersonal y la educación a través de un modelo de enseñanza abierta."

Ponencia en el **Seminario de Comunicación Educativa**, CEMPAE, Guadalajara, mayo de 1980. 8p.

(3085 C)

Concebida la educación como un agente de cambio a la vez que como agente conservador de cultura y tradición y de valores universales, y la comunicación como una necesidad y recurso de la vida que transmite y genera cultura, en la relación educación-comunicación se acentúa el impacto de la comunicación interpersonal como componente e instrumento del proceso educativo, tanto en su modalidad escolarizada como en sistemas alternativos de educación, especialmente en el caso de los sistemas abiertos. Se describen en términos generales los sistemas abiertos de enseñanza, sus características diferenciales, metas, objetivos y metodologías propias, y en particular el Modelo CEMPAE de Enseñanza Abierta, sus fundamentos, desarrollo histórico y elementos que lo caracterizan.

ALEMAN Ignacio et al.

"Hacia una definición de tecnología educativa."

en **La Tecnología Educativa**, COSNET/SEP, México, 1985. 6p.

(3274-3273 A)

CI

ABURTO MORALES Salvador.

"La comunicación interpersonal en el contexto de la educación superior."

Ponencia en el **IV Encuentro CONEICC**, León, marzo de 1986. 4p.

(3364 C)

R-T

ALEJO ALEJO Enrique, Irma Leticia CANEL WINDER, Víctor FUENTES ALEJOS y Alma María ROSSBACH SUAREZ.

Una experiencia en la enseñanza del medio radiofónico a través de un programa de televisión.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, UNAM FCPyS, México, 1985. 359p.

(3435 B)

La experiencia de esta tesis consiste en la producción de un programa de televisión sobre las etapas de la producción radiofónica; en un programa de radio sobre la limpieza dental; en la descripción de las experiencias de la elaboración, transmisión y evaluación del programa de televisión y de la realización y difusión del programa de radio; en la exposición de la concepción teórica de los autores sobre los medios radiofónico y televisivo, y en la elaboración de lo que se presenta como anexos. Todo se enmarca en la experiencia como estudiantes de comunicación en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

T

ALEGRIA Pedro H.

"Televisión educativa, una función social apremiante (sinopsis)."

Manuscrito, México, junio de 1980. 4p.

(3653 C)

R

ACEVEDO Marta.

"Radio Educación: dramatización y cotidianidad."

en **Chasqui** No 16, CIESPAL, Quito Ecuador, octubre-diciembre de 1985. p.39-43.

(4272-4271 A)

La autora de este artículo relata un proyecto de investigación-producción realizado en Radio Educación (SEP) con el propósito de brindar tanto al adulto como al niño instrumentos que les permitan concientizarse y analizar su propia realidad; situarse en un determinado hecho y extraer sus propias conclusiones. Concluye en la consideración de que la radio puede devolver realidad a los niños, plasmar con más libertad y adaptar a la vida cotidiana de la gente cuestiones que son de su interés inmediato.

ACUÑA LIMON Alejandro y María Begoña HERNAIZ ARCE.

El diálogo en la comunidad de cuestionamiento como dinamismo del aprendizaje en la educación superior.

Tesis de Maestría en Comunicación, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 168p.

(4654 B)

Los autores parten del método dialógico derivado de la propuesta del Programa de Filosofía para Niños desarrollada en Estados Unidos para diseñar un método de desarrollo de habilidades de razonamiento en la educación superior. Sugieren que se aplique este método para darle un giro benéfico al proceso enseñanza-aprendizaje y sustituir el panorama tradicional por un sistema de diálogo que opera en el aula al convertirse ésta en una pequeña comunidad de cuestionamiento donde los alumnos participan activa y reflexivamente. Además de la explicitación de la nueva doctrina educativa se presentan las pautas para la formación de profesores para la comunidad de cuestionamiento.

ALVAREZ CONSTANTINO Higilio.

"El CREFAL en el XXV aniversario de su existencia."

en **Audiovisual** 2a época, Vol 3 No 12, SEP, México, julio-agosto de 1976. p. 347-355.

(4816 C)

TC-R+

ACEVES JIMENEZ José Ignacio.

"Fundamentos teóricos de la radio educativa y cultural."

en **Audiovisual** 2a época, Vol 3 No 12, SEP, México, julio-agosto de 1976. p.362-364.

(4817 C)

TC

AMADOR BAUTISTA Rocío.

"Discursividad didáctica y cognición."

en **Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales** No 131, UNAM FCPyS, México, enero-marzo de 1988. p.125-135.

(5063-5053 A)

En el discurso didáctico producido a través de los medios audio-escrito-visuales la configuración o estructuración de la realidad perceptible o inteligible aparece como la articulación de diferentes unidades significativas (imágenes), que tienen una organización sintáctico-semántica propia (planos), susceptible de integrarse en unidades de significación más amplias (secuencias) donde adquieren una función específica en relación al conjunto.

AGUILERA RUE Marcela Susana, Ana Martha VALDES NEAVES y Fabiola VELAZQUEZ FLORES.

Imágenes creativas: un nuevo sistema de educación.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Universidad Intercontinental, México, 1991. 141p.

(6508 B)

ALCALA Guillermo, Dolores GWALTHEY, Margarita MAGAÑA y Mamoudou SI.

"Taller introductorio a la argumentación científica."

en DE LA PEZA y SOLIS (Coords), **Procesos Educativos**, UAM-X, México, 1990. p.29-33.

(6564-6559 A)

ALVEAR Virginia, Alicia IZQUIERDO y Samuel RAMIREZ.

"La educación de los adultos en la UAM-X."

en DE LA PEZA y SOLIS (Coords), **Procesos Educativos**. UAM-X, México, 1990. p.66-70.

(6569-6559 A)

ACEVEDO Marta.

"Rincones de lectura. Proyecto para las escuelas de México."

en **Libros de México** No 17, CEPROMEX, México, octubre-diciembre de 1989. p.29-34.

(6982-6980 A)

C

ALBIZO M. José Luis, Carolina ESCOBAR P., Claudia FLORES ROMERO, Esaú GONZALEZ CARPIO, Isabel LUNA GOMEZ, Claudia E. NAJERA GOMEZ, L. Henid PEREZ CANO y Patricia RODRIGUEZ SAYOLA.

El video como una alternativa en la educación sexual del adolescente.

Trabajo terminal de la carrera de Ciencias de la Comunicación, UAM-Xochimilco, México, 1993. 206p.
(7821 B)

C

AGUAYO BERNAL Silvia, Rosa María GUTIERREZ LAISECA, Teresa GUTIERREZ LARA Z., Laura Alejandra MEJIA VIGGIANO, César Urbano MENDEZ CLEMENTE y Jacqueline RAZO VAZQUEZ.

El video amateur al alcance de los niños (Taller de Video Infantil).

Trabajo terminal de la carrera de Ciencias de la Comunicación, UAM-Xochimilco, México, 1991. 125p.
(7829 B)

AVILA HESLES Gerardo Antonio.

El ejercicio verbal de enunciados formales como pre-adquisición de la lectura y escritura en los adultos analfabetas y como método para prevenir errores ortográficos.

Tesis de Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información, Universidad Iberoamericana, México, 1976. 140p.
(0088 B)

El autor plantea un método para que los adultos analfabetas aprendan a leer y escribir mediante nuevas guías de aprendizaje que parten del análisis de las necesidades, motivaciones, lenguaje verbal y automatismos adquiridos por el adulto analfabeta en contraposición con la enseñanza lógica del lenguaje. De acuerdo con el autor la utilización de este método permite que se supere el problema común de la mala ortografía ya que el aprendizaje se inicia con enunciados y temas propuestos para los mismos adultos y con la práctica oral de enunciados verbales.

AVILES SOLIS Carmen.

Medios de comunicación en la educación rural: una experiencia en el Valle del Mezquital.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, UNAM-FCPyS, México, 1981. 162p.
(0193 B)

CI

AZPEITIA Rosa Ma.

"Importancia del lenguaje como medio de comunicación educativa."

SEP/Dirección General de Educación Audiovisual, México, 1978. 5p.
(0702 C)

Este trabajo señala que si el lenguaje es el instrumento natural más importante de comunicación y relación entre los seres humanos, entonces se deduce que, desde el punto de vista pedagógico, debe emplearse como instrumento valioso y eficaz en el proceso educativo; y para que el lenguaje cumpla con esta importantísima función, es necesario que la familia y la escuela pongan especial interés en enseñar al niño a manejar con habilidad, corrección y precisión el lenguaje.

ARANDA Javier y Fernando MUNGUIA.

"Los programas y la relación educando-educador en la enseñanza de la lengua escrita."

en **Cuarto Coloquio Nacional Universitario sobre la Lengua Escrita**, Colima, 1980.
(0805-0788 A)

Li-1

ARELLANO RAMIREZ Luis Javier.

"Proyecto de investigación para mejorar los métodos de enseñanza de la literatura en las preparatorias de la Universidad de Guadalajara."

en **Cuarto Coloquio Nacional Universitario sobre la Lengua Escrita**, Colima, 1980.
(0809-0788 A)

AZARCOYA Beatriz, Patricio CANTON y Ron SAWYER.

"La educación no formal de adultos: algunos conceptos básicos para la promoción de la participación popular en el desarrollo social."

Ponencia en la **Reunión Nacional Técnica sobre Evaluación de Estrategias de Comunicación para la Educación de Adultos en el medio rural**, CREFAL/CENAPRO, 1982. 39p.

(0934 C)

Este trabajo propone la metodología SARAR, cuya base ideológica está en la persona: uno de sus principios es que la educación es un proceso íntimo que ocurre dentro de la personalidad de cada quien, es decir, que el ser humano posee todos los elementos necesarios para desarrollarse. De ahí la necesidad de que el educador deje de ser simplemente un transmisor de información y que acepte el papel de un facilitador del cambio interno. Hay cinco principios básicos: planificación, contenido, materiales, grupo y evaluación.

R

ACEVEDO Marta.

"Pásele, pásele, aquí no le cuesta nada... aprender. Un enfoque integrador de una posibilidad de comunicación."

Ponencia en la **Reunión Nacional de Investigadores de la Comunicación**, AMIC, México, 1980. 27p.

(0982 C)

En Radio Educación se presentó la oportunidad de desarrollar un proyecto de investigación-producción donde al mismo tiempo que se plantearon productos ideológicos a partir de las necesidades de información de varios sectores populares, se pudo tener un acercamiento de lo que sucedió con esta información en varios grupos de adultos. Se experimentó así un enfoque integrador de una posibilidad de comunicación. Se grabaron 99 programas de 20 minutos, divididos en 33 temas relacionados con la vida e intereses inmediatos de sectores de la clase trabajadora, en seis áreas: trabajo, educación y cultura, salud, organización y problemas urbanos y familia.

Po.

AGUIRRE SOBREVILLA Fernando, Martha AVIÑA y Raúl MAGAÑA.

"Estudio de los procesos de comunicación generados en un proceso de educación política en el comité de base Lucio Cabañas del PST."

en **Publicación Ciencias de la Comunicación** No 4, ITESO, Guadalajara, septiembre de 1981. 27p.

(1213-1211 A)

Este trabajo presenta los resultados de un proyecto que pretendió ubicar los fenómenos socioculturales que influyen a los procesos de comunicación generados dentro de la educación política del comité de base "Lucio Cabañas" del PST en la colonia Oblatos de Guadalajara, y a partir de ahí, encontrar una solución integral y sólida a los procesos de comunicación detectados. Se diseñó y aplicó una estrategia tendiente a acercar los documentos básicos del partido a la asimilación de las bases para fomentar una mejor comunicación de éstas con los cuadros directivos. Se apoyó el proceso con sesiones de cassette-foro.

CP

AVALOS David et al.

Taller de educación popular en la Cooperativa Dos Colonias de Santa Cecilia.

Area de Integración ITESO CC, Guadalajara, diciembre de 1982. 121p.

(1379 A)

ARREOLA VAZQUEZ Teresa.

"¿Hacia dónde va la familia en la sociedad contemporánea?"

en **Antena 6** (60-61), México, noviembre-diciembre de 1976. 11p.

(1431-1277 A)

R

ARVIZU REYNOSO Elizabeth.

"La radio educativa en México."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.19-21.

(1836-1833 A)

C

ATHIE Francisco.

"El cine en la educación del niño."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.225-227.

(1891-1833 A)

ANTEZANA VILLEGAS Mauricio.

"Estructuras, procesos y transformaciones en la comunicación."

en **Comunicación Social** No. 6, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.73-76.

(2107-2092 A)

Este trabajo establece que entre el Estado, la sociedad civil, las asociaciones civiles duraderas y las espontáneas, existe una entidad que se supone tiende un generoso puente de armonía social: la institución educativa. En México, la universidad aún no logra preparar comunicadores o comunicólogos que, satisfaciendo las expectativas sociales, hagan posible el mejoramiento, en todos sentidos, de los procesos comunicativos. La Universidad se encuentra en una disyuntiva difícil: subrayar su objetivo de "servicio al pueblo" o satisfacer las demandas del "mercado laboral". Esta difícil posición de la Universidad es consecuencia, por último, de las características que predominan en el modelo comunicacional y no será la Universidad la encargada de encontrar la fórmula histórica que resuelva la contradicción, sino que lo serán los mismos procesos sociales globales.

C

AREIZAGA Guillermo.

"La importancia de la industria cinematográfica en la educación"

en **Comunicación Social** No 6, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.151-155.

(2128-2092 A)

T

AGUIRRE TAMAYO Guadalupe y Rafael MIRANDA POLANCO.

"Educación y televisión."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.83-85.

(2550-2528 A)

AZAOLA GARRIDO María Bertha.

La influencia del capital cultural en la comunicación pedagógica rural y urbana.

Tesis de Licenciatura en Comunicación, Universidad Iberoamericana, México, 1982. 223p.

(2855 B)

Que el Estado mexicano y la clase social dominante ejercen el poder y transmiten el capital cultural a través de la comunicación pedagógica o del Sistema Educativo Nacional es la hipótesis en torno a la que se realiza esta tesis. Un trabajo que mediante la construcción de un modelo de comunicación estructural actancial elaborado a partir de la información sobre educación en dos diarios de circulación nacional pretende verificar la forma en que la comunicación pedagógica contribuye a la reproducción de las relaciones de poder de unas clases sobre otras.

TC

ARREGUIN J.L.M.

Sistemas de comunicación y enseñanza.

Trillas, Cursos Básicos ANUIES, México, 1983. 126p.

(2970 A)

Este libro, dirigido a profesores en enseñanza media, explica en términos simples y sencillos algunos conceptos teóricos sobre la comunicación, buscando orientarlos en su trabajo educativo escolar. Revisa "lo constante de la comunicación", la diagramación, la estructura del lenguaje, la teoría del receptor y los "cuidados del mensaje".

R

ARIAS GODINEZ Beatriz.

Nonformal Education Through Radio and the Social Reproduction/Transformation of a Rural Community in Veracruz, México.

Tesis de Doctorado en Educación, University of Houston, Texas, 1984. 291p.

(3518 B)

T

ARELLANES MEIXUEIRO Anselmo.

"La telesecundaria. Origen y funcionamiento."

en **Audiovisual**, 2a época, No 1. DGEAV SEP, México, septiembre-octubre de 1974. p.39-42xer.

(3650 C)

ARENA A. Eduardo.
"The Mexican Dirección General de Educación Audiovisual (DGEAV)."
Manuscrito, México, s/f. 55p.

(3660 C)

R

ARREDONDO TRUEBA José Miguel.
"El radio en la educación sanitaria y su contexto".
Ponencia en la **IV Reunión Nacional de Investigadores de la Comunicación**, AMIC, Guadalajara, febrero de 1987. 25p.

(3785 C) (4669 C)

T

AZPEITIA Rosa Ma. (entrevista con)
"Historia de la Telesecundaria."
* Transcripción, México, s/f, 4p.

(4388 C)

T

ALVAREZ MANILLA José Manuel et al.
"¿Por qué la televisión educativa?"
en **La TV Educativa en la UNAM ¿Para qué?**, Cuadernos del Centro de Didáctica No 5, UNAM, México, mayo-junio de 1976,
p.19-32.

(4767 C)

AZUELA Arturo, Jaime LABASTIDA y Hugo PADILLA.
Educación por la Ciencia. El Método Científico y la Tecnología.
Grijalbo Pedagógica, México, 1979. 214p.

(5322 D) *

T

ARANGUREN José Luis L.
"El espacio televisivo y el espacio pedagógico."
en **La Ventana Electrónica**. EUFESA, México, 1983. p.185-192.

(5473-5459 D) *

CP

AMANN ESCOBAR Ricardo.
El Historiodrama Filmado: cuatro casos de educación popular mediante el cine.
Cuadernos de Extensión No 4, Universidad de Guadalajara, Guadalajara, enero de 1989. 35p.

(5633 A)

T

AMOR MEDINA Eduardo.
Proyección de la televisión en la educación para la salud en la comunidad.
Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Universidad Anáhuac, México, 1985. 124p.

(5971 B)

El autor propone un Programa Nacional de Educación para la Salud al que se integrarían 102 mil comunidades marginadas de 2500 habitantes en nuestro país. Este programa se implementaría en forma permanente durante veinte años utilizando videocassetteras y la transmisión de programas a través de telecomunicación vía satélite.

T

AMBRIZ LEMUS Teodoro y Víctor Hugo CASILLAS R.
Propuesta educativa para fomentar en los niños una recepción crítica televisiva.
Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, ITESO, Guadalajara, 1993. 167p.

(7566 B)

T

ALATORRE CORDOBA Jaime Ernesto, Avihu ALIPHAS CYMET, Rafael Victorio ARANA DE LA GARZA y Carlos Manuel SADA SOLANA.

Estudio de televisión educativa como método de enseñanza-aprendizaje en el Departamento de Ingeniería Mecánica y Eléctrica de la Universidad Iberoamericana.

Tesis de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Universidad Iberoamericana, México, 1974. 85p.

(0041 B)

Una tesis que se presenta como una guía para la realización de programas educativos para los estudiantes del Departamento de Ingeniería Mecánica de la UIA. Los estudiantes se dan a la tarea de elaborar tres programas televisivos y de transmitirlos ante grupos de estudiantes de varios grados, lo que les permite concluir que la televisión educativa es un importante auxiliar en la enseñanza, sobre todo en estudiantes que empiezan la carrera de ingeniería.

T

BANDERA CAÑAL Pilar Beatriz.

La influencia de un programa de televisión como medio educativo en niños y niñas de 3 a 5 años de edad en el DF, en relación al sexo.

Tesis de Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información, Universidad Iberoamericana, México, 1974. 117p.

(0047 B)

Un diseño experimental es utilizado en esta investigación que se propone comprobar si existe diferencia en el aprendizaje a través de la televisión entre 72 niños y niñas de 3 a 5 años de edad, de clase media, baja y alta. Para el estudio se empleó un test como instrumento de medición del aprendizaje el cual se aplicó antes y después de haberse proyectado cinco veces un programa piloto de Plaza Sésamo.

BACRE PARRA Víctor Manuel.

Trabajo exploratorio de comunicación educativa realizado en cuatro comunidades rurales participantes en el Plan Puebla.

Tesis de Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información, Universidad Iberoamericana, México, 1977. 188p.

(0114 B)

El autor presenta los resultados de un trabajo exploratorio a través del cual se experimentaron tres líneas de acción en comunicación educativa: comunicación social, instrumentos teóricos básicos y ciencias sociales. Este trabajo lo realiza el autor desde su posición como miembro del Centro de Capacitación del Programa Nacional de Desarrollo Agrícola en Áreas de Temporal (PRONDAAT) y como parte del programa de desarrollo agrícola del Plan Puebla en cuatro comunidades para lograr el objetivo de educación, capacitación y concientización de los campesinos, se diseña un plan de utilización de diversos medios e instrumentos de comunicación que van desde el diálogo hasta películas y audiovisuales.

CP

BAENA PAZ Guillermina.

"Necesidad de una asignatura o área de comunicación rural en las escuelas de enseñanza de las ciencias sociales."

Ponencia en la **Reunión Nacional de Comunicación Social en el Medio Rural**, México, 1978. 5p.

(0445 C)

O

BARRETO ARRINGTON Luis.

"El adiestramiento abierto y los paquetes multimedia."

en **Pedagogía para el Adiestramiento** 7 (29), CENAPRO/ Armo, México, 1977. 11p.

(0631-0630 A)

CP

BAZDRESCH PARADA Miguel.

"La comunicación alternativa en el contexto de la cultura popular: una experiencia de investigación en educación popular."

Ponencia en la **II Reunión Nacional de Investigadores de la Comunicación**, AMIC, México, 1982.

(0866 C)

BOLIVAR DIAZ Juan.

"Seminario Interamericano: educación y comunicación social."

en **Cuadernos de Comunicación Social** 1(2), EPCSG, México, abril-junio de 1971. 2p.

(1058-1051 A)

I
BARCENA Ma. Teresa, Antonio CAZARES, Gloria GRANADOS, Cecilia HERRERA, Catalina MORFIN y Román RAMIREZ.
"La investigación participativa de la comunicación: una alternativa metodológica en comunicación educativa."
en **Publicación Ciencias de la Comunicación** No 6, ITESO, Guadalajara, junio de 1982. p.41-53.

(1219-1216 A)

Este trabajo reporta una investigación en proceso en dos cooperativas de consumo formadas en colonias populares de Guadalajara, donde se logró un autodiagnóstico de la educación cooperativa, se estudió el entorno sociocultural para determinar los procesos que afectan a la comunicación y se logró participación en las tareas y responsabilidades de la propia investigación. Los objetivos educativos a través de la investigación participativa se centran en la propia materia económica de las cooperativas y en la conciencia de los grupos populares.

CP

BAZDRESCH PARADA Miguel.

"Reflexiones teóricas y prácticas acerca de una experiencia independiente de educación popular."

en **Publicación Ciencias de la Comunicación** No 9. ITESO, Guadalajara, noviembre de 1982. p.5-29.

(1225-1224 A)

Este trabajo ubica los objetivos y actividades de IMDEC, desarrolladas desde 1963 en Guadalajara, y los principios metodológicos que guían sus acciones: IMDEC busca colaborar a un proyecto de transformación social a través de una acción educativa, la educación popular. Discute algunos conceptos de comunicación y cultura popular, y relata una experiencia de teatro popular, desarrollada conjuntamente con otros medios. Finalmente, ubica estas experiencias en relación con la lucha política.

T Po

BAENA PAZ Guillermina.

"La televisión educativa dentro de la política de comunicación social."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.111-114.

(1862-1833 A)

C

BELAUNZARAN Carlos.

"La retroalimentación cinematográfica y la educación."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.228-231.

(1892-1833 A)

T

BENAVIDES I. Luis G.

"¿Educación televisiva?"

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.89-92.

(2552-2528 A)

C

BUSTEROS GARCIA Raúl.

"Expectativa para una escuela de cine mexicano."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.280-284.

(2594-2528 A)

CI

BRAVO AHUJA Gloria.

Los materiales didácticos para la enseñanza del español a los indígenas mexicanos.

El Colegio de México, México, 1977. 470p.

(2661 A)

Esta investigación se presenta en tres partes: en la primera se hace una apreciación de los materiales didácticos utilizados para enseñar español a los indígenas desde la conquista hasta la revolución; en la segunda se hace una evaluación de las cartillas utilizadas entre 1935 y 1974 en el país para tal fin; y finalmente en la tercera se expone la propuesta de una planeación lingüística sobre la base del Método IIISEO.

CP

BAZDRESCH PARADA Miguel.
"Cultura Popular y Educación de Adultos."
en **Renglones** No 1, ITESO, Guadalajara, febrero de 1985. p.10-14.
(2744-2743 A)

Este trabajo propone una revisión de la concepción metodológica con que se realizan los programas de educación popular de adultos, buscando la lógica metodológica, esto es, la coherencia realmente operativa entre los contenidos, objetivos, técnicas y procedimientos tanto del educador como del destinatario. La educación de adultos, como todo acto educativo, requiere, para podersele calificar de práctica educativa eficaz, de dar cuenta del proceso real por el que pretende alcanzar un objetivo: no basta declarar el procedimiento; es necesario precisar la coherencia metodológica y, además, es indispensable tener clara la relación con las operaciones que el destinatario desarrollará como respuesta o colaboración a los propósitos del educador.

BREHM Luis Fernando.
"Inteligencia, espíritu y palabra, los puentes entre las dos orillas."
Manuscrito, León, junio de 1984. 8p.
(2747 C)

BEITMAN BRENNER Susana.
Hacia el encuentro del "Hombre". Del Racionalismo al Humanismo. Una respuesta educativa a los problemas fundamentales de nuestro tiempo.
Tesis de Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información, Universidad Iberoamericana, México, 1982. 502p.
(2860 B)

La autora nos presenta una síntesis de las principales corrientes del pensamiento filosófico contemporáneo en donde se analiza la crisis del hombre y del mundo. Asimismo se analiza la relación educación-realidad y las incoherencias del sistema de educación formal para que a través de la reflexión y concientización se mejoren las técnicas didácticas que contribuyan a la superación de la crisis en la educación tradicional actual.

BLANCO Lázaro.
"La fotografía: imagen de la realidad o una manera de ver."
en **Arte, Sociedad, Ideología** No 1, México, junio-julio de 1977. p.43-47.
(3119-3117 A)

El argumento principal de este artículo establece que existen dos elementos que permiten valorar a la fotografía como una interpretación humana del mundo: la relación entre la cámara y el objeto fotografiado y la decisión subjetiva del fotógrafo para captar los eventos. La fotografía significa un trozo del continuum espacio-tiempo, imposible de ser captado por una pintura.

BAENA PAZ Guillermina.
"La comunicación educativa como respuesta."
en **La Comunicación Educativa**. COSNET/SEP, México, 1985. p.41-46.
(3259-3257 A)

Este trabajo propone un reencuentro interdisciplinario al que llama "sociosíntesis", y desde ese punto de vista global analiza el desarrollo de las Ciencias de la Comunicación y de la Educación. La educación sufre profundos cambios que se producen por una necesidad fundamental: conocer los niveles de comunicación que existen entre los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje. Propone objetivos para que la comunicación educativa proporcione respuestas críticas orientadas a la acción constructiva.

T
BUCKANTZ Carlos.
"Temas de Primaria."
Ponencia en el **Coloquio La Televisión y el Niño**, Morelia, agosto de 1986. 4p.
(3467 C)

TC

BIRO Carlos F.

"La educación como un problema de comunicación."
en **Cuadernos de Comunicación** No 14, México, agosto de 1976. p.41-46.
(3936-3935 A)

Este ensayo es una reflexión sobre la educación contemporánea, que llega a la conclusión de que en un mundo rápidamente cambiante ya no basta que un sistema educativo le confiera conocimientos sólidos a sus educandos. Es necesario que además les transmita una actitud que les será necesaria para sobrevivir: que tienen que mantener afilada su capacidad de aprender indefinidamente. El mensaje central de la educación del futuro no será el conocimiento mismo, sino el aprender a aprender.

CI

BUSTILLO PUENTE María de los Dolores.

Proyecto de creación de un Centro de Rehabilitación para niños sordos.
Tesis de Licenciatura en Comunicación, Universidad Iberoamericana, México, 1986. 160p.
(4610 B)

BAENA PAZ Guillermina.

"Congreso de FELAP."
en **Revista Mexicana de Comunicación** No 3, FMB, México, enero-febrero de 1989. p.39-40.
(5169-5162 A)

BAENA PAZ Guillermina y Sergio MONTERO.

Tesis en 30 días.
Editores Mexicanos Unidos, México, 2a edición 1986. 104p.
(5623 A)

CABALLERO HOYOS José Ramiro.

Aprendizaje autodirigido de la física teórica en clave comunicacional: propuesta de una nueva pedagogía.
Tesis de Maestría en Comunicación, ITESO, Guadalajara, 1990. 502p.
(6054 B)

Estudio ubicado en el campo de la metodología educativa, apoyado en las teorías del desarrollo cognoscitivo e instrumentado comunicacional-mente mediante una técnica de análisis del lenguaje natural y formal y de los mapas cognoscitivos operados por los libros de texto y por estudiantes de ingeniería.

CABALLERO HERMOSILLO Leticia.

"Problemas de comprensión de lectura en la UAM-X."
en DE LA PEZA y SOLIS (Coords), **Procesos Educativos**. UAM-X, México, 1990. p.22-28.
(6563-6559 A)

CI

BERNAL ENRIQUEZ Luis.

"La influencia de las relaciones familiares en el rendimiento escolar."
en DE LA PEZA y SOLIS (Coords), **Procesos Educativos**. UAM-X, México, 1990. p.58-65.
(6568-6559 A)

BECERRA ONTIVEROS Raúl.

"Los desfases en la comunicación educativa."
en **Revista Mexicana de Comunicación** No 23, FMB, México, mayo-junio de 1992. p.21-24.
(7221-7215 A)

El autor parte del supuesto de que la comunicación educativa debería permitir al educando ser partícipe de su propia educación en la medida que los conocimientos que obtenga le permitan la comprensión de su realidad y, con ello, la producción de nuevos conocimientos. Con el objeto de sistematizar la discusión de los problemas que afronta la comunicación educativa, los agrupa en el desfase entre la forma y el contenido de la comunicación masiva, y el proceso de conocimiento y comunicación respecto de la realidad.

Ci

BAENA PAZ Guillermina.

"Comunicación familiar para la educación especial."

en **Revista Mexicana de Comunicación** No 23, FMB, México, mayo-junio de 1992. p.21-24.

(7222-7215 A)

BARDALES MARTINEZ Gabriela, Mónica BARCENA MASTRETTA y Adriana ORTIZ MONASTERIO MENDOZA.
Implementación de la pintura como un medio de comunicación alternativa para la apropiación crítica de los conocimientos en un proceso de educación formal para niños de sexto año de primaria (estudio de caso).

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, ITESO, Guadalajara, 1993. 116p.

(7565 B)

P

BARROSO PEREA Ariel, Adriana BEDOLLA PEREDA, Blanca CADENA HERRERA, Alma GONZALEZ CONTRERAS, Verónica MARTINEZ CASTRO, Alejandro PAEZ MORALES y Edgar PEREZ CONTRERAS.

Convivamos con el SIDA.

Trabajo terminal de la carrera de Ciencias de la Comunicación, UAM-Xochimilco, México, 1993. 168p.

(7863 B)

MC

● CASTAÑEDA YAÑEZ Margarita.

Los medios de comunicación y la tecnología educativa.

Trillas Cursos Básicos para la Formación de Profesores, México, 2a edición 1979. 184p.

(0230 A)

(5345 D) *

En este libro se ha considerado más importante enseñar al maestro cómo estructurar pedagógicamente el contenido que transmitirá al alumno, que mostrar el empleo de técnicas cinematográficas, radiofónicas o de otra naturaleza. Asimismo se destaca el carácter de la tecnología, que constituye un medio y no un fin, el cual, lejos de desplazar al elemento humano, requiere de su participación activa y constante.

Cult

CARRILLO AZPEITIA Rafael.

"Palabras pronunciadas en el Acto de Clausura."

en **Foro Interamericano sobre la Cultura Popular y la Educación Superior**. Colima, 1981.

(0570-1419 A)

MC

CASO ROBLES Adolfo.

"Los medios de comunicación social: una revolución en la enseñanza."

en **Pedagogía para el Adiestramiento** 2 (8), Méxioco, julio de 1972. 12p.

(0623-0622 A)

Li

CALVIMONTES Y CALVIMONTES Jorge.

"El trabajo colectivo en la creación literaria (Una experiencia del TACRELI)."

en **Cuarto Coloquio Nacional Universitario sobre la Lengua Escrita**, Colima, 1980.

(0796-0788 A)

Po

CARBO Teresa.

"Estudio discursivo de la postura oficial en materia de educación indígena."

Documento de Trabajo, COMECESO, México, 1980. 10p.

(0941 C)

P

CARRANZA MORALES Ma. Guadalupe.

La fotografía es un género periodístico.

Tesis de Licenciatura en Periodismo, Escuela de Periodismo Carlos Septién García, México, 1978. 96p.
(1510 B)

P

CASANOVA DÍAZ Ramón.

Comunicación, educación y política.

Tesis de Licenciatura en Periodismo, Escuela de Periodismo Carlos Septién García, México, 1977. 143p.
(1511 B)

T

CABRERA Patricia.

"Educación por televisión ¿para qué?"

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.119-123.
(1864-1833 A)

P

CANTO QUINTAL Emiliano.

"Educación a las clases populares mediante la prensa."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.277-279.
(1905-1833 A)

P

CARREÑO Salvador.

"La radio como vehículo educativo."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.3-5.
(2531-2528 A)

T-Cult

CASTRO SALINAS Lucila E.

"El papel del receptor en la evaluación de la televisión educativa y cultural."

en **La Televisión Educativa en México**, COSNET/SEP, México, 1985. p.55-62.
(3269-3264 A)

Este artículo plantea los principios sobre los cuales la Unidad de Televisión Educativa y Cultural (UTEC) de la SEP evalúa los programas que produce, tomando en cuenta al receptor como uno de sus pilares. Señala que en la investigación resulta fundamental describir cuál es la percepción de la audiencia ante un determinado tipo de mensajes. Las evaluaciones que se realizan a corto plazo han dado pautas para elaborar preguntas de investigación a largo plazo. Por ello, se requiere pulir las técnicas de investigación empleadas hasta ahora y realizar estudios más profundos y elaborados.

CABRERA HERNANDEZ José Manuel.

El comunicólogo como agente de formación humanística en una institución de enseñanza técnica.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Universidad Intercontinental, México, 1986. 104p.
(4255 B)

C

CASTELAR CUADRADO Edith Karina y Aldo CHAVEZ CEREZO.

El video como apoyo a la educación no formal; ejemplo de un proyecto a realizar en la UIC.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Universidad Intercontinental, México, 1987. 114p.
(4258 B)

MC

CASO ROBLES Adolfo.

"Tecnología educativa y desmistificación de los medios de comunicación".

en **Pedagogía para el Adiestramiento** Vol III No 10, ARMO, México, enero-marzo de 1973. p.9-23.
(4762 C)

T

CASO ROBLES Adolfo.

"Televisión: nuevo lenguaje para la enseñanza".

en **Pedagogía para el Adiestramiento** Vol III No 12, ARMO, México, julio-septiembre de 1973. p.23-36.

(4763 C)

MC

CAÑAL María Josefa.

"Los medios masivos y la educación".

en **Revista Educación de Adultos** Vol 2 No 1, México, enero-marzo de 1984. p.50-59.

(4825 C)

CASTRO SARIÑANA Ma. Luisa.

"Proyecto generador, una respuesta a la crisis de la formación básica en la FCPyS".

en **Revista Interamericana de Sociología**, Año 1 No 2 segunda época, México, mayo-agosto de 1987. p.29-50.

(4973-4971 A)

CASARES ARRANGOIZ Pablo.

"Informática, educación y dependencia".

en **Diá-logos de la Comunicación** No 21, FELAFACS Lima Perú, julio de 1988. p.86-96.

(5083-5079 A)

El autor presenta un análisis de la situación de la informática en la educación de los países latinoamericanos y las implicaciones sociales que de esta situación se desprenden. A manera de ejemplo, revisa un gran proyecto de alfabetización computacional, que no responde quizás a intereses de muchos mexicanos y que por otro lado tampoco cuenta con el personal necesario para llevarse a cabo con éxito.

R

CASTRO REA Gabriela M., Laura E. RODRIGUEZ GARCIA y Ana Ana VILLA GORDOA MARTINEZ NEGRETE.

El radiocassette como instrumento mediador en los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños con síndrome de Down del ICREI.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, ITESO, Guadalajara, 1989. 307p.

(5174 B)

Esta tesis parte de una experiencia en que el equipo elabora una propuesta comunicacional del quehacer del comunicador en el ámbito de la educación especial. Parte de un marco teórico sobre los procesos de significación y de producción de sentido en función de las características físicas, psíquicas y neurológicas de los niños con Síndrome de Down, a quienes va dirigido el radiocassette como mediador educativo. Desarrolla un diseño experimental para medir la efectividad del medio y elabora los propios programas educativos, para lo cual desarrolla una metodología especial.

Te- MC

CASTAÑEDA YAÑEZ Margarita.

Los medios de comunicación y la tecnología educativa.

Trillas Cursos Básicos para la Formación de Profesores, México, 2a edición 1979. 184p.

(0230 A)

(5345 D) *

En este libro se ha considerado más importante enseñar al maestro cómo estructurar pedagógicamente el contenido que transmitirá al alumno, que mostrar el empleo de técnicas cinematográficas, radiofónicas o de otra naturaleza. Asimismo se destaca el carácter de la tecnología, que constituye un medio y no un fin, el cual, lejos de desplazar al elemento humano, requiere de su participación activa y constante.

I

CARPY NAVARRO Clara Isabel.

El diferencial semántico. Un ensayo de aplicación en investigación pedagógica.

Tesis de Maestría en Pedagogía, UNAM FFL, México, 1976. 226p.

(6234 B)

CASTRO Y LLURIA Rafael.
"Discurso informático y campo educativo."
en DE LA PEZA y SOLIS (Coords), **Procesos Educativos**. UAM-X, México, 1990. p.10-15.
(6561-6559 A)

CASANOVA Martha Patricia, Martha RIVAS y Roberto MANERO.
"Concepción operativa de los grupos de la UAM-X."
en SOLIS y DE LA PEZA (Comps) **Procesos Educativos**. UAM-X, México, 1990. p.16-21.
(6562-6559 A)

Te
CASTRO Y LLURIA Rafael.
"Informática y discurso. La introducción de la computadora en la educación."
en **Versión No 1**, UAM-X, México, octubre de 1991. p.169-179.
(6828-6821 A)

En este artículo, que sintetiza su tesis de maestría, el autor señala que la relación entre informática y educación no se limita a la presencia de la computadora en la escuela, de cuyo importante si se le considera como parte de la posible transición del carácter artesanal de la educación hacia una situación de pretendida modernidad. Dicha relación abarca también el conjunto de formas a través de las cuales se lleva a cabo el proceso de socialización del fenómeno técnico, entre las que se encuentra el momento del discurso como el lugar donde se interpreta y construye el sentido de la tecnología.

Po
"Manejo de la información durante la guerra de las Malvinas. Su incidencia en la educación."
en **Generación de conocimientos y formación de comunicadores**, CONEICC, México, 1992. p.167-178.
(7124-7144 A)

C
CALLEJO ANZURES José Antonio, Luis Javier CARDENAS CUEVAS y Alfredo BELTRAN GONZALEZ.
Diseño de material didáctico en forma de guiones para videos destinados a ser usados en la Maestría en Rehabilitación Neurológica de la UAM-X.
Trabajo terminal de la carrera de Ciencias de la Comunicación, UAM-Xochimilco, México, 1991. 74p.
(7827 B)

CLEVENGER Theodore & Ed WOTRING.
"Curricular Options as an Approach to the Design of Communication Education Programs."
Paper presented to the **XXX ICA Conference**, Acapulco, 1980. 13p.
(0960 C)

COLIN Guillermo y Jorge A. ARANA.
"Necesidad e importancia de la implantación de un Sistema Nacional para el Fomento de la Comunicación Educativa. Características, objetivos y mecanismos de coordinación."
Ponencia en el **II Encuentro Nacional de Comunicación Educativa**, 1979. 14p.
(1235 C)

COMISION DE ESTUDIOS PARA LA IMPLEMENTACION DEL SISTEMA NACIONAL PARA EL FOMENTO DE LA COMUNICACION EDUCATIVA.
"Antecedentes, objetivos, acuerdos y funciones actuales."
Documento Informativo, Toluca, enero de 1980. 7p.
(1236 C)

COLLIGNON GORIBAR Ma. Martha et al.
Investigación de la naturaleza del proceso de comunicación para la educación sexual en un grupo de sexto año de primaria.
Area de Integración ITESO CC, Guadalajara, diciembre de 1982. 106p.
(1366 A)

COLLIGNON GORIBAR Ma. Martha et al.

Investigación de la naturaleza del proceso de comunicación para la educación sexual en un grupo de sexto año de primaria. Segunda etapa.

Area de Integración ITESO CC, Guadalajara, junio de 1983. 132p.
(1367 A)

CENTRO PARA EL ESTUDIO DE MEDIOS Y PROCEDIMIENTOS AVANZADOS DE EDUCACION (CEMPAE).

"Nuevos métodos de enseñanza aplicados a la educación de adultos."

Ponencia en la I **Reunión Nacional de Comunicación Social en el Medio Rural**, CENAPRO, México, 1978. 18p.
(1411 C)

Pub

CERRO MATA María Enriqueta.

La historieta como un medio de educación.

Tesis de Licenciatura en Periodismo, Escuela de Periodismo Carlos Septién García, México, 1979. 73p.
(1512 B)

MC

CITAL SANDEZ Alfonso.

"Baja California: medios de comunicación masiva y educación."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.106-108.
(2556-2528 A)

C

BLASCO ASCENCIO Alberto.

"La educación a través del cine."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.278-279.
(2593-2528 A)

CAMARA SANCHEZ Fernando.

"Educación y lucha de clases."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.285-287.
(2595-2528 A)

MC

COLIN Guillermo y Jorge A. ARANA.

"Necesidad e importancia de la implantación de un Sistema Nacional de Fomento de Medios de Comunicación para la Educación Universitaria."

en **La Comunicación Educativa**, COSNET/SEP, México, 1985. 10p.
(3263-3257 A)

T

CHAVEZ GUERRERO Elia, Patricia GONZALEZ y Silvia ROBLES.

"Funciones de la televisión escolar."

en **La Televisión Educativa en México**. COSNET/SEP, México, 1985. p.87-90.
(3272-3264 A)

Este artículo señala que la televisión escolar no es un sustituto de la enseñanza tradicional, sino una ayuda para una nueva enseñanza; y que tampoco es un sustituto del maestro, sino un medio para facilitar su tarea. El maestro es el enlace insustituible entre la televisión escolar y los alumnos. Su funcionalidad dependerá directamente de las necesidades y circunstancias de cada nivel educativo, así como de los planes y programas de estudio. De ahí que sus funciones se diversifiquen en: auxiliar, complementaria, suplementaria (monitores) y extensiva (post-escolar).

CENTRO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DE COMUNICACION PARA AMERICA LATINA (CIESPAL).

Informativo CIESPAL No 6.

CIESPAL, Quito Ecuador, enero-marzo de 1986. 8p.
(3407 C)

COLLIGNON GORIBAR María Martha.

Una experiencia de comunicación: los materiales didácticos para la información sexual en sexto año de primaria.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, ITESO, Guadalajara, 1986. 147p.

(3499 B)

Esta tesis refiere a dos proyectos previos de trabajo en el campo y sistematiza conceptos teóricos y recomendaciones prácticas sobre la utilización de materiales didácticos en la enseñanza de los contenidos sobre sexualidad en la escuela primaria. Señala que los materiales didácticos por sí mismos no son capaces de aportar conocimiento ni de fomentar la participación del alumno: son instrumentos al servicio del método, que por ello han de estar inmersos en métodos educativos activos o innovadores para cumplir con su función de comunicación participativa. Permitiendo al alumno realizar él mismo sus propios materiales didácticos, se le ofrece la posibilidad de una apropiación de la realidad comunicativa, ya que es él quien elabora sus mensajes y los comunica a los demás. A través de los materiales didácticos puede desarrollarse la capacidad de reflexión y evaluación de la realidad, permitiendo y motivando al alumno a cuestionarse su propia realidad.

CENTRO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DE COMUNICACION PARA AMERICA LATINA (CIESPAL).

Educación Popular en América Latina.

Resúmenes Bibliográficos No 3, CIESPAL, Quito Ecuador, 1986. 286p.

(3579 A)

Una compilación de documentos comentados sobre educación, cultura y comunicación en el ámbito de lo popular. Se presenta como un instrumento para investigadores orientados hacia lo alternativo en la educación y la comunicación. Se exponen las guías de codificación y los criterios que se siguieron en la selección de los más de 200 libros que se resumen para esta publicación.

CERVANTES María Antonieta.

"El museo, un canal de comunicación social."

en **Información Científica y Tecnológica** No 126, CONACYT, México, marzo de 1987. p.29-31.

(3725-3721 A)

Cult

CENTRO DE ESTUDIOS DE LOS MEDIOS DE DIFUSION MASIVA.

CEMEDIM No 3/1987.

UPEC/OIP, La Habana/Praga, mayo-junio de 1987. 8p.

(4239 C)

CEUTES UNAM

IRESIE Vol 9 No 1, México, enero-marzo de 1987. 168p.

(4325 A)

CERVANTES Margarita.

"Análisis de contenido del libro de texto de SNEA."

Manuscrito sin datos, Centro de Estudios Educativos, México, 80p.

(4372 C)

T

CITUK Y VELA Dulce María (entrevista con)

"Historia de la Telesecundaria."

Transcripción, México, s/f, 11p.

(4387 C)

CITUK Y VELA Dulce María (entrevista con)

"Historia de la Telesecundaria."

Transcripción, México, s/f, 11p.

(4387 C)

COMBONI Sonia y José Manuel SUAREZ.
Política educativa y práctica educativa: notas sobre el problema del curriculum.
UAM-X, Reflexiones Universitarias No 4, México, 1990. 40p.
(6353 A)

CERRO María Luisa.
"Diagnóstico de la imagen institucional: el caso de la Universidad Iberoamericana."
en **Cuadernos del Posgrado en Comunicación** No 2. Universidad Iberoamericana Departamento de Comunicación, 1992. p.9-50.
(7628-7627 A)

Pu
CERRO María Luisa.
"Diagnóstico de la imagen institucional: el caso de la Universidad Iberoamericana."
en **Cuadernos del Posgrado en Comunicación** No 2. Universidad Iberoamericana Departamento de Comunicación, 1992. p.9-50.
(7628-7627 A)

CRANFILL Jauquita et al.
"Communication education: knowing the audience."
Paper presented at the **XXX ICA Conference**, Acapulco, 1980. 16p.
(0958 C)

COOPER Pamela & Robert POWELL.
"Communication Education 1975-1980."
Paper presented at the **XXX ICA Conference**, Acapulco, 1980. 19p.
(0959 C)

CP
CONTRERAS BUDGE Eduardo et al.
Comunicación Popular Educativa.
Monografías CIESPAL No 3, Quito Ecuador, s/f, 206p.
(1268 A)

C
AREVALO ZAMUDIO Javier.
"Cine para educar, educar para el cine."
en **Comunicación Social** No 4, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.221-224.
(1890-1833 A)

CONSEJO DEL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACION TECNOLOGICA (COSNET) SEP.
La comunicación educativa en México. Catálogo 1985.
Colección Inventarios, COSNET SEP, México, 1985. 487p.
(3256 A)

CONSEJO DEL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACION TECNOLOGICA (COSNET) SEP.
La comunicación educativa.
Serie Comunicación: Educación y Tecnología, COSNET SEP, México, 1985.
(3257 A)

CONSEJO DEL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACION TECNOLOGICA (COSNET) SEP.
La tecnología educativa.
Serie Comunicación: Educación y Tecnología, COSNET SEP, México, 1985.
(3273 A)

CROVI Delia Ma.
"¿Comunicación o Tecnología Educativa? Apuntes para una diferenciación."
en **La Tecnología Educativa**. COSNET/SEP, México, 1985. p.23-32.
(3276-3273 A)

En busca de precisiones conceptuales, este artículo establece que la tecnología educativa no es más que una parte de un proceso más general y abarcador que es el de educación-comunicación. A su vez estos procesos deben considerarse como actos participativos, que se dan a partir de relaciones desiguales de clase. La utilización de la tecnología educativa, así como las características específicas de este acto de comunicación participativa, dependerán de la ecología de cada situación. Y estas relaciones generales que se den en cada situación sólo serán descubiertas a partir de una inmersión profunda en la realidad del educando, que deberá realizar el maestro, el intelectual esclarecido y comprometido con el cambio.

T

CORTES ROCHA Carmen.
"El análisis y el aprovechamiento de los mensajes de cine y televisión en la escuela."
Ponencia sin datos, 7p.
(3477 C)

MC

CONSEJO DEL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACION TECNOLOGICA (COSNET) SEP.
Material audiovisual educativo y cultural en México. Guía 1986.
COSNET SEP, México, 1986. 329p.
(3505 A)

Una guía preliminar que se propone clasificar e integrar el material audiovisual educativo, informativo y cultural de aproximadamente 320 centros y grupos de comunicación en el sector educativo, que tienen un acervo de más de medio millón de programas. Los materiales fueron seleccionados por su carácter educativo o cultural y se presentan en la guía de acuerdo a la institución que los produjo, al estado de la república donde se encuentra la institución y a temas generales tales como la tecnología, bellas artes, literatura, religión, filosofía, ciencias sociales y ciencias puras.

MC-T-Te-CP- Cult

CONSEJO NACIONAL PARA LA ENSEÑANZA Y LA INVESTIGACION DE LAS CIENCIAS DE LA COMUNICACION
(CONEICC).
Crisis y Comunicación en México. Tomo I.
CONEICC/U.de Colima, Colima, 1987.
(3701 A)

Pub

CEUTES UNAM
IRESIE Vol 3 No 3, México, marzo de 1981. 36p.
(4197 A)

Pub

CEUTES UNAM
IRESIE Vol 3 No 4, México, abril de 1981. 30p.
(4198 A)

Pub

CEUTES UNAM
IRESIE Vol 3 No 5, México, mayo de 1981. 64p.
(4199 A)

Pub

CEUTES UNAM
IRESIE Vol 3 No 6, México, junio de 1981. 80p.
(4200 A)

Pub

CEUTES UNAM
IRESIE Vol 3 No 7, México, julio de 1981. 88p.
(4201 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 3 No 8, México, agosto de 1981. 90p.
(4202 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 3 No 9, México, septiembre de 1981. 88p.
(4203 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 3 No 10, México, octubre de 1981. 90p.
(4204 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 3 No 11, México, noviembre de 1981. 96p.
(4205 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 3 No 12, México, diciembre de 1981. 88p.
(4206 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 4 No 1, México, enero-febrero de 1982. 152p.
(4207 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 4 No 2, México, marzo de 1982. 78p.
(4208 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 4 No 3, México, abril de 1982. 80p.
(4209 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 4 No 4, México, mayo de 1982. 82p.
(4210 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 4 No 5, México, junio de 1982. 82p.
(4211 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 4 No 6, México, julio de 1982. 84p.
(4212 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 4 No 7, México, agosto de 1982. 86p.
(4213 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 4 No 8, México, septiembre de 1982. 84p.
(4214 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 4 No 9, México, octubre de 1982. 82p.
(4215 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 5 No 2, México, marzo-abril de 1983. 160p.
(4216 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 5 No 3, México, mayo-junio de 1983. 164p.
(4217 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 5 No 4, México, julio-agosto de 1983. 163p.
(4218 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 5 No 5, México, septiembre-octubre de 1983. 165p.
(4219 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 5 No 6, México, noviembre-diciembre de 1983. 163p.
(4220 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 6 No 1, México, enero-febrero de 1984. 167p.
(4221 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 6 No 2, México, marzo-abril de 1984. 172p.
(4222 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 6 No 3, México, mayo-junio de 1984. 173p.
(4223 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 6 No 4, México, julio-agosto de 1984. 173p.
(4224 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 6 No 5, México, septiembre-octubre de 1984. 172p.
(4225 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 6 No 6, México, noviembre-diciembre de 1984.
(4226 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 7 No 1, México, enero-febrero de 1985. 171p.
(4227 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 7 No 2, México, marzo-abril de 1985. 170p.
(4228 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 7 No 3, México, mayo-junio de 1985. 173p.
(4229 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 7 No 4, México, julio-agosto de 1985. 169p.
(4230 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 7 No 5, México, septiembre-octubre de 1985. 172p.
(4231 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 7 No 6, México, noviembre-diciembre de 1985. 170p.
(4232 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 8 No 1, México, enero-febrero de 1986. 175p.
(4233 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 8 No 2, México, marzo-abril de 1986. 173p.
(4234 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 8 No 3, México, mayo-junio de 1986. 174p.
(4235 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 8 No 4, México, julio-agosto de 1986. 175p.
(4236 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 8 No 5, México, septiembre-octubre de 1986. 180p.
(4237 A)

Pub
CEUTES UNAM
IRESIE Vol 8 No 6, México, noviembre-diciembre de 1986. 173p.
(4238 A)

C

CONTRERAS CHAVEZ PEON Fernanda, Claudia VILLARREAL SCHUTZ y Ma. Teresa YAMIN MARTINEZ.

Propuesta para la implantación de un Taller de video en las escuelas, como instrumento de comunicación y de educación, que dote al niño de un espacio libre donde pueda formular sus propios mensajes.

Tesis de Licenciatura en Comunicación, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 330p.

(4642 B)

Un trabajo que presenta los resultados de entrevistas de ocho escuelas primarias privadas del Distrito Federal donde se refleja la actitud positiva de los directores con respecto a la introducción de talleres de video en el curriculum de los niños de cuarto, quinto y sexto años. Asimismo se presentan los contenidos y estructuración de un taller de video para niños y los resultados de una prueba piloto de realización de un taller con quince niños que elaboraron sus propios textos y participaron en la realización de los videos.

CORTES GARCIA-LOZANO Lucía, Claudia E. MacGREGOR DE LA FUENTE, Ma. Elena GAXIOLA QUIROZ y Lourdes ROMO MARTIN DEL CAMPO.

Diseño e implementación de una programación mensual para el programa paraprofesional de educación preescolar personalizada en los parvularios de Cáritas, en el sector Libertad de la ciudad de Guadalajara.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, ITESO, Guadalajara, 1988. 252p.

(5030 B)

Esta tesis da cuenta del trabajo realizado por las autoras durante más de dos años en el Programa de Parvularios que Cáritas, organización laica apoyada por la iglesia católica, atiende en el sector Libertad de Guadalajara, mediante el trabajo voluntario de maestras paraprofesionales, para niños de 4 a 7 años. Se considera una práctica de comunicación educativa. La tesis está dividida en tres grandes apartados: La investigación-acción como opción metodológica de un proceso de cambio social, en un sentido restringido; la capacitación como estrategia específica del proceso de difusión y apropiación de innovaciones; y el enfoque Psicogenético de Jean Piaget y la Educación Personalizada de Pierre Faure, campos semánticos del ámbito comunicativo-educativo de la práctica de los parvularios de Cáritas.

Cult

CURIEL Martha Eugenia et al.

México, 75 años de Revolución. Educación, Cultura y Comunicación I.

Fondo de Cultura Económica/INEHRM, México, 1988. 382p.

(5304 D) *

MC

● CORDERA Rafael.

"A propósito de los medios y la educación."

en **Medios, Democracia y Fines**. UNAM/Notimex/FFN, México, 1990. p.161-164.

(6456-6444 A)

● CROVI Delia.

Metodología para la producción y evaluación de materiales didácticos.

FELAFACS/WACC, México, 1990. 145p.

(6626 A)

El objetivo de esta investigación, realizada para el Sistema Nacional de Educación Tecnológica, fue elaborar una metodología para la producción de materiales didácticos que pudiera ser empleada fundamentalmente en las modalidades educativas, no formal y formal, a nivel superior. Se trabajó con el concepto de materiales didácticos y no con el de medios ya que éstos son sólo un instrumento técnico, mientras que por los primeros se entiende el mensaje educativo, donde puede o no estar presente la tecnología y donde se hace uso de un medio. Asimismo, el material didáctico constituye un mensaje auxiliar dentro del proceso de conducción del aprendizaje que realiza el maestro y en el cual el alumno construye su propio conocimiento.

● CRESPO José Antonio.

"Pasar por las aulas: ¿de conservadores a radicales?"

en **Umbral XXI** No 4, UIA, México, otoño de 1990. p.46-52.

(6910-6903 A)

T Te

CROVI Delia.

"Presente (¿y futuro?) de la educación vía satélite en México."

en **Revista Mexicana de Comunicación** No 26, FMB, México, noviembre-diciembre de 1992. p.30-31.

(7259-7251 A)

Cuando en 1985 México puso en órbita los Satélites Morelos, todo hacía pensar que la educación por fin tendría a su alcance una tecnología que permitiría desarrollar programas a distancia. Han transcurrido siete años y la realidad es otra. Sólo cinco programas, por sus características y relativa permanencia pueden ser considerados como educación vía satélite.

T

CONSTANTINER SOURASKY Víctor.

Índices en la producción de televisión educativa: un estudio de grados de atención a Plaza Sésamo.

Tesis de Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información, Universidad Iberoamericana, México, 1976. 203p.

(0082 B)

Basándose en una teoría sobre el proceso de formación de índices en la comunicación, se propone el autor localizar aquellos elementos que en la serie Plaza Sésamo funcionan como un índice, elevando el umbral de atención para un mensaje. Se determinan como índices de este tipo el dibujo animado, los muppets, el tiempo de duración del reactivo, la temática y por parte de los niños el sexo.

CORRALES DIAZ Carlos, Concepción RANGEL BRUN y Ma. Emilia RANGEL BRUN.

Marco teórico y modelo experimental de un proceso de comunicación educativa para el desarrollo de la creatividad en los TEA de la escuela media básica.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, ITESO, Guadalajara, 1982. 321p.

(0189 B)

Este trabajo tiene que ver con el diseño de un proceso de comunicación educativa que toma en cuenta la realidad visual que nos rodea. El proceso tiene una fundamentación teórica y un diseño experimental para ser aplicado en los Talleres de Expresión Artística (TEA) de la Escuela Media Básica (EMB), con la finalidad de que sean encausadas, en su desarrollo, las facultades humanas fundamentales: percepción, imaginación, creatividad, comunicación, sentido crítico, sentido estético y aprendizaje. El estudio, realizado en Guadalajara, encontró entre otras cosas que las manifestaciones verbales y visuales de los alumnos reflejan una situación caracterizada por un desarrollo en lo verbal y retraso en lo visual, lo cual manifiesta que no hay interacción entre el proceso discursivo y el proceso creativo; la educación no se está realizando a través de un proceso que busque la unidad vital del ser humano, porque no se procura de manera interdisciplinaria. Propone y prueba un modelo de comunicación educativa para fomentar tal integración.

CENTRO PARA EL ESTUDIO DE MEDIOS Y PROCEDIMIENTOS AVANZADOS DE EDUCACION (CEMPAE).

"Modelos educativos para la extensión de la primaria a nivel nacional."

Ponencia en la I **Reunión Nacional de Comunicación Social en el Medio Rural**, CENAPRO, México, 1978. 60p.

(0426 C)

T

COLIN DE VICENCIO Rosario et al.

"La televisión en la formación de instructores."

en **Pedagogía para el Adiestramiento** 7(29), México, octubre-diciembre de 1979. 21p.

(0632-0630 A)

R

CENTRO REGIONAL DE EDUCACION DE ADULTOS Y ALFABETIZACION FUNCIONAL PARA AMERICA LATINA (CREFAL).

"Resumen de los informes de los grupos de trabajo sobre el análisis y discusión del libro del Sr. Richard C. Burke."

Documento del **Seminario sobre el Uso de la Radio en la Alfabetización de Adultos**, Pátzcuaro, 1978. 13p.

(0711 C)

R

CENTRO REGIONAL DE EDUCACION DE ADULTOS Y ALFABETIZACION FUNCIONAL PARA AMERICA LATINA (CREFAL).

"Conclusiones y recomendaciones en torno al libro El Uso de la Radio en la Alfabetización de Adultos del Sr. Richard C. Burke."

Documento del **Seminario sobre el Uso de la Radio en la Alfabetización de Adultos**, Pátzcuaro, 1978. 5p.

(0712 C)

t

DOUHOURG Carlos Alberto.
"Educación popular por televisión."
en **Comunicación y Cultura** No 4, Galerna, Buenos Aires, 1975.
(0222-0597 A)

Mu-I

DORDELLY Hiram.
"La investigación etnomusicológica y su proyección en los sistemas educativos."
en **Foro Interamericano La Cultura Popular y la Educación Superior**. Universidad de Colima, Colima, 1981.
(0593-1419 A)

T

DIAZ GUERRERO Rogelio.
Educational Television for Pre-School Children in Mexico.
INCCAPAC, México, 1973.
(0692 A)

T

DIAZ GUERRERO Rogelio y Wayne H. HOLTZMAN.
"Learning by televised Plaza Sesamo in Mexico."*
en **Journal of Educational Psychology** 66(5), USA, 1974. p.632-643.
(0694 C)

Este artículo da cuenta de un estudio experimental controlado que se hizo sobre los efectos de Plaza Sésamo durante su primera temporada de proyección en la ciudad de México. Se aplicó una serie de pruebas a tres grupos de niños de 3 a 5 años de edad, de tres guarderías diurnas para la clase más baja. Se encontraron diferencias altamente significativas en pruebas de logros específicos en conocimiento general, números, letras y palabras como las enseñadas en el programa. Se exploraron también otras dimensiones del aprendizaje, pero las diferencias encontradas entre los grupos experimental y de control fueron diversamente significativas.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA.

"Programa de la Mujer Indígena."
Ponencia en la **Reunión Técnica Nacional sobre Evaluación de Estrategias de Comunicación para la Educación de Adultos en el Medio Rural**, CREFAL/CENAPRO, México, 1982. 12p.
(0912 C)

R

DIAZ DE COSIO Roger.
"Sería responsabilidad de maestros y radiodifusores."
en **Audiovisual** 2(8), México, noviembre-diciembre de 1975. 3p.
(1533-1530 A)

R

DIAZ BALVANEDA Jaime.
"Consideraciones generales para la reestructuración de la radio para la educación."
en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.26-27.
(1838-1833 A)

T

DE LA VEGA SHIOTA Gustavo.
"La televisión en el gran propósito nacional: la educación."
en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.128-132.
(1866-1833 A)

T

DUNCAN John.
"Televisión educativa ¿vale la pena?"
en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.133-135.
(1867-1833 A)

R

DAVILA ALANIS Ignacio.

"Radio educativa."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.6-13.
(2532-2528 A)

Le

DE NORIEGA Luis Antonio.

"Educomunicación, derecho a la comunicación y participación democrática."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.116-117.
(2559-2528 A)

T

DORANTES Gerardo y Carola CALDERON.

"Medios de comunicación y educación superior."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.118-130.
(2560-2528 A)

T

DORREGO C. Irving A.

"La educación a través de la televisión."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.131-133.
(2561-2528 A)

DEL ANGEL Pablo y Erasmo MARIN.

"Radio Huayacocotla, una experiencia campesina-educativa."

Ponencia en el **IV Encuentro CONEICC**, León, 1986. 7p.
(3359 C)

DETTMER Jorge y Ma. del Rosario ESTEINOU.

Enfoques predominantes en la economía de la educación.

Cuadernos del TICOM No 27, UAM-X, México, 1983. 303p.

(3456 A)

Este trabajo se ocupa de una rama de la economía: la economía de la educación. Presenta un panorama de las principales posiciones teórico-metodológicas desde las que se abordan las relaciones entre educación y economía. En cinco capítulos se exponen los condicionantes históricos de la economía de la educación así como los enfoques que surgieron después de la Segunda Guerra Mundial y los enfoques alternativos que aparecen a finales de la década de los sesenta.

R

DOMINGUEZ Luis Adolfo.

"Un curso de redacción por radio."

en **Cuadernos de Comunicación** No 8, México, febrero de 1976. p.25-28.
(3917-3912 A)

DE LEON BANUET Ricardo y Alfredo RUIZ GARCIA MARIN.

"Análisis y evaluación de los contenidos sobre el tema de comunicación en los sistemas de enseñanza de primaria, secundaria y preparatoria."

Informe sin datos, México, 207p.

(4365 C)

DE LEON BANUET Ricardo y Alfredo RUIZ GARCIA MARIN.

"Experiencias extranjeras en educomunicación. Evaluación para las necesidades de México."

Informe sin datos, México, 80p.

(4366 C)

T

DE LAS FUENTES LARA Marcia y Ma. Guadalupe VALDES BLASQUEZ.

La televisión como medio de educación infantil.

Tesis de Licenciatura en Periodismo y Comunicación Colectiva, UNAM FCPyS, México, 1982. 225p.

(4865 B)

Se realizan análisis cuantitativos y de contenido de cuatro programas de las series infantiles Rehilete, La Muela del Juicio, Por Caminos y Brachas y Como Jugando, y se comprueba la hipótesis de que la televisión mexicana no cumple con la función educativa que le señala la Ley a través de la Constitución, de la Ley Federal de Radio y Televisión y su Reglamento y de la Ley Federal de Educación.

DE LA MORA MEDINA JOSÉ

Material para el estudio de la comunicación en el nivel medio superior del Colegio de Ciencias y Humanidades (Dos cuadernos de trabajo para Ciencia de la Comunicación I).

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, UNAM FCPyS, México, 1983. 396p.

(4873 B)

A partir de su experiencia de más de diez años como profesor de la materia en el CCH, el autor diseña y propone la utilización de dos cuadernos de trabajo para la enseñanza de la teoría de la comunicación, de manera que los estudiantes de bachillerato de dicho Colegio adquieran el conocimiento existente sobre comunicación de manera clara y accesible.

R

DOMINGUEZ GUZMAN Tomás e Ignacio MORENO JIMENEZ.

"Red de Intercambio Informativo para América Latina: la propuesta de Radio Educación."

en REBEIL et al, **Perfiles del Cuadrante**, Trillas, México, 1989. p.280-285.

(5530-5506 D) *

I

DE LA PEZA Carmen y Beatriz SOLIS (Coords).

La Investigación Académica en la Educación Superior.

Líneas de Investigación, Dpto. de Educación y Comunicación, UAM-Xochimilco, México, 1990.

(6614 A)

DE GARAY Adrián.

"El ablandamiento de la educación superior privada."

en **Umbral XXI** No 10, UIA, México, otoño de 1992. p.4-8.

(6921-6920 A)

DE GARAY Adrián.

"La conformación del cuerpo académico mexicano."

en **Revista Mexicana de Comunicación** No 25, FMB, México, septiembre-octubre de 1992. p.29-33.

(7245-7240 A)

DURAN AVILES Javier, Armando David LOPEZ LANDA, María Guadalupe LOPEZ RETIZ, Víctor Hugo MAYEN ALBA, Héctor Antonio PEREZ BAUTISTA, María del Rosario PEREA VEGA y María del Pilar TRINIDAD NAVARRO.

La educación informal como instrumento en la prevención de la farmacodependencia.

Trabajo terminal de la carrera de Ciencias de la Comunicación, UAM-Xochimilco, México, 1993. 122p.

(7871 B)

ESCUADERO YERENA Ma. Teresa.

La Comunicación en la Enseñanza.

Trillas Cursos Básicos para Formación de Profesores, México, 1977. 72p.

(0580 A)

(5343 D) *

Este libro, que pretende contribuir al conocimiento de las formas, medios y métodos idóneos para propiciar una comunicación efectiva entre el profesor y el alumno, y conocer las interferencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como las soluciones de los problemas resultantes de dicho proceso, destaca la importancia de conocer la teoría de la comunicación para lograr cualquier tipo de objetivo educativo. Señala como técnicas de enseñanza la exposición oral y la enseñanza por la imagen, y aclara que los auxiliares deben emplearse siguiendo un programa que consiste en la selección del auxiliar más adecuado y accesible, conocer el material a utilizar, realizar un guión del desarrollo de la clase, preparación del alumno para el material, presentación, y evaluación del curso y de la enseñanza.

Cult- mu

ENRIQUEZ Manuel.

"La cultura popular en la formación de maestros de educación musical."

en **Foro Interamericano La Cultura Popular y la Educación Superior**, Colima, 1981.
(0595-1419 A)

T

ENCINAS Rosario.

"Evolución del sistema nacional de Telesecundaria."

en MONTOYA y REBEIL (Coords), **Televisión y Enseñanza Media en México**, CNTE, México, 1983. 47p.
(1388-1387 A)

El Sistema educativo de la Telesecundaria, entendido como un servicio del gobierno de México mediante el cual se imparte enseñanza media por televisión, nació durante la administración del presidente Díaz Ordaz (1964-1970). Fue en esa época cuando, por primera vez, se utilizaron los medios de información colectiva en la búsqueda de opciones para enfrentar la problemática de la educación pública. Este trabajo recoge documental y críticamente la trayectoria histórica de este esfuerzo, incluyendo datos estadísticos y de organización institucional del Sistema.

Cult

ESTEINOU MADRID Javier.

Tendencias del Estado en la creación de sus aparatos culturales. La escuela como aparato hegemónico de Estado.

Cuadernos del Centro de Servicio y Promoción Social UIA, Serie Investigación No 4, México, 1982, 36p.
(1526 A)

R

ESCOBAR CORDOVA Eréndira.

"La radio y la educación"

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.28-30.
(1839-1833 A)

R

ESPARZA OTEO Luis.

"El uso de la radio en el proceso educativo."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.31-35.
(1840-1833 A)

R

ESCALANTE TRIAY Fausto.

"La radio como instrumento educativo para la difusión de las tecnologías nacionales y necesarias para el desarrollo nacional."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.14-17.
(2533-2528 A)

R

ESPONDA DUBIN Ricardo.

"Posibilidades de la radio como promotora de educación."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.18-22.
(2534-2528 A)

T-O

ESTEINOU MADRID Javier.

"La contribución de los medios de comunicación en el proceso de reproducción de la calificación de la fuerza de trabajo."

Informe, Consejo Nacional Técnico de la Educación, México, agosto de 1981. 121p.
(4412 C)

ESCUADERO YERENA Ma. Teresa.

La Comunicación en la Enseñanza.

Trillas Cursos Básicos para Formación de Profesores, México, 1977. 72p.

(0580 A) (5343 D) *

Este libro, que pretende contribuir al conocimiento de las formas, medios y métodos idóneos para propiciar una comunicación efectiva entre el profesor y el alumno, y conocer las interferencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como las soluciones de los problemas resultantes de dicho proceso, destaca la importancia de conocer la teoría de la comunicación para lograr cualquier tipo de objetivo educativo. Señala como técnicas de enseñanza la exposición oral y la enseñanza por la imagen, y aclara que los auxiliares deben emplearse siguiendo un programa que consiste en la selección del auxiliar más adecuado y accesible, conocer el material a utilizar, realizar un guión del desarrollo de la clase, preparación del alumno para el material, presentación, y evaluación del curso y de la enseñanza.

Tc

ECO Umberto.

"Indagación semiológica del mensaje televisivo."

en **La Ventana Electrónica**. EUFESA, México, 1983. p.23-40.

(5460-5459 D) *

ESPINOSA Sergio.

"El deshielo y la nube. Incursiones sobre la universidad y la crisis de la modernidad."

en **Estudios sobre las Culturas Contemporáneas** No 6, Programa Cultura Universidad de Colima, Colima, 1989. p.153-174.

(5618-5613 A)

MC

ESTEINOU MADRID Javier.

"Medios de Comunicación y desplazamiento educativo."

en **Revista CONAFE, Educación y Cultura** No 3, México, julio-septiembre de 1991. 11p.

(7420 C)

C

ESTRADA CAMACHO Marco Antonio.

El video: una propuesta dentro de la enseñanza de las matemáticas en la escuela primaria.

Trabajo terminal de la carrera de Ciencias de la Comunicación, UAM-Xochimilco, México, 1991. 75p.

(7826 B)

T

FERNANDEZ ESPINOSA DE LOS MONTEROS Joaquín Antonio.

Un análisis de la televisión educativa que pasa por los canales comerciales del Distrito Federal.

Tesis de Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información, Universidad Iberoamericana, México, 1969. 171p.

(0007 B)

El autor realiza un análisis de los programas educativos que se transmiten por los canales comerciales del Distrito Federal. Especialmente se estudia el caso de la telesecundaria y parcialmente las clases de inglés por televisión. Se recogen algunos datos también sobre las dependencias gubernamentales que tienen a su cargo la difusión de programas educativos a través de la televisión en circuito abierto y cerrado.

EC

FUENTES NAVARRO Raúl.

"Apuntes para un diseño curricular en comunicación."

en **Chasqui** No 7, CIESPAL, Quito Ecuador, julio-septiembre de 1983. p.81-83.

(0986-0985 A)

En este artículo se resume un trabajo más amplio, en que se propone asumir una concepción dinámica del diseño curricular, que lo caracteriza como un proceso histórico en el sentido pleno del término e implica considerarlo como una estructura de transformaciones estrechamente vinculado con otros aspectos de la vida social que interactúan dialécticamente con él y le asignan límites, posibilidades, sentido y magnitud en la práctica de la formación universitaria de comunicadores sociales.

FUENTES NAVARRO Raúl.

"Enseñanza e investigación de la comunicación para el cambio social. Algunas implicaciones de las condiciones actuales."
en **Publicación Ciencias de la Comunicación** No 6, ITESO, Guadalajara, junio de 1982.
(1221-1216 A)

Este trabajo expone algunas reflexiones que, ante la relación entre el estudio de la comunicación y el cambio social, pudieran orientar la reformulación de las prácticas vigentes en las escuelas de comunicación. Se proponen conceptos sobre los ejes epistemológico, teórico-metodológico y ético-valoral, y concluye en la necesidad de enfatizar la dirección deseable del cambio, y la formación científica, creativa y crítica de los profesionales de la comunicación.

A

FLORES Ana Cecilia et al.

Producción de material audiovisual de apoyo didáctico de acuerdo a las necesidades de la materia de Comunicación Personal en el primer año de Ciencias de la Comunicación en el ITESO.

Area de Integración ITESO CC, Guadalajara, junio de 1982. 298p.
(1349 A)

C

FERRER ANDRADE Guadalupe.

"El aprendizaje de la historia de México a través del cine."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.241-244.
(1896-1833 A)

FUENTES NAVARRO Raúl.

"La comunicación educativa audiovisual. Un marco teórico para el empleo de medios audiovisuales en la educación superior."
en **La comunicación educativa**. COSNET/SEP, México, 1985. p.71-102.
(3262-3257 A)

Desarrollo conceptual de una manera de entender la comunicación educativa como el conjunto de procesos a través de los cuales los seres humanos interactúan formal o informalmente con objeto de modificar sus capacidades de participación en la vida social, específicamente referidos al empleo de medios audiovisuales en la educación superior. Se enfatiza la planificación y el diseño, dentro del marco de la realidad de las universidades mexicanas, y se sugieren modelos para la evaluación y la investigación al respecto.

FOLLARI Roberto A. y Alfredo KURI CANO.

"Hacia una crítica de la tecnología educativa."

en **La Tecnología Educativa**, COSNET/SEP, México, 1985. 8p.
(3277-3273 A)

FERNANDEZ Pablo.

"Planteamiento metodológico de la tecnología educativa."

en **La Tecnología Educativa**, COSNET/SEP, México, 1985. 4p.
(3280-3273 A)

AD

FURLAN Alfredo y Eduardo REMEDI.

"Análisis del discurso sobre la planificación de la práctica educativa."

en **Discurso** No 4, UNAM-CCH, México, mayo-agosto de 1984. p.63-78.
(3694-3690 A)

Este artículo da cuenta de una línea de investigación desarrollada en la ENEP Iztacala, y asienta que bajo el título se encierran dos vertientes que conforman un núcleo temático relativamente unitario: el discurso sobre la planificación del currículum y sobre el diseño de la instrucción. El recorte del objeto de investigación se puede justificar en función de criterios históricos (se toma el discurso difundido en Latinoamérica en los setentas), temáticos (los textos se refieren a los mismos procesos), metodológicos (se ha respetado cierta homogeneidad formal entre los textos del corpus) y los criterios que se desprenden de los intereses teóricos y prácticos de los investigadores.

FLORES RAMIREZ Joaquín.

El proceso de la comunicación en el interior de la educación primaria (formal) en México: estudio de un caso en escuela primaria particular.

Tesis de Licenciatura en Pedagogía, UNAM ENEP Acatlán, México, 1986. 229p.
(4253 B)

T

FUENZALIDA Valerio.

Educación para la televisión en América Latina.

Cuadernos de Chasqui No 11, CIESPAL, Quito Ecuador, noviembre de 1986. 47p.
(4267 A)

FIGUEROA Y NAVARRO Francisco R.

Utilización de recursos audiovisuales como apoyo al método de alfabetización para dultos, basado en Paulo Freire, aplicado en el estado de Guerrero, México.

Tesis de Licenciatura en Comunicación, Universidad Iberoamericana, México, 1984. 142p.
(4597 B)

Cult

FERNANDEZ VARELA Jorge et al.

México. 75 años de Revolución. Educación, Cultura y Comunicación II.

Fondo de Cultura Económica/INEHRM, México, 1988. 1000p.
(5305 D) *

Po-Le-C-Cult

FUENTES CHAVEZ Miguel.

"La legislación universitaria, instrumento para una armonización de políticas de comunicación para la integración cultural en los países del Grupo Andino."

en **La integración cultural latinoamericana**, CONEICC, México, p.115-129.
(7113-7105 A)

Pub

FORTUNA RODRIGUEZ Sebastián.

Los símbolos de proyección plana y su aplicación en la educación.

Tesis de Licenciatura en Periodismo, Escuela de Periodismo Carlos Septién García, México, 1992. 131p.
(7656 B)

CP

GARFIAS RUIZ Gerardo.

"La universidad como alternativa de apoyo al arte popular y a sus productores."

Ponencia en el **Foro Interamericano La Cultura Popular y la Educación Superior**, Colima, 1981.
(0586-1419 A)

T

GARCIA Maricela Trinidad.

La influencia de la televisión en la educación del niño.

Tesis de Maestra en Educación Preescolar, Escuela Normal para Señoritas Maestro Manuel Acosta, México, 1965. 110p.
(0703 B)

I

GARCIA CASTRO Rubén y Juan Antonio RECIO.

"Evaluación del Cuaderno Ilustrado No 4: Los canales y el agua de riego."

en **Productividad y Desarrollo** No 5, México, marzo-abril de 1973. 11p.
(0737-0736 A)

T

GARCIA Laura.

"Un reto didáctico, la televisión educativa."

en **Comunicación Social** No 1, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.82-85.
(1734-1718 A)

T

GALLEGOS MARTINEZ Angel.

"La televisión y la educación."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.136-140.
(1868-1833 A)

T

GARCIA SAINZ Pablo.

"Televisión y educación."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.141-142.
(1869-1833 A)

C

GAJA RODRIGUEZ Servando Javier.

"Educación y cine."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.245-247.
(1897-1833 A)

C

GARCIA TSAO Leonardo.

"El cine educativo no es necesariamente didáctico."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.248-250.
(1898-1833 A)

T

GARCIA SAINZ Pablo y Alberto DIAZ CIFUENTES.

"Televisión y orientación vocacional."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.134-135.
(2562-2528 A)

T

GARZA DEL ANGEL Gildo R.

"La educación televisada es urgente."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.136-138.
(2563-2528 A)

GARCIA CASARRUBIAS María de Lourdes.

Estilos cognoscitivos, expectativas y aprovechamiento de un grupo de niños de escuela primaria.

Tesis de Licenciatura en Comunicación, Universidad Iberoamericana, México, 1983. 147p.

(2872 B)

La tesis se ubica en el terreno de la comunicación educativa. A través de este estudio se pretende demostrar la existencia de relación entre la similitud o disimilitud de estilos cognoscitivos entre el maestro y el alumno, las expectativas del profesor y el aprovechamiento del alumno, tanto actual como anterior. La autora se apoya en aportes tanto del cognoscitivismo (teorías de la percepción y la diferenciación psicológica) como del conductismo (teoría de las expectativas). La investigación se realizó con 120 niños de segundo grado de una escuela primaria oficial del Distrito Federal.

CI

GIGANTE Elba y María Teresa PARDO.

"Etnicidad, lengua y educación."

en **Comunicación y Cultura** No 14, UAM-X, México, julio de 1985. 15p.

(2989-2984 A)

GARZON Arturo.

"Nuevos enfoques en torno a la tecnología educativa. La TVE como recurso del aprendizaje."

en **La Tecnología Educativa**, COSNET/SEP, México, 1985.

(3278-3273 A)

T

GIL OLIVO Ramón.

"Televisión, educación y conciencia."

Ponencia en el **VIII Coloquio de Antropología e Historia Regionales**, El Colegio de Michoacán, Zamora, octubre de 1986. 18p.

(3525 C)

Se reporta una investigación sobre los efectos de la exposición a la televisión en cuatro comunidades purépechas del estado de Michoacán. Entre las conclusiones más notables se destaca la desarticulación del núcleo natural con que cuenta la sociedad para la transmisión generacional de la cultura: la familia, lo cual facilita una dinámica acelerada en la pérdida de la conciencia individual y colectiva. La solución a este problema dependerá siempre de cuál aspecto predomine en la utilización de la televisión: su utilidad social o su utilidad comercial. La sociedad es la que, con aplicación de las medidas adecuadas, debe recuperar para sí el uso de los medios.

T

GALVEZ Y FUENTES Alvaro.

"Recepción libre y controlada."

en **Audiovisual** " 2a época II (5), DGEAV SEP, México, mayo-junio de 1975. p.270-271.

(3659 C)

C

GARCIA GUTIERREZ Bertha y Emma Esther GUEVARA ESPINOSA.

El uso de la video-cassette en el proceso enseñanza-aprendizaje profesional universitario.

Tesis de Licenciatura en Comunicación, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 169p.

(4624 B)

Las autoras esbozan la posibilidad de utilizar las nuevas tecnologías como el videocassette como un elemento didáctico auxiliar en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La justificación que establecen es la intensiva comercialización que tendrá el videocassette en el futuro y el incremento de la población estudiantil a nivel profesional en las universidades del país. Su trabajo aborda la expansión tecnológica de los medios, el panorama educativo de México, las funciones de la imagen en la enseñanza y presenta un cuestionario aplicado a la población estudiantil de las carreras de mayor demanda de la Universidad Iberoamericana para probar un modelo que evalúe preferencias de presentación de contenidos.

T

GARDELLA TOVAR Isabella Guadalupe.

Análisis de la producción de televisión educativa para adultos en México: alfabetización y educación básica.

Tesis de Licenciatura en Comunicación, Universidad Iberoamericana, México, 1989. 157p.

(6291 B)

D

GALICIA PANIAGUA Enrique, Rafael Angel FIGUEROA PEREA, Rubén HERNANDEZ NORIEGA y Oscar RIVERA OLIVERA.

Modelo de promoción educativa (MPE).

Trabajo terminal de la carrera de Ciencias de la Comunicación, UAM-Xochimilco, México, 1992. 102p.

(7808 B)

MC

GOVELA AUTREY Jesús.

Estudio comparativo de la acción de algunos medios masivos de comunicación sobre las facultades de atención y retención en dos grupos de estudiantes.

Tesis de Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información, Universidad Iberoamericana, México, 1972. 77p.

(0022 B)

T

GUADALAJARA SANTAMARIA Claudia.

Dentro del Sistema Nacional de Enseñanza Secundaria por Televisión en el DF, investigación de la opinión que tienen los alumnos sobre si su aprendizaje se debe al maestro coordinador o al telemaestro.

Tesis de Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información, Universidad Iberoamericana, México, 1974. 211p.

(0045 B)

Un diseño experimental se encuentra a la base de esta investigación en la que se comprueba la hipótesis de que los alumnos de telesecundaria en el DF opinan que aprenden más del maestro coordinador que del telemaestro y desconocen la función del telemaestro. Los estudiantes consideran que el maestro coordinador enseña más pues cuando no comprenden algo pueden hacer preguntas y aclarar sus dudas.

GRANADOS CHAPA Miguel Angel.
Examen de la comunicación en México.
El Caballito, México, 1981. 224p.

(0463 A)

En este libro se reúnen artículos y ensayos publicados en revistas académicas y conferencias inéditas del autor. Problemas relacionados con la prensa, la radio, la televisión, la publicidad, las historietas, el derecho a la información, la responsabilidad de los graduados en comunicación, la bibliografía del periodismo y bocetos biográficos acerca de periodistas señeros o clásicos de la comunicación, son presentados en estos textos con una preocupación técnica, pero también con una perspectiva política. Más de una vez el autor hace explícita su intención de contribuir al análisis de la realidad de los medios de información en México, a que éstos desempeñen una función útil a la democratización de la sociedad.

T

GUTIERREZ ACOSTA Cecilia.
Televisión educativa en México.

Tesis de Licenciatura en Periodismo, Escuela de Periodismo Carlos Septién García, México, 1978. 60p.
(0645 B)

TC

GOVELA SIERRA María Luisa.
"Lingüística y Teoría de la Comunicación, sus relaciones y su enseñanza."
en **Cuarto Coloquio Nacional Universitario sobre la Lengua Escrita**, Colima, 1980.

(0797-0788 A)

Este trabajo se propone demostrar que el estudio de la Lingüística y de la Teoría de la Comunicación en relación es fecundo didácticamente para la formación de lingüistas y comunicólogos. El sentido es siempre función del emisor y el receptor en la primera y última etapa de la codificación y descodificación, respectivamente. A cada forma acústica o escrita que recibe, el receptor le asigna una correspondencia semántica que extrae de su memoria, la cual está formada por el repertorio de asociaciones convencionales entre los elementos formales del código y sus experiencias individuales. El ciclo de la comunicación se completa en el nivel semántico, según sean comunes al emisor y al receptor las experiencias y las formas lingüísticas que les corresponden.

CI

GUTIERREZ PEREZ Francisco.
"En la escuela del lenguaje total."

en **Cuadernos de Comunicación Social** 2 (2-3), EPCSG, México, abril-septiembre de 1972. 3p.
(1096-1089 A)

R

GONZALEZ VAZQUEZ Jorge.
"Radio y educación."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.36-37.
(1841-1833 A)

T

GUISA HOHINSTEIN Carlos.
"La televisión educativa y la televisión nacional."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.146-148.
(1871-1833 A)

Pub

GONZALEZ Luis.
"Centro de Comunicación sindical."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.288-291.
(1908-1833 A)

T

GONZALEZ PEREZ Héctor.
"La televisión y su función educativa."

en **Comunicación Social** No 4, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.192-196.
(1961-1917 A)

T

GODINEZ VENEGAS Virginia.

"Marco de referencia para la elaboración de programas de educación para la salud por televisión."
en **Comunicación Social** No 8 Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.121-123.
(2266-2236 A)

R

GOMEZ LINARES Martha.

"Las instituciones de educación superior y su participación en la radio."
en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.27-29.
(2536-2528 A)

T-Cult

GONZALEZ CURIEL Alberto.

"Televisión y juventud: una permanente educación cultural."
en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.172-178.
(2566-2528 A)

T

GONZALEZ PEREZ Héctor.

"La televisión y su función educativa."
en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.179-181.
(2567-2528 A)

GUZMAN VILLANUEVA Gildardo Alberto.

"Investigación e intercambio de recursos audiovisuales para la comunicación educativa del Departamento Audiovisual de la Preparatoria Regional Tlalnepantla."
en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.182-186.
(2568-2528 A)

C

GONZALEZ MORANTES Carlos.

"El cine documental y la educación."
en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.291-293.
(2598-2528 A)

T

GONZALEZ RUSSEK Carolina Natalia, Patricia Gracia MEDRANO DE LA GARZA y María de Lourdes MARTINEZ RAMOS.

Aplicación de la televisión educativa en la habilitación del niño sordo.

Tesis de Licenciatura en Comunicación, Universidad Iberoamericana, México, 1985. 382p.
(2891 B)

Una tesis que parte de una extensa panorámica sobre la televisión educativa en el mundo y sobre el problema de la sordera y de la educación del niño sordo en México, para plantear una investigación experimental desarrollada con base en la hipótesis de que una mayor exposición del niño sordo a la televisión educativa redundará en un mayor aprendizaje. El cuento sirve a las autoras como género para desarrollar un programa educativo de televisión a través del cual se mide el grado de asimilación de los niños sordos. Los instrumentos de medición son cuestionarios y composiciones escritas por los propios niños.

GUTIERREZ ROMAN Leticia.

"Tecnología educativa y modelo de aplicación."
en **La Tecnología Educativa**, COSNET/SEP, México, 1985. 8p.
(3275-3273 A)

Te

GOMEZ MONT Carmen.

"Microcomputadoras y Educación en México."
Ponencia en el **IV Encuentro CONEICC**, León, 1986. 20p.
(3331 C)

GALAN Isabel.
"Semiología y educación."
en **Perfiles Educativos** No 9, UNAM CISE, México, julio-septiembre de 1980. p.3-13.
(3454 C)

Po
GUTIERREZ PEREZ Francisco.
Educación como praxis política.
Siglo XXI, México, 2a edición 1985. 181p.
(5244 D) *

P
GUILLAMET Jaume.
Conocer la prensa. Introducción a su uso en la escuela.
Gustavo Gili Medios de Comunicación en la Enseñanza, Barcelona, 1988. 141p.
(5268 D) *

Te
GOMEZ MONT Carmen.
"Microcomputadoras y Educación en México. Un análisis en un contexto de crisis".
Ponencia en el **XVI Congreso de la AIERI**, Nueva Delhi India, 1986. 23p.
(5556 C)

Te
GOMEZ MONT Carmen.
"La educación y las nuevas tecnologías de información".
en **Umbral XXI** No 1, UIA, México, octubre de 1989. p.49-51.
(5758-5756 A)

Al llegar múltiples canales informativos y de entretenimiento a la escuela, a la universidad y el hogar, las fuentes se diversifican y se amplían las posibilidades de crear una visión más plural del mundo. Estas nuevas herramientas, por su miniaturización, portabilidad y automatización, permiten un manejo más directo de los medios y, por ende, una mayor comprensión de los lenguajes audiovisuales y escritos.

R
GOMEZ GARIBAY Erica Fabiola.
El uso del audiocaset para la enseñanza de la estructura narrativa: una propuesta formativa, motivante y recreativa.
Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, ITESO, Guadalajara, 1993.
(7559 B)

T
GORDILLO CORTES Darío, Germán ROJAS URBINA, Pedro TORRES MELENDEZ y Leticia ZAPATA URIBE.
Proyecto para una campaña educativa por televisión para tratar de disminuir la cantidad de basura que se arroja en la vía pública.
Trabajo terminal de la carrera de Ciencias de la Comunicación, UAM-Xochimilco, México, 1991. 144p.
(7848 B)

CP
KROTSCH BERTHOLD Pedro et al.
"La educación como proceso de comunicación social."
Ponencia en la **Reunión Nacional de Comunicación Social en el Medio Rural**, CENAPRO, México, 1978. 25p.
(0443 C)

Li
ILLESCAS Carlos.
"Talleres de creación literaria."
en **Cuarto Coloquio Nacional Universitario sobre la Lengua Escrita**, Colima, 1980.
(0793-0788 A)

CI

HERNANDEZ R. Cuauhtémoc.

"El aprendizaje sistemático del vocabulario."

en **Cuarto Coloquio Nacional Universitario sobre la Lengua Escrita**, Colima, 1980.

(0799-0788 A)

INSTITUTO LATINOAMERICANO PARA LA COMUNICACION EDUCATIVA (ILCE).

Síntesis Informativa. Nueva Epoca No 5, México, septiembre-octubre de 1983. 12p.

(0953 C)

INSTITUTO LATINOAMERICANO PARA LA COMUNICACION EDUCATIVA (ILCE).

Síntesis Informativa. Nueva Epoca No 6, México, noviembre-diciembre de 1983. 16p.

(0954 C)

INSTITUTO LATINOAMERICANO PARA LA COMUNICACION EDUCATIVA (ILCE).

Síntesis Cultural Nueva Epoca No 5, México, septiembre-octubre de 1983. 12p.

(0955 C)

T

GAITAN ROJO Héctor.

La televisión, una ventana a la instrucción.

Servicio Nacional ARMO, México, 1972. 43p.

(0619 A)

Cult

LANGE Yvonne.

"Los museos de arte popular y su relación con la educación popular."

Ponencia en el **Foro Interamericano La Cultura Popular y la Educación Superior**, Colima, 1981.

(0606-1419 A)

OP

LATAPI Pablo.

Educación nacional y opinión pública.

Centro de Estudios Educativos, México, 1965. 194p.

(0657 A)

Una recopilación de textos originalmente publicados en Excelsior y organizados en torno a diversas problemáticas de la educación. Con los 39 artículos se propone el autor orientar a la opinión pública mexicana en torno a la pluralidad de problemas que encierra la vida educativa nacional. Se abordan temas tales como la planificación escolar, la economía de la educación, los problemas educativos nacionales, la educación en otros países y la relación entre educación, civismo y opinión pública.

I

LAMAS E. María del Carmen.

"El test sociométrico."

Manual, SEP/DGEAV, México, s/f. 11p.

(0698 C)

T

LOPEZ H. Ubaldo.

¿Es posible establecer un sistema de comunicación televisiva como sistema de comunicación educativa?

Tesis de Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información, Universidad Iberoamericana, México, 1979. 352p.

(1638 B)

T

LLANO DE LA TORRE Alejandro.

"Integración de servicios de televisión educacionales."

en **Comunicación Social** No 1, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.210-212.

(1763-1718 A)

P

LOPEZ GASTELLUM Jesús.

"Educación y empresa."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.295-299.
(1910-1833 A)

T

LOPEZ Miguel Angel.

"Televisión y educación: la experiencia de la telesecundaria."

en **Comunicación Social** No 9, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.67-69.
(2330-2313 A)

R

LAVALLE TOMASSI Luis.

"Educación y radiodifusión."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.34-36.
(2538-2528 A)

T

LAGÜERA VILLARREAL Héctor.

"Educación televisiva."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.193-195.
(2571-2528 A)

LATAPI Pablo.

Universidad y Sociedad. Un enfoque basado en las experiencias latinoamericanas.

Deslinde No 85, UNAM, México, enero de 1977. 35p.

(2773 A)

T

LOPEZ PEREZ Emma (entrevista con)

"Historia de la telesecundaria."

Transcripción, México, s/f, 17p.

(4389 C)

MC

LOZANO M. Alicia.

"Propuestas curriculares para la educación en medios de comunicación en Inglaterra."

en **Educación para la Recepción**. Trillas, México, 1990. p.133-144.

(6337-6327 A)

● LACOMBE Bernard y Mamoudou Si.

"Las ciencias sociales y los hechos."

en DE LA PEZA y SOLIS (Coords), **La Investigación Académica en la Educación Superior**. UAM-X, México, 1990. p.59-63.

(6622-6614 A)

T

LINDHAL Nils.

"¿Cómo enseñar cómo representan las imágenes de televisión? Sistematización y descripción de los diferentes enfoques en las facultades de comunicación latinoamericanas."

en **Diálogos de la Comunicación** No 33, FELAFACS, Lima Perú, junio de 1992. p.41-52.

(7153-7151 A)

LONGUEIRA ROSALES Juan Antonio.

Comunicación y educación permanentes en la educación para los adultos.

Tesis de Licenciatura en Periodismo y Comunicación Colectiva, UNAM FCPyS, México, 1989. 105p.

(7500 B)

MC-Po

LEYVA CRUZ Juan.

La política educativa del estado mexicano y el uso de los medios de difusión, 1940-1946.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, UNAM FCPyS, México, 1990. 145p.

(7515 B)

T-D

LUNA CABALLERO Lina y Ma. Elena CARRILLO MARTINEZ.

SIDA: uno de los grandes problemas humanos.

Trabajo terminal de la carrera de Ciencias de la Comunicación, UAM-Xochimilco, México, 1993. 193p.

(7816 B)

C

MARTINEZ NORIEGA Amparo.

Una técnica de guionismo para películas didácticas escolares. Fundamentación Teórica.

Tesis de Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información, Universidad Iberoamericana, México, 1972, 58p.

(0017 B)

Una tesis resultado de la experiencia de la autora en producción de películas educativas. Se presenta una guía para que el proceso de elaboración de guiones para películas didácticas se realice con ahorro de tiempo y esfuerzo y garantizando la efectividad didáctica de las películas.

MESA Y MESA Rafael.

Algunas técnicas para mejorar la comunicación en un aula de clase.

Tesis de Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información, Universidad Iberoamericana, México, 1978. 99p.

(0123 B)

Teatro

MENDOZA GUTIERREZ Alfredo.

"El teatro en la educación para el desarrollo de la comunidad."

Documento de trabajo CREFAL, s/f. 10p.

(0367 C)

MICHEL Guillermo.

"Programa comunidad jardín de niños"

Ponencia en el II Encuentro CONEICC, Gómez Palacio, 1983. 15p.

(0779 C)

MATA G. Bernardino.

"La educación popular y participativa en la educación de adultos campesinos."

Ponencia sin datos, 31p.

(0931 C)

MC

MEDINA PICHARDO José.

"Panorámica de la investigación sobre los efectos de los contenidos no didácticos de los medios de comunicación social en México."

Ponencia en la II Reunión Nacional de Investigadores de la Comunicación, AMIC, México, 1982.

(1189 C)

Se realizó una búsqueda bibliográfica de investigaciones relacionadas con el estudio de los efectos de los medios de comunicación cuyos contenidos no hayan sido producidos para educar a su audiencia. Se identificaron quince estudios, hasta octubre de 1981, de cuya metodología y resultados se hace un análisis. La mayoría de los estudios tienen por objeto primordial la televisión; están orientados hacia el estudio de los hábitos de exposición y las funciones que tienen; y fueron realizados con sujetos urbanos. Se proponen algunas nuevas líneas de investigación como conclusión.

MARIÑO L. José Luis.

"Comentarios sobre la implantación del Sistema Nacional de Fomento de la Comunicación Educativa."

Reunión en Tonalco, Edo. de México, 1980. 6p.

(1238 C)

P

MEÑEZ MARTA Víctor Manuel.

La prensa como medio de educación extraescolar.

Tesis de Licenciatura en Periodismo, Escuela de Periodismo Carlos Septién García, México, 1978, 126p.
(1518 B)

T-I

MARTINEZ Genoveva.

"El papel de la investigación en la televisión educativa y cultural".

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.158-160.
(1874-1833 A)

T

MEÑEZ REYES Fredy A.

"La televisión: un instrumento fundamental para el fomento de la educación."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.165-166.
(1876-1833 A)

T

MERAZ Norma.

"Televisión y educación".

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.167-170.
(1877-1833 A)

MC

MEZQUITA CARVAJAL Jorge.

"La reorientación de la función educativa de los medios de comunicación."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.171-172.
(1878-1833 A)

P

MARTINEZ GARZA Joaquín.

"La educación debe estar incluida dentro de las funciones de la prensa."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.300-302.
(1911-1833 A)

C

MENDOZA Oscar.

"El cine educativo: espacio a conquistar en México."

en **Comunicación Social** No 4, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.268-271.
(1981-1917 A)

T

MARTINEZ MURCIO Rolando.

"La participación social en una comunidad universitaria: un ejemplo de autoevaluación."

en **Comunicación Social** No 5, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.154-155.
(2042-2005 A)

R

MATEOS VALDES Hernán.

"Creación de Radio Educación Fronteriza".

en **Comunicación Social** No 11, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.62-64.
(2455-2440 A)

C-Cult

MEDINA HERRERA María del Carmen y Vicente VAZQUEZ CERECER.

"La situación actual del cine mexicano con respecto a la soberanía e identidad nacional y educación."

en **Comunicación Social** No 11, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.250-253.
(2505-2440 A)

MARTINEZ CORTAZAR Ciro.

"Dos opciones educativas"

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.37-44.
(2539-2528 A)

MC

MARTINEZ CREEL Benito.

"Establecimiento de un programa para la educación acerca de los medios masivos de comunicación en las escuelas del país."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.45-48.
(2540-2528 A)

MC

MERAZ DERGAL Thelma.

"Educación en los medios de difusión."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.49-52.
(2541-2528 A)

T

MANDUJANO René Genaro.

"La televisión educativa."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.196-199.
(2572-2528 A)

T

MAGAÑA TINTORE Nancy.

"La televisión en la educación."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.200-203.
(2573-2528 A)

T

MANZO ZUÑIGA Jesús y María SANCHEZ SOLER.

"La educación informal a través de la televisión."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.204-207.
(2574-2528 A)

MC

MARQUEZ CASTILLO Amelio.

"La educación como medio de comunicación social."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.208-210.
(2575-2528 A)

T

MARQUEZ GOMEZ José Luis.

"Apertura del sistema de enseñanza abierta en el estado por el Colegio de Bachilleres de Baja California, mediante la televisión educativa."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.211-214.
(2576-2528 A)

C

MARTINEZ VELASCO Antonieta.

"Los cine-clubes en los niveles de educación media superior."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.294-296.
(2599-2528 A)

MELENDEZ CRESPO Ana.

"La educación y la comunicación en México."

en **La Comunicación Educativa**. COSNET/SEP, México, 1985. p.13-39.

(3258-3257 A)

Este trabajo postula que la educación, como proceso social, implica un permanente y cotidiano intercambio de informaciones, conocimientos y experiencias entre emisores y receptores. La comprensión de las relaciones educativas y comunicativas requiere el análisis de ambos procesos en su totalidad y de los elementos que los constituyen. Dado que tales fenómenos no suceden en terrenos abstractos, sino en el contexto de una formación social determinada, sólo a partir del estudio de ellos, dentro de la realidad, es como puede entenderse la forma en que son influidos por los factores económicos, políticos e ideológicos. En consecuencia, propone un marco teórico apropiado para el estudio en el caso de México.

T

MARQUEZ ELENES Laura.

"Una pista para el análisis de emisiones educativas en televisión."

en **La Televisión Educativa en México**. COSNET/SEP, México, 1985. p.41-45.

(3267-3264 A)

El supuesto principal de este artículo es que en tanto se conozca la estructura del mensaje televisivo, y el significado del mismo, podrá irse modificando el mensaje educativo y así lograr que el receptor aprenda y se divierta. Con esto no se pretende afirmar que el hecho de analizar la estructura del mensaje educativo televisado solucionará el problema de enseñar para aprender; más bien se pretende contribuir en el estudio de la imagen televisiva para dar pistas al uso de este medio con fines educativos.

T

MELENDEZ CRESPO Ana.

"Televisión educativa. Cómo analizarla y producirla desde una perspectiva participativa."

en **La Televisión educativa en México**. COSNET/SEP, México, 1985. p.63-77.

(3270-3264 A)

En este trabajo la autora desarrolla algunas reflexiones a partir del análisis de la televisión como fenómeno social, desde la perspectiva de la Teoría de la Reproducción, pero considerando que el sistema genera sus propias contradicciones, y como consecuencia, abre espacios que permiten el desarrollo de una concepción diferente de la educación y, por lo tanto, de una producción de televisión sustentada en una concepción participativa de la educación.

MICHEL Guillermo.

Aprende a ser tú mismo.

Trillas, México, 1986. 109p.

(3504 A)

Un educador que propone a los estudiantes analizar el significado del aprendizaje y los invita a aprender a aprender, a desarrollar el sentido común, a descubrir la realidad con los cinco sentidos y a ser ellos mismos.

T-EC

MELENDEZ CRESPO Ana.

"La enseñanza de la televisión educativa en México."

Proyecto de Investigación. UAM-Azcapotzalco/COSNET, SEP, México, noviembre de 1986, 18p.

(3736 C)

T

MELENDEZ CRESPO Ana.

"La enseñanza de la televisión educativa en México"

Ponencia en la **IV Reunión Nacional de Investigadores de la Comunicación**, AMIC, Guadalajara, febrero de 1987. 13p.

(3756 C)

Pub

MARTINEZ GOMEZ Raciél D.

Comic. Marco teórico para una propuesta didáctica (A todos nos cae diferente el veinte).

Tesis de Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Comunicación, Universidad Veracruzana, Veracruz, 1987. 107p.

(4709 B)

R

McANANY Emile G.

"Impacto de las escuelas radiofónicas de América Latina en la educación: una perspectiva evaluativa."
en **Revista del Centro de Estudios Educativos** Vol V No 2, México, 1975. p.9-25.

(4764 C)

CI

MENDEZ VAZQUEZ Martha.

Aprendizaje de un sistema de signos. Estudio del lenguaje infantil.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, UNAM FCPyS, México, 1987. 79p.

(4914 B)

Después de realizar un análisis de las obras de Chomsky y de Piaget la autora afirma que si se quiere profundizar en el estudio del origen del lenguaje no se debe optar por las teorías de un autor y otro por separado sino que se debe hacer una integración de las aportaciones de ambos ya que el lenguaje es en parte innato y en parte es un despliegue gradual de capacidades cognitivas para aprender las reglas y la estructura del lenguaje.

R

MAGAÑA Héctor.

"La radiodifusión, valioso instrumento para la difusión de la educación."

Ponencia en el **Foro Nacional sobre la Radio en México**, UNAM FCPyS, México, abril de 1989. 7p.

(6162 C)

T

MARTINEZ Omar Raúl.

"Por las entretelas de una telenovela universitaria."

en **Revista Mexicana de Comunicación** No 9, FMB, México, enero-febrero de 1990. p.19-22.

(6369-6366 A)

MAGAÑA Margarita, Mamoudou SI y Amalia TELLEZ.

"Optimización de la competencia lingüística."

en DE LA PEZA y SOLIS (Coords), **Procesos Educativos**. UAM-X, México, 1990. p.34-41.

(6565-6559 A)

MARTÍN CASILLAS Ma. de los Angeles.

El comunicador en la educación media superior.

Informe de Experiencia Profesional, Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, ITESO, Guadalajara, 1994. 122p.

(7936 B)

T

MARTINEZ GARZA Francisco Javier.

"La televisión y el aprovechamiento escolar de los niños de primaria en Monterrey, Nuevo León."

en **Anuario de Investigación de la Comunicación CONEICC I**, CONEICC, México, 1994. p.247-266.

(8012-8000 A)

T-Pub

MARTINEZ RAMOS Dora.

"Exposición a televisión, uso de medios impresos y razonamiento verbal entre jóvenes universitarios"

en **Anuario de Investigación de la Comunicación CONEICC I**, CONEICC, México, 1994. p.267-306.

(8013-8000 A)

A

MORENO LOPEZ Ma. de Lourdes.

El audiovisual educativo como apoyo pedagógico en la educación preescolar.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, ITESO, Guadalajara, 1982, 124p.

(0161 B)

Esta tesis tiene la pretensión de proponer el audiovisual educativo como auxiliar pedagógico en la educación preescolar. Para ello desarrolla una investigación bibliográfica sobre la comunicación, el medio audiovisual, la educación y la psicología del niño en edad preescolar. También diseña, elabora y prueba a manera de piloto una hipótesis al respecto. El diseño experimental fue aplicado en dos escuelas en Guadalajara, con tres audiovisuales didácticos elaborados especialmente. Mediante preguntas a los niños y observación, se recogen datos que permiten, sin mayor procesamiento estadístico, comprobar la utilidad pedagógica del medio.

Cult

MOEDANO N. Gabriel.

"Algunas sugerencias para la enseñanza e investigación folklórica en la Universidad de Colima."

en **Foro Interamericano La Cultura Popular y la Educación Superior**, Colima, 1981.

(0566-1419 A)

T

MOLINA Alicia.

"La programación televisiva de telesecundaria y las guías de estudio."

en MONTOYA y REBEIL (Coords): **Televisión y Enseñanza Media en México**. CNTE/SEP, México, 1983. p.57-108.

(1389-1387 A)

Este es un análisis descriptivo que evalúa los mensajes pedagógicos emitidos por el Sistema Nacional de Telesecundaria que se transmiten tanto a través de su programación televisiva como por medio de sus guías de estudio impresas. Aunque se hace un estudio del mensaje en sí mismo, esto no implica desconocer que este mensaje está inscrito dentro de un sistema de educación- comunicación y que su evaluación tiene que tomar en cuenta, necesariamente, su interrelación con los otros elementos del sistema. La metodología se concreta en una carta de registro que contempla, en relación con la estructura pedagógica, objetivos, secuencia de desarrollo de la lección, recursos expositivos del telemaestro, nivel cognoscitivo de los contenidos, grado y tipo de redundancia, promoción de la participación y necesidades del estudiante a las que se da atención mediante el mensaje. En relación con el uso de los recursos del medio, se registran: material didáctico, recursos técnicos, uso del lenguaje televisivo, recursos humanos y personajes.

T

MONTOYA Alberto y Ma. Antonieta REBEIL.

"La influencia educativa de la televisión comercial en los estudiantes del Sistema Nacional de Telesecundaria."

en MONTOYA y REBEIL (Coords), **Televisión y Enseñanza Media en México**. CNTE/SEP, México, 1983. p.147-206.

(1391-1387 A)

El objetivo de este estudio es explorar algunas áreas de influencia, al parecer deformante, de la televisión, así como el papel que ésta ocupa en la vida cotidiana de los sujetos. En la investigación participaron 480 estudiantes de los tres grados de secundaria, de seis entidades federativas, y en ella se exploraron algunas hipótesis sobre las aspiraciones y grado de aceptación hacia el modo de vida norteamericano, así como el conocimiento y comprensión de las relaciones entre México y Estados Unidos, y de éstos con El Salvador e Irán. Se ha considerado que en los estudios sobre la educación debe incluirse, de manera sistemática, la formación que propician otras instituciones sociales, particularmente los medios electrónicos que constituyen verdaderas instituciones político-culturales.

R-Cult

MOLINA Antonio.

"Comunicación educativa y cultural."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.45-47.

(1844-1833 A)

T

MORALES CABALLERO Josué.

"Televisión y educación."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.173-176.

(1879-1833)

T

MOLINA SALAZAR Raúl.

"Televisión educativa: evaluación económica."

en **Comunicación Social** No 9, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.73-75.

(2332-2313 A)

T

MONTOYA MARTIN DEL CAMPO Alberto y Ma. Antonieta REBEIL CORELLA.

• **El impacto educativo de la televisión en los estudiantes del Sistema Nacional de Telesecundaria.**

Cuadernos del TICOM No 28, UAM Xochimilco, México, noviembre de 1983. 123p.

(2768 A) (5485 D) *

Durante más de treinta años la televisión comercial en México ha transmitido contenidos seleccionados con un criterio eminentemente mercantil. Ante tal realidad, el impacto en los adolescentes es objeto de análisis de esta investigación, que sondea el grado en que se exponen los estudiantes del Sistema Nacional de Telesecundaria a la televisión comercial, y estudia cómo algunos contenidos de ésta se han convertido en patrones de conocimiento y opinión para los adolescentes estudiantes de la telesecundaria.

MC

MONTOYA MARTIN DEL CAMPO Alberto.

"Medios masivos de información en América Latina y sus mensajes educativos. ¿Obstáculo o ayuda para el desarrollo?"

en MORALES-GOMEZ, D. (Comp), **La educación y desarrollo dependiente en América Latina**. CEE/Gernika, México, 1979.

p.307-334.

(3226 C)

La tarea que se propone este trabajo es ubicar, definir y criticar algunas de las ideas que con mayor fuerza se han presentado para entender las relaciones entre comunicación y desarrollo. Ideas que no solamente tienen un interés "teórico", sino que interpretan, legitiman y justifican una determinada práctica comunicativo-educacional. Por ello, es necesario considerar cuál es el concepto de desarrollo que implícita o explícitamente se ha utilizado como punto de partida, así como los conceptos y modelos del proceso comunicativo y las consideraciones sobre el papel de los medios masivos de información.

MOGUEL CONTRERAS Idolina.

"Comunicación educativa".

en **La Comunicación Educativa**, COSNET/SEP, México, 1985. p.47-55.

(3260-3257 A)

A partir de definiciones precisas tanto de educación como de comunicación, el artículo desarrolla la idea de que la expresión "comunicación educativa" conlleva ambos conceptos: el de compartir y distribuir la educación como un bien cultural, y el usar el proceso educativo para hacer más eficaz la comunicación. Postula que la televisión, aunque nadie se lo propusiera, es modeladora y conformadora de personalidades que estabilizan un sistema; en una palabra, la televisión es siempre educativa. Elabora entonces un concepto de televisión didáctica y concluye en que para que ésta sea más eficaz, debe combinarse con otros medios, de preferencia la letra impresa, especialmente diseñada para el caso.

CI

MICHEL Guillermo.

"La comunicación interpersonal como proceso educativo. Un enfoque existencial."

Ponencia en el **IV Encuentro CONEICC**, León, 1986. 11p.

(3366 C)

En este trabajo se asevera que la comunicación auténtica sólo puede darse, existencialmente, entre personas conscientes de su ser único, insustituible e irrepetible: en diálogo. Si algo podemos aprender de cada momento educativo/comunicativo es a exponerse desde nuestro "yo personal" más propio, más íntimo. Desde el yo más lejano al molde en que casi todos estamos atrapados. Este contacto interpersonal sugiere que el verdadero trabajo educativo lo debe llevar a cabo cada uno de nosotros. No proviene de afuera sino de nuestro propio yo: desde dentro. En consecuencia estamos llamados a realizar la tarea de abrir canales de comunicación emocional, mediante los cuales los estímulos intelectuales puedan pasar más fácilmente. Dicho en otra forma, resultará necesario establecer contacto mediante una actividad compartida de apertura.

T

MORETT Fernando.

"Plaza Sésamo, la versión en español de Sesame Street."

Ponencia en el **Coloquio La Televisión y el Niño**, Morelia, agosto de 1986. 10p.

(3464 C)

T

MORFIN STOOPEN María.

"Creatividad y ciencia."

Ponencia en el **Coloquio La Televisión y el Niño**, Morelia, agosto de 1986. 10p.

(3473 C)

T

MONTAÑEZ SANCHEZ José Rubén.

"Ante-proyecto escuela TV."

Ponencia en la **IV Reunión Nacional de Investigadores de la Comunicación**, AMIC, Guadalajara, febrero de 1987. 5p.

(3788 C)

T

MOLINA SALAZAR Raúl.

"Estimación de costos unitarios del Sistema Nacional de Telesecundaria."

Consejo **Nacional Técnico de la Educación**, México, agosto de 1981, 94p.

(4413 C)

T

MAYO John K., Emile G. McANANY & Steven J. KLEES.

The mexican Telesecundaria: a cost-effectiveness analysis.

AID studies in Educational Technology, Washington USA, march 1973. 152pxer.

(4773 C)

Estudio experimental en que se seleccionaron muestras de los cursos de telesecundaria y de la secundaria regular en cuatro estados y se compararon los aportes y resultados de los dos sistemas. La Telesecundaria probó ser un sistema de gran efectividad, en relación a su costo, para ampliar las oportunidades educacionales. Su popularidad se refleja en la cantidad creciente de pedidos de teleaulas, que la Secretaría de Educación Pública ha tenido que rechazar por su incapacidad de proveer profesores adicionales que sirvan de coordinadores. El nuevo director de la Telesecundaria está buscando mejorar la calidad de los programas y redefinir varias responsabilidades administrativas del sistema.

R

MUÑOZ GARCIA María de los Angeles.

Radio Educación: una difusora cultural del Estado mexicano.

Tesis de Licenciatura en Periodismo y Comunicación Colectiva, UNAM FCPyS, México, 1979. 131p.

(4847 B)

MICHEL Guillermo.

"Educación, comunicación social, tiempo libre."

Manuscrito sin datos, 12p.

(5010 C)

MICHEL Guillermo.

"Ayer, hoy y mañana... (reflexiones sobre educación y creatividad)"

Manuscrito sin datos, 17p.

(5011 C)

T

MONTOYA MARTIN DEL CAMPO Alberto y Ma. Antonieta REBEIL CORELLA.

El impacto educativo de la televisión en los estudiantes del Sistema Nacional de Telesecundaria.

Cuadernos del TICOM No 28, UAM Xochimilco, México, noviembre de 1983. 123p.

(2768 A)

(5485 D) *

Durante más de treinta años la televisión comercial en México ha transmitido contenidos seleccionados con un criterio eminentemente mercantil. Ante tal realidad, el impacto en los adolescentes es objeto de análisis de esta investigación, que sondea el grado en que se exponen los estudiantes del Sistema Nacional de Telesecundaria a la televisión comercial, y estudia cómo algunos contenidos de ésta se han convertido en patrones de conocimiento y opinión para los adolescentes estudiantes de la telesecundaria.

CI

MICHEL Guillermo.

"La comunicación interpersonal como proceso educativo."

en **Crisis y Comunicación en México**, Tomo 2, CONEICC/ U. de Colima, Colima, 1990. p.51-56.

(6005-6000 A)

MC

MORA VELASCO Verónica, María Dolores OCHOA FERNANDEZ y Jesús Alberto SUAREZ RODRIGUEZ.

Un medio de comunicación para el diseño, elaboración y aplicación de instrumentos educativos desde el programa de enriquecimiento instrumental de Reuven Feuerstein.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, ITESO, Guadalajara, 1990. 202p.

(6052 B)

EC

NAIME PADUA Alfredo.

"De la carta Villaseñor a JESCOM-UCAL: 30 años de comunicación y compromiso."

Documentos de Trabajo No 3, UIA Golfo Centro, Puebla, 1990. 7p.

(7361 C)

Po

MONROY LIMON Lilia.

Movimiento de una comunicación estudiantil (Crónica de los procesos comunicativos en la UNAM durante el movimiento del Consejo Estudiantil Universitario entre septiembre de 1986 y febrero de 1987).

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, UNAM FCPyS, México, 1992. 482p.

(7537 B)

T

MORTERA MARQUEZ Adela.

La telesecundaria, hacia una mejor proyección de la enseñanza media básica.

Tesis de Licenciatura en Periodismo, Escuela de Periodismo Carlos Septién García, México, 1994. 171p.

(7924 B)

T

MORETT LOPEZ Fernando Javier.

Estudio descriptivo de técnicas de producción sobre ocho programas de una serie de televisión educativa, por el grado de atención observado en un grado de niños de nivel socio-económico bajo del Distrito Federal.

Tesis de Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información, Universidad Iberoamericana, México, 1973. 188p.

T

NEGRETE GARCIA María Cristina.

La influencia de un programa de televisión educativa en un grupo de niños de 3, 4 y 5 años de edad en el Distrito Federal.

Tesis de Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información, Universidad Iberoamericana, México, 1974. 174p.

(0058 B)

Una tesis que reporta los resultados de una investigación que tuvo como objetivo detectar si los niños de una muestra elegida accidentalmente aprenden o no como consecuencia de ver el programa piloto Plaza Sésamo cinco veces. Una investigación patrocinada parcialmente por la Fundación Ford para la cual la autora diseño un pre-test y un post-test que fueron aplicados a los setenta y dos niños que constituyeron la muestra y cuyos resultados determinaron que efectivamente los niños aprendieron con el programa.

A

NAVARRO CURIEL José Javier.

Proyecto de producción de materiales audiovisuales para las escuelas primarias federales del estado de Jalisco.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, ITESO, Guadalajara, 1981. 132p.

(0149 B)

Este trabajo comienza por investigar cuál es la situación real actual de las escuelas en cuanto a actividades y adecuación de equipos y materiales audiovisuales para el desarrollo educativo. También investiga cuáles son los temas o lecciones que de acuerdo al criterio del mismo maestro de clase, necesitan apoyos audiovisuales para mejorar su comprensión y explicación. Sobre esa base propone un proyecto de producción de materiales audiovisuales que apoye el desarrollo de los programas oficiales vigentes en la educación primaria, inicialmente en el estado de Jalisco.

CP

OSEGUERA Antonio.

"Una experiencia de comunicación educativa para el desarrollo rural."
en **Comunicación y Cultura** No 8, México, julio de 1982. p.33-37.

(0170-0168 A)

Este artículo relata en líneas generales la experiencia de Radio Huayacocotla, que fue fundada en 1965 por Servicios Educativos Radiofónicos de México (SER de México) como escuela radiofónica encargada de desarrollar actividades de educación básica para adultos. En 1973 los conflictos internos, carencia de personal entrenado, expansión de actividades y los pobres resultados obtenidos forzaron a la institución para que pidiera a Fomento Cultural y Educativo AC que se hiciera cargo de la estación. El trabajo desarrollado desde entonces ha dejado claro que las alternativas de educación y comunicación en el medio rural se enfrentan con múltiples problemas debido a la política de educar al campesino conforme a las necesidades de la producción de la industria estatal y privada únicamente, y no a las suyas propias.

T

NOGUEZ RAMIREZ Antonio.

"Una experiencia mexicana: la Telesecundaria."
Reporte SEP/DGEAV, México, s/f. 1Op.

(0699 C)

NORIEGA Raúl.

"Conveniencia de establecer la mercadotecnia de la cultura."

en **Revista Interamericana de Sociología** 2(6), México, enero-abril de 1972. p.91-100.

(0837-0824 A)

Este artículo argumenta que la educación extraescolar debe estar en la hoja impresa, en la imagen televisada, en la voz del locutor y en los conciertos, en las salas de los museos, en las galerías artísticas, en la palabra de los conferencistas y en las actividades de las asociaciones científicas y culturales; mas hay que reconocer que en ella hay anverso y reverso: la buena o la mala enseñanza, la positiva y la negativa, la que eleva y la que perverte; de allí que de llegarse a proyectar en forma metódica una gestión nacional de este tipo, habría de plantearse la libre, pero a la vez inescapable corrección de cuanto es, hoy por hoy, evidentemente negativo para la salud mental y física de los mexicanos.

MC

OCAMPO Eduardo.

"La función educativa de los medios de comunicación social en México."

en **Comunicación Social** No 1, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.26-28.

(1724-1718 A)

T

ORTEGA HERNANDEZ Jaime.

"El aprovechamiento de la televisión en la educación de los mexicanos."

en **Comunicación Social** No 1, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.76-78.

(1732-1718 A)

R

OBREGON Oscar.

"Educación y radio."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.48-51.

(1845-1833 A)

R

OLVERA GAMBOA María de la Luz.

"La radio y la educación."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.52-54.

(1846-1833 A)

R

ORTIZ MARIN Manuel.

"La radio y la educación."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.55-59.

(1847-1813 A)

T

OLGUIN GARCIA Oscar Fernando.
"Educación por televisión."
en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.183-189.
(1882-1833 A)

P-Cult

OTERO Gilberto.
"La educación cultural de la prensa."
en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.303-304.
(1912-1833 A)

R

NOGUERA SALAZAR Plinio.
"Radiodifusión y educación."
en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.53-55.
(2542-2528 A)

T

OVERA Silvia y Mauricio BASTIEN.
"La televisión como apoyo a la educación permanente."
en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.219-224.
(2578-2528 A)

C

NARRO Carlos.
"Cine-clubes y la educación."
en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.297-298.
(2600-2528 A)

R

OROPEZA A. Felipe.
"Políticas gubernamentales recientes en material de comunicación social en México. (Radio Educación)"
Ponencia en la **III Reunión Nacional de Investigadores de la Comunicación**, AMIC, México, 1985. 4p.
(2727 C)

MC

NOGUEZ RAMIREZ Antonio.
Los medios de comunicación colectiva en la educación mexicana.
Universidad de Colima, Colima, 1981. 126p.
(2790 A)

Este libro analiza el panorama general de las cualidades y posibilidades de los medios de comunicación colectiva, la forma en que han sido empleados en tareas educativas en México y otros países, y la manera en que podrán jugar en el futuro un papel cada vez más importante para tratar de satisfacer los propósitos de otorgar educación permanente. Señala el alto costo del empleo de los auxiliares audiovisuales, reconociendo su utilidad y la necesaria capacitación y disposición de los maestros para reestructurar las condiciones del proceso educativo que supone la incorporación de los medios.

T

OJEDA CASTAÑEDA Gerardo.
"Una aproximación conceptual para criterios comunes de evaluación televisiva: el caso de programas educativos o culturales por televisión."
en **La Televisión Educativa en México**. COSNET/SEP, México, 1985. p.79-86.
(3271-3264 A)

Toda evaluación sobre programas educativos y/o culturales por televisión se inscribe, desde sus orígenes, en la relación que se ha establecido entre las intenciones y objetivos de los programas y la manera como éstos son recibidos por el público al que fueron dirigidos. Este trabajo expone un modelo de evaluación, directamente inspirado en los enfoques semiológicos de corte estructuralista, cuyas aportaciones permiten descubrir analíticamente el conjunto de elementos de un programa de televisión, asociándole una serie de valores que reflejan los mecanismos de expresión, de contenido y de reconocimiento perceptivo.

OROZCO GOMEZ Guillermo.

"Computadoras y educación escolar. ¿una vinculación inevitable?"

Ponencia en el **IV Encuentro CONEICC**, León, 1986. 16p.

(3324 C)

El objetivo de este trabajo es replantear críticamente la vinculación de la computadora, y otras tecnologías de información, y la educación escolar. Más que presentar un análisis detallado se busca iniciar una discusión sobre los elementos básicos de una estrategia distinta para abordar esta vinculación. Se trata de mostrar la necesidad de invertir la dirección del análisis, buscando cómo el desarrollo seguido por las nuevas tecnologías ha sido y es determinado por las relaciones económicas, políticas y culturales vigentes y, por supuesto, por la propia educación.

T

OROZCO GOMEZ Guillermo.

"El estudio de los efectos educativos de la televisión en los niños. Algunos límites de la investigación tradicional."

Ponencia en el **Coloquio La Televisión y el Niño**, Morelia, agosto de 1986. 17p.

(3475 C)

Este trabajo analiza algunas de las principales características de la investigación sobre el impacto educativo de la televisión no educativa, a través de tres tipos de límites: los derivados del desarrollo histórico de la investigación; los derivados de los elementos conceptuales y metodológicos que han caracterizado a la investigación; y los derivados de los elementos ideológicos de los investigadores, que definieron ciertos intereses de investigación y propiciaron la exclusión de otros.

T

OROZCO GOMEZ Guillermo.

"Research on cognitive effects of non-educational TV: an epistemological discussion."

Paper presented to the 1986 **Internacional Television Studies Conference**, London England, 10-12 July 1986. 54p.

(3481 C)

(3740 C)

T

OROZCO GOMEZ Guillermo.

"Research on cognitive effects of non-educational TV: an epistemological discussion."

Paper presented to the 1986 **Internacional Television Studies Conference**, London England, 10-12 July 1986. 54p.

(3481 C)

(3740 C)

T

OROZCO GOMEZ Guillermo.

"Research on cognitive effects of non-educational TV: an epistemological discussion."

Paper presented to the 1986 **Internacional Television Studies Conference**, London England, 10-12 July 1986. 54p.

(3481 C)

(3740 C)

MORA José Luis y Guillermina YANKELEVICH.

"La educación escolar ¿requisito para el desarrollo de las capacidades creativas?"

en **Comunicación e Informática** Vol 2 No 7, México, julio de 1981. p.35-39.

(4744-4743 A)

MC

NOLASCO ARMAS Margarita.

"Educación y medios de comunicación masiva."

en **Chasqui, primera época** No 5, CIESPAL, Quito Ecuador, abril de 1974. p.25-38.

(4758 C)

Este trabajo indica que en el medio indígena mexicano, la televisión debe y puede servir para informar y difundir noticias e innovaciones en el medio rural, sin descuidar el aspecto formativo. También se la puede utilizar para percibir ciertas necesidades no satisfechas entre los indígenas, popularizar y habitar el uso de ciertas innovaciones, como una extensión de las habilidades pedagógicas del maestro rural y para ayudar a superar el problema de la dispersión de la población indígena. En muchos casos es posible instalar un televisor en cada rancharía indígena, lo que facilitaría el proceso educativo en este medio.

MC

NOGUEZ RAMIREZ Antonio.

"Utilización de los medios para la comunicación educativa."

en **Chasqui, primera época** No 9, CIESPAL, Quito Ecuador, abril-junio de 1975. p.11-21.

(4760 C)

Este artículo señala que los medios de comunicación colectiva desarrollados gracias a la tecnología, actúan en forma determinante en la conducta humana, razón por la cual varios países están tratando de orientar la utilización de estos medios de comunicación hacia el proceso educativo de las comunidades y de esta forma tratar de anular al menos en parte el poder nocivo que pueden ejercer en el público. Entre las muchas ventajas que ofrecería la utilización de estos medios en la educación, se puede citar que ayudan a democratizar la cultura, poniéndola al alcance de todos sin prejuicio de nivel económico, social, cultural, raza o lugar de residencia; proporcionan al hombre la oportunidad de vincularse a la problemática mundial, conocer y participar de todas las informaciones que se producen en el mundo.

R

NOGUEZ RARMIREZ Antonio.

"Utilización de los medios de comunicación colectiva en la educación. Ventajas y limitaciones."

en **Audiovisual 2a época**, Vol 2 No 3, SEP, México, enero-febrero de 1975. p.5-10.

(4811 C)

C-T-A

OROZCO JIMENEZ Francisco.

Los medios audiovisuales en la educación.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, UNAM FCPyS, México, 1981.

(4856 B)

T

ORTIZ URIBE J. Tulio Nivardo.

Evaluación de la televisión educativa del Sistema de Enseñanza Abierta del Colegio de Bachilleres.

Tesis de Licenciatura en Periodismo y Comunicación Colectiva, UNAM FCPyS, México, 1986, 152p.

(4897 B)

Se diseña un modelo de evaluación de la televisión educativa del Sistema de Enseñanza Abierta del Colegio de Bachilleres, que se divide en tres partes: el análisis del emisor, sus objetivos y características, el análisis del mensaje a través de la evaluación de guiones y el análisis de receptor por medio de una encuesta de opinión.

T

NELSON Lyle M.

"TV Educativa ¿cuándo?"

en **La Ventana Electrónica**. EUFESA, México, 1983. p.181-184.

(5472-5459 D) *

T

OROZCO GOMEZ Guillermo.

"Commercial Television and Students. A review of the TV and Schooling Hypotheses."

Ponencia en el **Seminario de Educación Alternativa**, Harvard University, Cambridge USA, junio de 1983. 16p.

(5563 C)

OROZCO GOMEZ Guillermo.

"Las mediaciones cognoscitivas en la producción del aprendizaje."

Ponencia en el **IV Simposio La Computación en la Educación Infantil y Juvenil**, México, octubre de 1988. 12p.

(5564 C)

T

OROZCO GOMEZ Guillermo.

"Mediaciones en la recepción televisiva. Una metodología para abordar la interacción de la familia y la escuela en el aprendizaje informal de los televidentes."

Ponencia en el **I Seminario Internacional sobre Percepción de Mensajes**, CIESPAL, Quito Ecuador, noviembre de 1988. 9p.

(5565 C)

T

OROZCO GOMEZ Guillermo.

"Del acto al proceso de ver televisión."

Artículo para su publicación en la revista de CEMEC, México, 1989. 15p.

(5566 C)

MC

OROZCO GOMEZ Guillermo.

"Educación y Medios de Información (reflexiones para las instituciones promotoras)."

Programa Institucional de Investigación en Comunicación y Prácticas Sociales UIA, México, julio de 1989. 7p.

(5571 C)

T

OROZCO GOMEZ Guillermo.

"Commercial Television and Schools in Mexico: two competing proposals for children's social interaction."

Ponencia en el XII Congreso de INTERCOM, Florianópolis Brasil, septiembre de 1989. 37p.

(5573 C)

Te

OJEDA CASTAÑEDA Gerardo.

"La incorporación de NTI a la educación en México. El proyecto de comunicación educativa del COSNET."

en *Telos* No 15, FUNDESCO, Madrid, septiembre-noviembre de 1988. p.121-130.

(5029 C) (5641-5637 A)

Tras una etapa de análisis teórico y de evaluación de los problemas, el Consejo del Sistema Nacional de Educación Tecnológica lleva a cabo una serie de programas para aplicación intensiva de las nuevas tecnologías de información a la educación y la investigación.

T

OROZCO GOMEZ Guillermo.

"Televisión-Educación: una relación polémica."

Manuscrito, México, enero de 1990. 51p.

(5747 C)

T

OROZCO GOMEZ Guillermo.

"La televisión no educa, pero los niños sí aprenden de ella."

en *Umbral XXI* No 1, UIA, México, octubre de 1989. p.18-20.

(5757-5756 A)

Hoy en día, los niños en México pasan tantas o más horas ante el televisor que frente al pizarrón en el aula. La programación que ofrecen los distintos canales de televisión, y que regularmente ven durante ese tiempo, está determinada por criterios comerciales, por lo general no coincidentes con los objetivos educativos o culturales fijados en los planes de estudio. Esto plantea el reto singular para los educadores de aprovechar las diversas posibilidades técnicas y de contenido que la televisión ofrece para estimular el aprendizaje y la creatividad de sus estudiantes, sin perder el control sobre su educación.

T-I

OROZCO GOMEZ Guillermo.

"El impacto educativo de la televisión no educativa. Un análisis de las premisas epistemológicas de la investigación convencional."

en *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* Vol. XVII No 3, México, 1987.

(5774 C)

Se presenta una discusión en torno de la pregunta ¿por qué el interés predominante en la investigación sobre el impacto educativo de la televisión se ha concentrado en explorar las posibilidades de ésta en cuando videotecnología, en vez de estudiar por qué y cómo distintos efectos son producidos por la televisión en la mente de los niños? Para abordar esta pregunta se distinguen los efectos educativos (buscados y no buscados) de la televisión; se analiza el desarrollo histórico de los intereses de investigación sobre efectos; y, finalmente, se analizan tres de las principales premisas epistemológicas subyacentes en la práctica de la investigación sobre el impacto cognoscitivo de la TV.

OROZCO Efrén.

"La lectura crítica y la recepción en sectores urbanopopulares: la experiencia de IMDEC."
en **Educación para la Recepción**. Trillas, México, 1990. p.188-206.
(6341-6327 A)

El autor realiza un análisis de los supuestos teórico-metodológicos de la educación popular y del papel que juega la dimensión comunicativa en ella. Describe experiencias concretas de capacitación a promotores, dirigentes y grupos de zonas suburbanas, en el tema de la lectura crítica de medios masivos de comunicación desde la experiencia de IMDEC, centro que brinda apoyo a los movimientos y organizaciones populares independientes desde su sede en Guadalajara.

C

NUÑEZ VEGA Enrique.

Para entendernos mejor: video alternativo y educación artística.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Universidad Intercontinental, México, 1991. 186p.
(6499 B)

Po

ORNELAS Carlos.

"Universidad, Estado y Autonomía."

en DE LA PEZA y SOLIS (Coords), **Procesos Educativos**. UAM-X, México, 1990. p.3-9.
(6560-6559 A)

T

OROZCO GOMEZ Guillermo y Mercedes CHARLES CREEL.

"Sujetos sociales de la educación para los medios de comunicación en la educación básica de México."

en **Tecnología y Comunicación Educativas** Vol 5 No 16, ILCE, México, agosto de 1990. p.17-49.
(7383 C)

Se presenta la segunda parte del reporte de investigación sobre las características de un Programa de Educación para los Medios; se dan elementos para la definición de un perfil general de los maestros, padres de familia y niños en México que permita ubicar sus características como sujetos sociales y sus posibilidades para involucrarse en un programa de educación para los medios. En este artículo se dan a conocer los principales lineamientos que orientan la fase experimental de la propuesta desarrollada, a partir del análisis de experiencias similares y de un acercamiento crítico a las posibilidades de implementar proyectos de esta naturaleza en nuestros países.

T

OROZCO GOMEZ Guillermo.

"La influencia de la TV en la educación de niños y jóvenes: opiniones, mitos, hechos."

Manuscrito, México, diciembre de 1991. 52p.
(7384 C)

TC

OROZCO GOMEZ Guillermo.

"La investigación de la recepción y la educación para los medios: hacia una articulación pedagógica de las mediaciones en el proceso comunicativo."

Ponencia en el **seminario La educación para los medios de cara al 2000**, CENECA/UNESCO, Santiago de Chile, octubre de 1991. 21p.

(7386 C)

P

NAPOLIS CAÑEDO Marco Antonio.

La informalidad de los saberes: el sexo entre universitarios (Reportaje).

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, UNAM FCPyS, México, 1990. 99p.
(7516 B)

T

OROZCO GOMEZ Guillermo.

"Familia, televisión y educación en México. La 'teoría educativa' de la madre como mediación en la recepción televisiva de los niños."

en **Cuadernos de Comunicación y Prácticas Sociales** No 4, PROIICOM UIA, México, 1992. p.11-32.

(7624-7623 A)

Los hábitos televisivos y el aprendizaje que realizan los niños a partir de su interacción con la programación son resultado de una múltiple intervención, que a su vez obedece a una múltiple racionalidad. El presente trabajo es una exploración de esa racionalidad que sustenta las opiniones e intervenciones familiares en los procesos de recepción televisiva de los niños de la ciudad de México. El análisis se basa en entrevistas en profundidad realizadas a 28 madres de familia de 7 audiencias diferentes. Las constantes observadas dentro de cada una de ellas permiten hacer referencia a sujetos colectivos en relación a la televisión, en vez de sólo a individuos o conjuntos de individuos.

TC

PRIETO CASTILLO Daniel.

"Comunicación y educación."

en **Temas de Comunicación** No 1, CENAPRO, México, s/f. 7p.

(0728-0727 A)

Li

PARTIDA CALVA Hilda Maricela.

"Importancia de la lectura en el proceso educativo universitario."

en **Cuarto Coloquio Nacional Universitario sobre la lengua escrita**, Colima, 1980.

(0803-0788 A)

T

PANIAGUA GOMEZ María de los Angeles.

Un nuevo programa infantil que sí puede ser eficaz.

Tesis de Licenciatura en Periodismo, Escuela de Periodismo Carlos Septién García, México, 1977. 135p.

(0818 B)

PRIETO CASTILLO Daniel.

"Educación, tecnologías y futuros."

en **Chasqui** No 5, CIESPAL, Quito Ecuador, octubre-diciembre de 1982. 8p.

(0984-0983 A)

A

PIMENTEL MEJIA Adolfo.

Comunicación de ideas y educación audiovisual.

CENAPRO, México, s/f. 17p.

(1156 A)

PARDO ACEVES José Luis y José María REYES REYES.

"Planteamientos generales para la formulación de programas educativos en materia de comunicación social."

Ponencia en el **Foro de Consulta Popular de Comunicación Social**, Guadalajara, 1983. 12p.

(1191 C)

R

PANTOJA MORAN David.

"La radio y la educación superior."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.60-62.

(1848-1833 A)

R

PEREZ CAPETILLO José Manuel.

"Comunicación y educación."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.63-67.

(1849-1833 A)

R

PESCADOR OSUNA José Angel.

"Radio y educación."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.68-71.
(1850-1833 A)

T

PACHECO QUINTANA Alicia.

"La televisión y la educación preescolar."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.190-193.
(1883-1833 A)

T

PARKER Héctor.

"La televisión educativa como un enfoque para la televisión del Estado."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.194-198.
(1884-1833 A)

C

PISANTY MARIN Julieta.

"Cine y educación."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.251-253.
(1899-1833 A)

P

PEREZ LEYVA Alberto.

"Papel de la prensa escrita en la educación."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.305-307.
(1913-1833 A)

P

PEREZ MARTINEZ Herón.

"Hacia una prensa educativa."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.308-310.
(1914-1833 A)

T

PENICHE BARRERA Roldán.

"La televisión: sus efectos en la educación."

en **Comunicación Social** No 4, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.222-225.
(1968-1967 A)

T

PARDO ACEVES José Luis y José María REYES REYES.

"Planteamientos generales para la formulación de programas educativos en materia de comunicación social."

en **Comunicación Social** No 6, Foro de Cultura Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.133-134.
(2123-2092 A)

C -Cult

PADILLA SUAREZ Irma.

"La importancia del cine en la educación para preservar la identidad nacional."

en **Comunicación Social** No 11, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.260-262.
(2508-2440 A)

R

QUIROZ GONZALEZ José T.

"La radio, medio para la comunicación de masas: instrumento al servicio de la educación."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.58-61.
(2544-2528 A)

T

PACHECO CRUZ Gabriel.

"La telesecundaria como aplicación de la televisión en la educación."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.225-229.
(2579-2528 A)

PALOMARES RUIZ María Blanca.

"Comunicación y educación en el cambio social."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.230-231.
(2580-2528 A)

P

MORALES GONZALEZ Ubaldo.

"El periodismo y la comunicación."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.330-333.
(2609-2528 A)

PRIETO CASTILLO Daniel.

La comunicación en el diseño y en la educación.

UAM-A, México, s/f, 301p.

(2844 C)

Este trabajo elabora dos conceptualizaciones estrechamente relacionadas entre sí: en una primera parte, entre comunicación y diseño, enfatizando la producción de mensajes y el usuario comprendido desde el horizonte de sistemas de objetos artificiales vigentes. En una segunda parte, entre comunicación y educación, relacionando también estos conceptos con la comunicación intermedia, la palabra y la imagen.

PALOS MENDEZ Blanca Violeta.

Análisis documental sobre comunicación educativa.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, ITESO, Guadalajara, 1985, 137p.

(2853 B)

Esta tesis pretende ser una aportación a la investigación y enseñanza de la comunicación educativa y contribuir a encaminar los esfuerzos en su estudio y desarrollo a partir de lo ya realizado. Sus objetivos son proporcionar un panorama sobre diversos trabajos en que han analizado, diseñado y aplicado procesos de comunicación educativa o se ha teorizado sobre la relación entre la educación y la comunicación. También, ofrecer de manera sistematizada la metodología que los diversos trabajos utilizan para el logro de sus objetivos; la definición y características que presentan de la comunicación educativa, el enfoque que ofrecen sobre el uso de medios de comunicación en apoyo a la educación y otras características de una muestra documental proveniente del Centro CONEICC de Documentación sobre Comunicación en México.

PALERM Angel.

"La universidad y la socialización de la educación."

en **Comunidad** No 56, UIA, México, mayo de 1976. 12p.

(3112-3111 A)

CP

NUÑEZ HURTADO Carlos.

Educar para transformar, transformar para educar.

IMDEC, Guadalajara, 1985. 272p.

(3127 A)

Esta propuesta metodológica pretende ser consecuente con el proceso popular latinoamericano. Parte de perspectivas teóricas y experiencias concretas de educación popular para proponer que mediante procesos de auto-educación con campesinos, educadores y pobladores de América Latina se avance en el proceso de transformación social. Una pedagogía de la plena participación que pretende superar el enfoque restringido al campo ideológico en que tradicionalmente se coloca a la educación popular.

PAOLI BOLIO Francisco José.

El proyecto orgánico y el modelo Xochimilco.

UAM-X, México, 1984, 136p.

(3144 A)

PRIETO CASTILLO Daniel.

"La comunicación educativa como proceso alternativo."

en **La Comunicación Educativa**. COSNET/SEP, México, 1985. p.57-70.

(3261-3257 A)

En este trabajo se propone un concepto de comunicación educativa que sea utilizado tomando en cuenta su pleno significado; que los cursos de comunicación educativa incluyan teoría de la comunicación y análisis de mensajes; evaluar las categorías que sostienen en general a la tecnología educativa, a fin de analizar el concepto de participación; promover el intercambio de experiencias entre escuelas de comunicación y de formación de docentes; incluir cursos de comunicación educativa en los currícula de ambos tipos de establecimientos; instituir estudios de licenciatura y postgrado en comunicación educativa y crear un banco de datos y una revista de comunicación educativa de alcance nacional y latinoamericano.

T

PETERS KRAYEM Mauricio.

La televisión educativa y cultural en México.

Tesis de Licenciatura en Comunicación y Relaciones Públicas, Universidad Latinoamericana, México, 1984. 130p.

(3316 B)

El punto de partida de esta tesis es que la investigación sobre la televisión educativa y cultural en México se logrará a través del estudio de programas existentes y de la forma y contenido con que el emisor los transmite. Supone que en la medida en que el emisor conozca las posibilidades de transmitir educación y cultura, se podrá decir que se ha dado el primer paso. El segundo será encontrar la forma en que el receptor acepte y asimile los nuevos formatos de programas educativos y culturales. La tesis analiza entonces casos específicos de televisión educativa, como la Telesecundaria y programas de Canal 11, Canal 13, RTC y Televisa.

MC

QUIROZ Teresa et al.

"Los medios ¿una escuela paralela?"

en **Tecnología y Televisión Educativa** Año 1 No 5, ILCE, México, noviembre de 1986-enero de 1987. p.33-44.

(3869-3867 A)

PRIETO CASTILLO Daniel.

"En torno a la comunicación y la educación."

en **Comunicación e Informática** Vol 2 No 3, México, marzo de 1981. p.30-38.

(4738-4734 A)

Este artículo expone brevemente los requerimientos de planificación que tienen la comunicación y la educación. La primera con el fin de que su programación eduque y la segunda para integrar aquellos hechos que, bajo condiciones socioculturales específicas, generen en el individuo una conciencia crítica hacia su entorno. La planificación debe comenzar capacitando a los responsables de cada una de las áreas, ya que éste es uno de los factores por los que ni la educación ni la comunicación podrían funcionar adecuadamente, menos aún integradas en un solo programa.

R

PACHECO GUTIERREZ María Guadalupe y María de la Luz CHAVEZ AVILES.

El periodismo escolar y su influencia en la formación del adolescente de enseñanza secundaria.

Tesis de Licenciatura en Periodismo y Comunicación Colectiva, UNAM FCPyS, México, 1974. 198p.

(4831 B)

Las autoras parten de su experiencia como coordinadoras del Club de Periodismo en dos escuelas secundarias del Distrito Federal para plantear esta tesis en la que se proponen demostrar que el periodismo escolar influye en la formación del adolescente de enseñanza secundaria. Para demostrar su hipótesis aplican un cuestionario en treinta escuelas, que cuentan con talleres de distintas clases (estética, carpintería, etc). De las opiniones de los estudiantes se desprende la necesidad de que se establezcan talleres de periodismo en las secundarias. Las autoras presentan un modelo ideal para la formación de tales talleres, que incluye organización, objetivos, programas, recursos humanos y materiales.

CI-O

PEREZ ESCALANTE Sara Esther.

La comunicación en los grupos de aprendizaje.

Tesis de Licenciatura en Periodismo y Comunicación Colectiva, UNAM FCPyS, México, 1988. 120p.

(4930 B)

La autora diseñó un taller de comunicación para mejorar las relaciones entre los profesores de la Dirección General de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio y los docentes en servicio, a quienes se les imparten cursos de capacitación. Este taller se presenta como una alternativa en la comunicación educativa que va a romper con el autoritarismo.

PAOLI BOLIO Francisco José y Jesús Luis GARCIA.
El surgimiento de las ciencias sociales y la interdisciplina.
Temas Universitarios No 6, UAM Xochimilco, México, 1983. 66p.
(5371 D) *

EC
PICCINI Mabel y Ana María NETHOL.
Introducción a la Pedagogía de la Comunicación.
Trillas, México, segunda edición, 1990. 141p.
(6037 A)

PRIETO CASTILLO Daniel.
"El Juego Pedagógico."
Manuscrito, San José Costa Rica, s/f. 9p.
(6111 C)

T
OROZCO GOMEZ Guillermo.
"Television and children's social learning. The mediating role of family and school as communities of scripts."
Ponencia en la **XVII Conferencia de la AIERI**, Bled Yugoslavia, agosto de 1990. 23p.
(6182 C)

MC
PUNGENTE John.
"La educación para los medios en Europa: panorámica de varios países."
en **Educación para la Recepción**. Trillas, México, 1990. p.99-120.
(6335-6327 A)

T
PADILLA DELGADILLO Eida Olivia y Enrique PAEZ AGRAZ.
Televisión educativa y educación personalizada.
Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, ITESO, Guadalajara, 1991. 127p.
(6488 B)

T
PALACIO ALBOR María Estela.
La televisión, herramienta de educación informal en niños y adolescentes.
Tesis de Licenciatura en Periodismo, Escuela de Periodismo Carlos Septién García, México, 1993. 145p.
(7641 B)

RAMOS GOMEZ Raymundo.
"Antidiseño e iconicidad. Una propuesta didáctica para la lectura del diseño tipográfico."
en **Cuarto Coloquio Nacional Universitario sobre la Lengua Escrita**, Colima, 1980.
(0804-0788 A)

R
REYES SANCHEZ Marco Antonio.
"Establecimiento de un sistema de radiodifusión escolar."
en **Comunicación Social** No 1, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.213-214.
(1764-1718 A)

R
RIVERO VALLS Juan.
"Mi radio es la de David."
en **Comunicación Social** No 2, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.105-109.
(1790-1769 A)

R

RADING DE MURRIETA Cynthia.

"Antropología y educación en la radio."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.72-75.
(1851-1873 A)

R

RAMIREZ Javier.

"La radio y la dinámica familiar."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.76-78.
(1852-1833 A)

R

RIQUELME José Luis.

"La radio y la educación nacional."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.83-85.
(1854-1833 A)

C

RAMIREZ CRUZ Melva.

"El cine educativo."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.254-258.
(1900-1833 A)

R

REYES SANCHEZ Marco Antonio.

"Establecimiento de un sistema de radiodifusión escolar."

en **Comunicación Social** No 7, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.48-49.
(2171-2163 A)

Po-C

QUINTANAR José.

"La política contraeducativa de la programación cinematográfica."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.305-307.
(2603-2528 A)

R

RIVERO VALLS Juan.

"Ecos de la Provincia."

en **Información Científica y Tecnológica** No 89, CONACYT, México, febrero de 1984, 2p.
(2633-2627 A)

Análisis del mensaje de los libros de texto gratuitos de Ciencias Sociales durante la Reforma Educativa.

Tesis de Licenciatura en Periodismo y Comunicación Colectiva, UNAM ENEP Acatlán, México, 1984. 182p.
(2778 B)

Un análisis semiótico de los mensajes del libro de texto gratuito de Ciencias Sociales para el cuarto año de primaria permite delimitar la cosmovisión e intenciones del emisor, en este caso la Secretaría de Educación Pública, que a través de los mensajes en los libros establece un autoritarismo que no permite la libertad de decodificación crítica por parte de los niños.

CP

REBEIL CORELLA Ma. Antonieta.

"Educación no formal en áreas rurales mexicanas."

en MORALES-GOMEZ D. (Comp) **La Educación y Desarrollo Dependiente en America Latina**, CEE/Gernika, México, 1979. p233-256.

(3225 C)

Este trabajo pretende dar una visión de conjunto acerca del rumbo que ha venido tomando la educación no formal en el área rural mexicana. No habiendo un análisis acerca del contenido, objetivos, métodos, puntos de partida de los proyectos educativos no escolares, este trabajo se propone esta tarea a fin de lograr una mejor comprensión de tal fenómeno. Desarrolla el estudio detallado de cinco proyectos como casos ejemplificadores.

P

RESENDIZ Rafael C.

Semiología de los mensajes foto-periodísticos.

Cuadernos de Semiótica, No. 7-8, Taller Experimental de Estudios de la Comunicación, México, s/f. 24p.
(3289 A)

Una investigación que plantea aspectos teórico-prácticos para el análisis de las fotografías periodísticas en los diarios de circulación nacional en México. El análisis semiológico es el instrumento que permite determinar ciertos aspectos de las políticas informativas de los periódicos y de la forma como cada uno interpreta las noticias alrededor de un mismo hecho. Así pues, las fotografías que ilustran artículos o reportajes no son añadidos gratuitos sino que obedecen a patrones que responden a los intereses de quienes manejan la industria periodística.

T

RETA MARTINEZ Carlos.

La televisión como recurso para la educación en México.

Ponencia en el **Primer Coloquio de Comunicación Didáctica en México**, 1980. 20p.
(4376 C)

● REYES REYES José María.

Elementos para una estrategia de intervención en comunicación educativa.

Tesis de Licenciatura en Comunicación, Universidad Iberoamericana, México, 1985. 114p.
(4601 B)

REMEDÍ Eduardo, Monique LANDESMANN, Verónica EDWARDS, Patricia ARISTI y Adelina CASTAÑEDA.

La identidad de una actividad: ser maestro.

Temas Universitarios 11, UAM Xochimilco, México, 1988. 44p.
(5372 D) *

REIGADAS Rafael.

"Evaluación de un programa regional de formación de profesores universitarios."

en DE LA PEZA y SOLIS (Coords), **Procesos Educativos**. UAM-X, México, 1990. p.48-57.
(6567-6559 A)

REIGADAS Rafael.

"Evaluación de un programa regional de formación de profesores universitarios."

en DE LA PEZA y SOLIS (Coords), **Procesos Educativos**. UAM-X, México, 1990. p.48-57.
(6567-6559 A)

RAMIREZ MORALES Samuel.

"Reflexiones y alternativas conceptuales y metodológicas de la alienación en la práctica educativa."

en DE LA PEZA y SOLIS (Coords), **Procesos Educativos**. UAM-X, México, 1990. p.71-82.
(6570-6559 A)

R

REYES Rosalía.

"Educación y Comunicación: una experiencia psicoanalítica de radio."

en DE LA PEZA y SOLIS (Coords), **Aproximaciones Teóricas a la Psicología y Psicoanálisis**. UAM-X, México, 1990. p.57-64.
(6611-6603 A)

T-CI

RENERO QUINTANAR Martha.

"La mediación familiar en la construcción de la audiencia. Prácticas de control materno en la recepción 'tele-viciva' infantil."

en **Cuadernos de Comunicación y Prácticas Sociales** No 4, PROIICOM UIA, México, 1992. p.33-54.
(7625-7623 A)

El presente ensayo es una interpretación a posteriori, generada a partir del discurso de un conjunto de madres de familia entrevistadas, y corresponde en términos globales al objetivo de describir cómo se articulan las prácticas mediadoras maternas en diferentes estratos socioculturales, lo que a su vez apunta hacia la construcción de la tele-audiencia. Específicamente, se trabaja sobre las modalidades del control materno y prácticas de comunicación en los procesos de

recepción televisiva de niños de la frontera norte del país, si bien en cuanto a la tele-audiencia privada, los resultados son generalizables a las audiencias de otras ciudades del país.

R

ROMO GIL Ma. Cristina.

Posibilidades y obstáculos para la utilización de la radio como medio educativo en México.

Tesis de Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información, Universidad Iberoamericana, México, 1975, 102p.

(0038 B)

A partir de la exploración de la estructura social, económica y política de México y de la estructura de la radio, la autora se propone averiguar si la radio tiene posibilidades de dar una respuesta significativa a la problemática educativa del país. Se concluye con una exposición sobre las ventajas de la radio como respuesta a las necesidades de educación, sobre el aspecto legal para la utilización de la radio y sobre los principales obstáculos que se presentan en una tarea de este tipo.

RODRIGUEZ R. Jorge G.

"Las computadoras como instrumentos de comunicación en la enseñanza."

en **Cuadernos de Comunicación Social** 1 (1-3), EPCSG, México, julio-septiembre de 1971.

(1064-1061 A)

MC-Po

ROTA Josep.

"Las nuevas tecnologías de información: desarrollo, estado actual e implicaciones socio-políticas y educativas para los países de América Latina."

Ponencia en el **III Encuentro CONEICC**, Guadalajara, 1984. 55p.

(1589 C)

El propósito de este trabajo es formular un esquema introductorio para la comprensión del significado socio-económico-político y cultural de las nuevas tecnologías de información y telecomunicaciones. Describe la evolución histórica de las nuevas tecnologías, presenta una relación de los pasos para implementar una nueva tecnología y analiza someramente su relación con la soberanía de los países del Tercer Mundo y con los roles de poder implícitos en los medios de comunicación masiva y en las nuevas tecnologías de la información. Sugiere doce dimensiones sociales para la evaluación y estudio del impacto de estos sistemas: calidad de vida, integración social del grupo, poder y control, dependencia en recursos y proveedores especializados, comprensibilidad social y arreglos técnicos, pautas de empleo, privacidad, integración entre los requerimientos de la nueva tecnología y la cultura organizacional receptora, equidad entre los beneficios derivados y los costos de adquisición, ideología, el mundo social de los participantes y costos sociales colaterales.

RODRIGUEZ GALLARDO Adolfo.

"El papel de los centros de información y documentación en la comunicación de adultos."

en **Pedagogía para el Adiestramiento** No 13, Servicio Nacional ARMO, México, 1973.

(1667-1668 A)

ROJO INCHAUSTEGUI Carmen.

"Planeación educativa en las materias de relaciones humanas y comunicación."

Ponencia en la **II Reunión Nacional de la Comunicación Social en el Medio Rural**, CENAPRO, México, 1979, 14p.

(1684 C)

ROMAN ENRIQUEZ Manuel Francisco.

Modelos matemáticos aplicados a la educación. (Un enfoque de investigación de operaciones y análisis de sistemas).

Tesis para obtener el título de Actuario, UNAM, México, 1975, 202p.

(1691 B)

El objetivo de esta tesis es explorar el campo de aplicación de modelos matemáticos a la educación. Se parte del enfoque de sistemas para distinguir el modo y los efectos de la aplicación de modelos econométricos, sistemétricos y paediométricos que relacionan o no a la educación con la economía.

R-Cult

ROBINSON BOURS Mario.

"Participación de la radio en los programas de promoción cultural, educativa y bienestar social."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social. México, 1983. p.86-88.

(1855-1833 A)

R-Cult

RODRIGUEZ ESPINOZA Héctor.

"Educación, cultura y medios de comunicación social."

en **Comunicación Social** No. 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.93-95.
(1857-1833 A)

R

ROMO DE ROSELL Cristina.

"6 propuestas para una radio educativa."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.93-97.
(1858-1833 A)

MC-Cult

RODRIGUEZ ESPINOZA Héctor.

"Educación, cultura y medios de comunicación social."

en **Comunicación Social** No 4, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.229-231.
(1970-1917 A)

MC-Cult

RODRIGUEZ ESPINOZA Héctor.

"Cultura y medios de comunicación social."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.62-64.
(2545-2528 A)

R

RUIZ MORA Samuel.

"Radio y educación."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.70-72.
(2547-2528 A)

P

RODRIGUEZ HERNANDEZ Mario.

"La educación debe de estar incluida dentro de las funciones de la prensa."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.338-339.
(2611-2528 A)

T

ROJAS ZAMORANO Alberto.

"Televisión y educación."

Ponencia de la **III Reunión Nacional de Investigadores de la Comunicación**, AMIC, México, 1985, 36p.
(2731 C)

R

ROMO DE ROSELL Cristina.

"6 propuestas para una radio educativa."

Ponencia en el **Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social**, Guadalajara, mayo de 1983, 5p.
(2951 C)

A

RUIZ RESENDEZ Martha Delfina.

La importancia del audiovisual en la educación media básica.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Universidad del Noreste, Tampico, 1982, 110p.
(3032 B)

T

ROJAS ZAMORANO Alberto.

"Televisión y educación."

en **La Televisión Educativa en México**, COSNET/SEP, México, 1985, 21p.
(3265-3264 A)

R

ROZAS ARIAS María Verónica.

La radio, un instrumento alternativo educativo.

Tesis de licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Universidad Intercontinental, México, 1991. 236p.

(6506 B)

I

ROJAS María Concepción.

"La investigación académica en el Departamento de Educación y Comunicación."

en DE LA PEZA y SOLIS (Coords), **La Investigación Académica en la Educación Superior**. UAM-X, México, 1990. p.30-34.

(6618-6614 A)

T

SEVERINO MAUNA Nelso.

"Círculos de estudio (telegrupos). Posibles indicadores de evaluación."

Reporte CENAPRO, México, 1972. 9p.

(0368 C)

C

SILVA LOMBARDO Vicente.

"Cine y educación."

Ponencia en la **Reunión Nacional sobre Medios de Comunicación**, BCS, 1976, 6p.

(0401 C)

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP).

Catálogo de material audiovisual.

México, 1978. 8p.

(0468 C)

EC

SOLIS Beatriz.

"Notas sobre la enseñanza de la comunicación."

en **Connotaciones** No 4, AMIC/El Caballito, México, 1983. p.53-61.

(0491-0487 A)

En este trabajo se reportan los resultados de un diagnóstico sobre la enseñanza de la comunicación en México elaborado por CONEICC. Resalta que la enseñanza de la comunicación en nuestro país no es ajena a los problemas de la educación superior; por el contrario, las características que la especialidad ha adquirido en el mundo actual, la hacen aún más susceptible de reproducir el esquema general en que se inserta. Tenemos así en las escuelas de comunicación un crecimiento irracional, concentración en las zonas urbanas, ausencia de recursos humanos y materiales, poco trabajo sistemático en el área de generación de conocimientos y ausencia de curriculum adecuado.

R-CP

SCHMELKES DE SOTELO Sylvia.

"Investigación sobre las escuelas radiofónicas de la Sierra Tarahumara."

en **Revista del Centro de Estudios Educativos** 1 (3), México, 1971, p.125-132.

(0648-1544 A)

En este artículo se reporta una investigación evaluativa del proyecto de las escuelas radiofónicas de la Sierra Tarahumara, iniciado en 1965, para brindar educación elemental a una población indígena monolingüe, dispersa geográficamente y con graves carencias en cuanto a calidad de vida. La investigación evaluativa pretende definir los problemas principales y conocer la eficiencia actual de las escuelas radiofónicas. Para ello se realizó un cuestionario-guía de observación. Se hizo un muestreo de 24 de las 46 escuelas existentes, cuyo análisis está en proceso.

R

SCHMELKES DE SOTELO Sylvia.

"Estudio de evaluación aproximativa de las escuelas radiofónicas de la Sierra Tarahumara."
en **Revista del Centro de Estudios Educativos** 2 (2), México, 1972. p.11-36.

(0651-1664 A)

En este estudio se reporta el análisis de los datos recogidos en una muestra de 24 escuelas radiofónicas de la Sierra Tarahumara. Uno de los resultados más importantes de la investigación evaluativa es que el aprovechamiento fue mayor en las escuelas radiofónicas de la Sierra Tarahumara (60.8%) que en el Distrito Federal (55.1%). No obstante, se concluye que las escuelas radiofónicas han reforzado la estructura de desigualdad existente en la región y han limitado mucho su efecto como agentes de cambio socioeconómico. En el proyecto faltan objetivos, metas y políticas más definidas, mayor adecuación entre los contenidos del programa y la realidad de los indígenas, y más participación de la población.

R

SCHMELKES DE SOTELO Sylvia.

"Encuentro sobre educación radiofónica en América Latina."

en **Revista del Centro de Estudios Educativos** 3 (2), México, 1973. 7p.

(0653-1540 A)

MC

SALCIDO RUIZ ESPARZA María Mayela.

Los medios de comunicación educativa en los años preescolares.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Información, ISCYTAC, Gómez Palacio, 1983, 132p.

(0677 B)

Una tesis que se refiere a las principales nociones sobre la comunicación educativa y algunos de sus recursos. Se reseña en cinco capítulos lo más importante sobre los materiales audiovisuales, gráficos, impresos, y sobre los juguetes educativos. Se hace referencia también a algunos conceptos sobre percepción, comunicación y teoría del aprendizaje.

SANTOYO GAMIO Raúl.

"Liderazgo campesino: una necesidad del agro mexicano."

en **Productividad y Desarrollo** No 5, México, marzo-abril de 1973. 7p.

(0744-0736 A)

Li

SANCHEZ AZUARA Gilberto.

"Más allá de la comprensión de la lectura."

en **Cuarto Coloquio Nacional Universitario sobre la Lengua Escrita**. Colima, 1980.

(0791-0788 A)

R

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP).

Alrededor de la música. Guía del programa radiofónico de educación musical para los alumnos de las escuelas primarias.

México, 1974. 36p.

(1141 C)

R

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) Dirección General de Comunicación Audiovisual.

"Radioprimaria... una oportunidad de ser."

Reporte sin datos, 3 p.

(1398 C)

T

SANCHEZ RUIZ Enrique E.

Capital accumulation, the State and television as informal education. Case study of Mexico.

PhD Thesis, Stanford University, USA. 1983. 438p.

(1627 B)

Este trabajo analiza, desde una perspectiva histórico-estructural, el desarrollo de la televisión en México, su carácter comercial y las relaciones del medio con el Estado y el proceso de acumulación de capital. Se remonta a los orígenes de la televisión en México y examina varios episodios controvertidos de naturaleza política relacionados con el medio. Subraya que la mediación del Estado ha reforzado el carácter comercial de la televisión y ha fortalecido el poder de los grupos que controlan este medio de educación informal. Concluye que el carácter comercial, el crecimiento y la concentración de la televisión se explican por las necesidades de acumulación de capital -nacional y transnacional- con la participación del Estado mexicano. Asimismo, encuentra una contradicción importante entre el creciente alcance social, la influencia y el significado de la televisión, y su control, apropiación y explotación por unos cuantos.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) Centro Internacional de la Infancia.

Coloquio Latinoamericano sobre el conocimiento del niño.

México, 1964. 417p.

(1649 A)

T

SANTOYO VARGAS Jesús.

"La experiencia de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la Universidad Autónoma de México en programas de teleducación."

Ponencia en la **II Reunión Nacional de Comunicación Social en el Medio Rural**, CENAPRO, México, 1979, 17p.

(1671 C)

R

SANCHEZ PALACIOS Juan Angel.

"Funciones educativas de la radio."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.98-100.

(1859-1833 A)

T

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) DELEGACION NAYARIT.

"Educación por televisión."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.203-205.

(1886-1833 A)

T-Cult

SOLIS Claudia.

"La televisión educativa y cultural: un enfoque para el desarrollo regional."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.206-209.

(1887-1833 A)

P

SOTO Edilberto.

"Una temática educativa para el desarrollo."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.322-326.

(1916-1833 A)

EC-C

SALCEDO Gerardo.

"La formación cinematográfica en el sistema educativo mexicano."

en **Comunicación Social** No 6, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.190-192.

(2139-2092 A)

R

SANCHEZ COLIN LIRA Sergio S.

"La radio, instrumento concientizador en apoyo a la educación cívica popular."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.73-76.

(2548-2528 A)

T

SOLIS MERCADO Carlos.

"La televisión y su influencia en el proceso educativo."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.246-250.

(2586-2528 A)

C

SALAZAR AGUILAR Graciela.

"La importancia de la educación infantil dentro del cine."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.265-277.

(2592-2528 A)

C

SILVA LOZANO Silvino.

"Educación, cultura, recreación e información."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.340-343.

(2612-2528 A)

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA/Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior.

El desarrollo de la educación superior de 1981 a 1991.

SEP/ANUIES, México, 1982. 28p.

(3108 A)

RIOS EVERARDO Maribel.

"La tecnología educativa en Tomás A. Vasconi."

en **La Tecnología Educativa**, COSNET/SEP, México, 1985.

(3279-3273 A)

CI

SAED GREGO Amelia.

Descripción de las relaciones interpersonales en el contexto educativo tradicional. Materia comunicación interpersonal. Crítica y propuesta.

Tesis de Licenciatura en Comunicación, Universidad Iberoamericana, México, 1985, 138p.

(3573 B)

Como resultado de las reflexiones de la autora se presenta esta crítica sobre las relaciones educativas tradicionales en el contexto de la clase universitaria de comunicación interpersonal. Se describe y analiza la dinámica de relación interpersonal entre alumnos y maestro en la estructura educativa tradicional y se proponen alternativas de interacción que propicien el diálogo y una mayor participación.

C

SALAZAR HELBING Silvia.

Comunicación y desarrollo creativo del niño. Un estudio documental.

Tesis de Licenciatura en Comunicación, Universidad Iberoamericana, México, 1986. 192p.

(3574 B)

Parte la autora de la base de que la creatividad es esencial en la educación de los niños y de que por medio de la comunicación se puede estimular, motivar y apoyar el desarrollo de la creatividad. Cualquier experiencia creativa tiene que ver con comunicación y para entender la naturaleza de la creatividad se debe abordar su explicación interdisciplinariamente, como lo expone la autora en esta síntesis sobre conceptos y elementos de la creatividad.

MC

SANCHEZ RUIZ Enrique E.

"Medios de comunicación, educación informal y cambio social."

en **Revista de la Universidad de Guadalajara** No 20-21, julio de 1985. p.65-88.

(3634 C)

C

RODRIGUEZ R. Jorge Gabriel.
"En búsqueda de alternativa. La educación para la comunicación. Experiencias y prospectiva."
Manuscrito, México, marzo de 1981, 16p.
(3647 C)

SIRVENT Carlos, Rita VALENZUELA y Regina VERGARA.
"Educación para adultos, una alternativa al marginalismo educativo."
Manuscrito, México, s/f.
(3669 A)

SERRANO P. Rafael.
"Innovación educativa y comunicación (protocolo de investigación)".
Ponencia en el **IV Reunión Nacional de Investigadores de la Comunicación**, AMIC, Guadalajara, febrero de 1987. 12p.
(3790 C)

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP).
"Proyecto COEEBA-SEP: introducción de la computación electrónica en la educación básica de México, como apoyo didáctico y para la enseñanza de la computación."
en **Tecnología y Comunicación Educativas** Año 2 No 6, ILCE, México, febrero-abril de 1987. p.15-24.
(3871-3870 A)

T

SANCHEZ RUIZ Enrique E.
"Televisión, socialización y educación informal en Guadalajara."
en REBEIL y MONTOYA Comps, **Televisión y Desnacionalización**, AMIC/U de Colima 1987. p.101-125.
(4294-4290 A)

Este artículo presenta los primeros hallazgos de un programa de investigación que tiene por objetivo, en el mediano y largo plazos, descubrir algunos de los mecanismos concretos mediante los cuales la televisión, que se considera es un aparato poderoso de educación informal, forma parte del proceso de socialización de los niños, constituyéndose así en un importante mediador cognitivo entre el acontecer histórico y las representaciones que de la realidad se van construyendo los sujetos.

T

SANCHEZ RUIZ Enrique E.
"La televisión como educación informal."
en **Memoria de la Semana de Comunicación**, Universidad de Colima, Colima, 1985. p.10-19.
(4296-4295 A)

T

SECRETARIA DE GOBERNACION. DIRECCION GENERAL DE RADIO, TELEVISION Y CINEMATOGRAFIA (RTC).
"Programas coproducidos por SEP-TRM. Pronarte: programación semanal. Televisión, 1981."
Oficio, 1981. 24p.
(4375 C)

T

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.
"Novena Reunión Académica Regional de Telesecundaria."
Nezahualcóyotl, diciembre de 1979. 16p.
(4384 C)

T

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.
"Programa de actividades para la distribución, aplicación y recopilación de exámenes finales del sistema de Telesecundaria."
Manuscrito, México, s/f. 5p.
(4385 C)

T

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.
"Primera confrontación sobre la problemática del Servicio Nacional de Enseñanza Secundaria por Televisión."
México, 1973. 11p.
(4386 C)

T
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.
"Primera confrontación sobre la problemática del Servicio Nacional de Enseñanza Secundaria por Televisión."
México, 1973. 11p.
(4386 C)

T
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.
"Educación tecnológica. Objetivos generales del área."
Manuscrito, México, s/f. 7p.
(4391 C)

T
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.
"Novena Reunión Académica Regional de Telesecundaria. Reglamento."
Nezahalcóyotl, diciembre de 1979. 9p.
(4392 C)

T
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.
"Funciones y obligaciones de los inspectores, coordinadores de sector, inspectores de zona, directores y coordinadores de telesecundarias, personal administrativo."
Dirección General de Educación Audiovisual, México, s/f. 10p.
(4393 C)

T
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.
"Instructivo para el maestro coordinador de nuevo ingreso."
Manuscrito, México, s/f. 10p.
(4394 C)

T
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.
"Documento de Evaluación de la Telesecundaria."
Dirección General de Materiales Didácticos y Culturales, México, s/f. 15p.
(4381 C)

T
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.
"Historia y evaluación de la Telesecundaria."
Manuscrito, México, 1978. 12p.
(4382 C)

T
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.
"Acuerdos con el SNTE y la CNMC."
Manuscritos, México, 1978. 5p.
(4383 C)

T
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.
"Normas para la evaluación del aprendizaje en el Sistema de Telesecundaria."
Dirección General de Educación para Adultos, México, 1978. 8p.
(4395 C)

T
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.
"Presupuesto 1980 y solicitud de ampliación."
Manuscrito, 1979, México, 13p.
(4396 C)

T

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.

"Relación de teleaulas que aprovechan la señal de telesecundaria que se difunde a toda la república a través de la red de Televisión Rural de México."

Manuscrito, México, s/f. 11p.

(4397 C)

T

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.

"Estimación de costos para Telesecundaria 1980-81."

Manuscrito, México, s/f. 13p.

(4398 C)

T

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.

"Plan de Trabajo 1980 (abril-diciembre)"

Manuscrito, México, 1980. 14p.

(4399 C)

T

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.

"Manual de organización de la Subdirección de Telesecundaria."

Dirección General de Educación para Adultos, México, 1980. 165p.

(4400 A)

T

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.

"Informe del rendimiento académico de los estudiantes de Telesecundaria 1979-1980."

Dirección General de Educación para Adultos, México, 1980. 263p.

(4401 A)

T

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.

"Curso de capacitación para profesores de nuevo ingreso a la Telesecundaria."

Subsecretaría de Educación Media, México, 1981. 159p.

(4405 A)

T

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.

"Programa del curso de capacitación para la operación de los servicios de Telesecundaria dirigido a profesores de nuevo ingreso al Sistema."

Dirección General de Educación para Adultos. México, 1980. 46p.

(4410 C)

T

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) TELESECUNDARIA.

2Programación Primer Año, Segundo Semestre. Telesecundaria."

Dirección General de Educación para Adultos, México, 1980. 20p.

(4411 C)

R-CP

SCHMELKES DE SOTELO Sylvia.

The radio schools of the Tarahumara, México: an evaluation.

AID studies in Educational Technology, Washington USA, march 1973. 66pxer.

(4771 C)

R

SPAIN Peter L.

A report on the system of radioprimary in the state of San Luis Potosi, México.

AID Studies in educational technology, Washington USA, march 1973. 127pxer.

(4772 C)

R

SERRANO SERNA Alfonso.

"Proyecto radiofónico bilingüe."

en **Audiovisual 2a época**, Vol 3 No 14, SEP, México, noviembre-diciembre de 1976. p.558-560.

(4818 C)

TC

SANCHEZ RIVERA Roberto.

Una proposición teórica en la enseñanza de la comunicación.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, UNAM FCPyS, México, 1980.

(4854 B)

RODRIGUEZ AGUILAR Luis Manuel.

Materiales de comunicación didáctica: organización de un centro productor.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, UNAM FCPyS, México, 1981. 108p.

(4861 B)

Se presenta un modelo para la organización de un Centro de Producción de Material Didáctico. El autor considera que la cada vez creciente demanda de producción de materiales didácticos audio-escrito-visuales requiere del conocimiento y planeación que se pueden integrar en el tipo de centro de producción que él propone.

SANCHEZ ARMENTA María Esther.

Educación y comunicación: el caso del Libro de Texto Gratuito.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, UNAM FCPyS, México, 1982. 121p.

(4866 B)

Además de presentar una panorámica sobre la educación en México, la autora se da a la tarea de realizar un análisis de contenido de los libros de texto de las materias Historia y Civismo y Ciencias Sociales, impresos en los años de 1959 y 1973 respectivamente. Los dos libros son producto de reformas educativas y marcaron cambios trascendentales en la forma de transmitir conocimientos.

SECRETARIA DE SALUD/ ORGANIZACION MUNDIAL DE LA SALUD/ORGANIZACION PANAMERICANA DE LA SALUD.

Primer Simposio Internacional de Educación y Comunicación sobre el SIDA.

SSA/OMS/OPS, Ixtapa, octubre de 1988. Segundo Anuncio. 12p.

(5004 A)

T

SOLER Llorenc.

La Televisión, una metodología para su aprendizaje.

Gustavo Gili Medios de Comunicación en la Enseñanza, Barcelona, 1988. 187p.

(5266 D) *

TC

SILVA CONTRERAS María de la Paz.

El significado en la comunicación educativa. Semiótica y Pedagogía.

Tesis de Licenciatura en Pedagogía, UNAM FFL, México, 1980. 76p.

(6244 B)

SOLIS LEREE Beatriz.

"Comunicación y educación. De los productos a los procesos."

en **Medios, Democracia y Fines**. UNAM/Notimex/FFN, México, 1990. p.125-132.

(6454-6444 A)

Sobre la base de algunos conceptos de Bourdieu y otros aportes en sociología de la educación, la autora revisa las relaciones que se han establecido entre educación y comunicación en diversos proyectos nacionales, especialmente en los ámbitos universitarios, y los principios de aprendizaje de estas experiencias para una reorientación de ciertas prácticas hacia la apropiación de principios democratizadores.

MC-Po

SANCHEZ RUIZ Enrique E.

"Educación, medios de difusión y democracia."

en **Medios, democracia y fines**. UNAM/Notimex/FFN, México, 1990. p.133-160.

(6455-6444 A)

Parece haber evidencias sólidas de que los medios de difusión participan en el proceso de generación, transmisión, reproducción y cambio culturales, lo cual incluye como dimensión específica un componente político, que puede estar o no orientado hacia la participación democrática. El autor de este trabajo, sobre esa premisa, revisa los estudios empíricos disponibles sobre televisión y educación informal en México.

C

TERAN Luis.

"Cine y educación."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.258-263.

(1901-1833 A)

T

TABOADA FERNANDEZ Concepción.

"Televisión y educación para el desarrollo."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.251-255.

(2587-2528 A)

T

TENORIO Guillermo.

"Televisión y educación."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.256-259.

(2588-2528 A)

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA XOCHIMILCO.

La situación de la ciencia en América Latina y su relación con los problemas de la sociedad.

México, 1979. 401p.

(3145 A)

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA XOCHIMILCO. División de Ciencias Sociales y Humanidades.

3. Diagnóstico de la Docencia II.

México, 1985. 101p.

(3286 A)

R-Cult

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO (UNAM)

Primera Reunión Internacional de Radiodifusoras Universitarias, Culturales y Educativas, (RIRUCE).

UNAM, México, 1981. 283p.

(3512 A)

I

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA XOCHIMILCO

Boletín de Información Documental TICOM Vol 1 No 4, México, julio de 1980. 41p.

(3599 A)

VALDES BLASQUEZ Guadalupe.

"Espacio educativo y comunicación 2: medios, escuela y sociedad."

en **Tecnología y Comunicación Educativas** Año 1 No 5, ILCE, México, noviembre de 1986-enero de 1987. p.25-32.
(3868-3867 A)

La comunicación humana comprende diversos procesos de transmisión e intercambio de señales verbales y no verbales, que permiten al hombre participar de su propia cultura. En sus formas institucionales (familia, iglesia, escuela o medios de difusión masiva) este proceso ha quedado frecuentemente reducido a una simple relación de información, caracterizada por la transmisión vertical de mensajes de la cúspide hacia la base, y por una gran dependencia del receptor (alumno, hijo o feligrés) hacia el emisor (maestro, padre o sacerdote).

TELLEZ DE LA PARRA J.Ariel.

"La tecnología educativa y sus implicaciones en el diseño de los espacios."

en **Audiovisual 2a época**, Vol 3 No 10, SEP, México, marzo-abril de 1976. p.132-153 xer.
(4814 C)

R-T

URIBE RODRIGUEZ Cynthia Luz.

Los sistemas de radio y televisión para la enseñanza y el caso de la telesecundaria.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, UNAM FCPyS, México, 1985. 268p.
(4891 B)

Te

URIBE Hernán.

"América Latina: dilemas en la enseñanza de nuevas tecnologías."

en **Telos** No 15, FUNDESCO, Madrid, septiembre-noviembre de 1988. p.11-13.

(5027 C) (5638-5637 A)

La introducción y expansión de las nuevas tecnologías en Latinoamérica obedece a un modelo económico transnacional, planteando así nuevos problemas y desequilibrios en la región. Se propugna así una enseñanza e investigación centradas en sus implicaciones sociales.

TORRES Rosa María, Eduardo REMEDI, Monique LANDESMANN y Verónica EDWARDS.

Curriculum, maestro y conocimiento.

Temas Universitarios No 12, UAM Xochimilco, México, 1988. 62p.

(5373 D) *

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA-XOCHIMILCO.

Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales. Construcción de Escalas.

UAM-X, DCSH, México, 1981. 112p.

(5492 D) *

Te

URIBE Hernán.

"América Latina: dilemas en la enseñanza de nuevas tecnologías."

en **Telos** No 15, FUNDESCO, Madrid, septiembre-noviembre de 1988. p.11-13.

(5027 C) (5638-5637 A)

La introducción y expansión de las nuevas tecnologías en Latinoamérica obedece a un modelo económico transnacional, planteando así nuevos problemas y desequilibrios en la región. Se propugna así una enseñanza e investigación centradas en sus implicaciones sociales.

TENORIO Guillermo.

Comunidad y Comunicación Universitaria.

Cuadernos de Comunicación Crítica No 6, Universidad Autónoma de Puebla, Puebla, 1987. 124p.

(5760 A)

T

TABOADA FERNANDEZ Concepción.

Televisión educativa no-formal para el desarrollo.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Universidad Anáhuac, México, 1988. 109p.

(5997 B)

Desde la perspectiva del nuevo paradigma en educación donde se espera que ésta sirva para desarrollar una identidad cultural, la autora propone nuevos usos de la televisión educativa. Para realizar su propuesta se basa en la transición de paradigmas en la educación y en un análisis de la educación no-formal y de la televisión educativa en México.

R

TORRES LIMA H.J.

"Radio educativa: una alternativa para el cuadrante radiofónico."

Ponencia en el **Foro Nacional sobre la Radio en México**, UNAM FCPyS, México, abril de 1989. 6p.

(6159 C)

VAZQUEZ CASTILLO Aurora.

"Experiencia del Plan Nacional de Capacitación Agraria."

Ponencia en la **Reunión Técnica Nacional sobre evaluación de estrategias de comunicación para la educación de adultos en el medio rural**, México, 1982, 17p.

(0933 C)

VARGUEZ PASOS Luis A.

"Un poco de historia y perspectivas de la contradicción universidad-culturas populares."

Ponencia en el **Encuentro Nacional Sociedad y Culturas Populares**, UAM-X, México, 1982. 14p.

(0972 C)

T

WEITZNER Esther y Angeles FONSECA.

"Evaluación del aprovechamiento escolar en Telesecundaria."

en **Televisión y Enseñanza Media en México**, CNTE, México, 1983. p.109-145.

(1390-1387 A)

De acuerdo con los resultados de esta investigación, al inicio de la telesecundaria, tanto los factores socioeconómicos de los estudiantes como las actitudes y calidad profesional de los docentes son lo más importante en la determinación del aprovechamiento. A medida que los estudiantes avanzan en el Sistema, los factores socioeconómicos van perdiendo peso respecto a las actitudes docentes y la calidad pedagógica del material y a contar con éste. Si se toma en cuenta la deserción ascendente con el avance de un grado a otro los estudiantes que permanecen en Telesecundaria lo hacen gracias a tres factores primordiales: la creciente escolarización de sus padres, el esfuerzo económico que éstos realizan y las actitudes de los maestros coordinadores ampliando lo enseñado en la teleclase.

CP

VILAR Josefina.

"Comunicación participativa y educación popular."

Ponencia en la **II Reunión Nacional de Comunicación Social en el Medio Rural**, CENAPRO, México, 1979. 11p.

(1680 C)

Las consideraciones acerca de la educación popular en tanto comunicación participativa se resumen en que la realidad de los grupos que se educan proporcione las directrices en cuanto a contenidos, metodologías, objetivos, etc.; que las instancias pedagógicas se resuelvan de manera colectiva, ya que la sociedad está organizada en grupos o clases y los intereses individuales coinciden y se articulan con los grupos a los que el individuo pertenece; que la reflexión se constituya en el elemento central y definitorio de lo **educativo**, puesto que es el instrumento esencial para que los sujetos aprehendan los contenidos de su educación y trabajen cualitativamente en el proceso de desalienación.

MC

VEGA PRADO José Manuel.

"Comunicación y educación."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.104-108.

(1861-1833 A)

C-Cult

VAZQUEZ PALACIOS Nydia Angélica.

"El cine como apoyo educativo y cultural."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.264-269.
(1902-1833 A)

T

VAN RHIJN Patricia y María Angeles GONZALEZ.

"Posibilidades y recursos de la televisión educativa infantil."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.260-263.
(2589-2528 A)

MC

VEGA PRADO José Manuel.

"Comunicación y educación."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.264-268.
(2590-2528 A)

T-CP

VILLEGAS Cecilia del Rocío.

"Televisión y educación para la salud rural."

en **Comunicación Social** No 8, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.269-274.
(2591-2528 A)

T

VIZCAINO COOK Antonieta.

"La Unidad de Televisión Educativa y Cultural y la telesecundaria."

Ponencia en la **III Reunión Nacional de Investigadores de la Comunicación**, AMIC, México, 1985. 10p.
(2729 C)

Esta ponencia revisa las tres investigaciones mayores que se han realizado sobre la Telesecundaria en 1972, 1979 y 1980-81, y los cambios que se han suscitado en el proyecto a partir de los resultados de esos estudios. Describe también las líneas de investigación que se realizan actualmente: la UTEC, a través de una actividad experimental busca encontrar las posibilidades didácticas de diferentes recursos televisivos, como el tamaño de las letras, el uso de colores, de mapas, cuadros sinópticos y secuencias matemáticas mediante el generador de caracteres, etc.; también investiga la percepción de los alumnos de la lección televisada como un todo que a su vez es parte de un sistema. En este campo la intención está puesta en los aspectos pedagógicos, de aprendizaje, de motivación, memoria a corto y largo plazo, y atención entre otros.

Pub

VELASCO Arnulfo Eduardo.

La historieta. Enfoque práctico en relación con la enseñanza.

Universidad de Guadalajara, CRTE, Guadalajara, 1985, 78p.
(3036 A)

Este libro tiene la intención de proporcionar a maestros y educadores una obra práctica de consulta sobre la forma de utilizar positivamente la historieta en el proceso educativo, utilizando su inmenso potencial comunicativo en beneficio del estudiante, tanto para desarrollar su capacidad de análisis como sus habilidades para la creación o para la comunicación de ideas.

MC

VALDES BLASQUEZ Guadalupe.

"Espacio educativo y comunicación: ¿Lectura crítica o recepción activa de los mensajes? La experiencia latinoamericana."

en **Tecnología y Comunicación Educativas** Año 2 No 6, ILCE, México, febrero-abril de 1987. p.25-32.
(3872-3870 A)

El vertiginoso crecimiento que algunos medios de comunicación masiva han tenido en la región latinoamericana ha posibilitado que sus mensajes lleguen incluso hasta aquellos sectores de la población que no han podido ser atendidos por los servicios de educación de estos países. Así, los mensajes de la radio, la televisión o la prensa han pasado a convertirse en la fuente casi exclusiva de información de muchos individuos, principalmente de grupos de analfabetos o con un bajo nivel de instrucción.

CP

VILAR Josefina.

"Comunicación participativa y educación popular."

en **Cuadernos de Comunicación** No 55, México, enero de 1980. p.27-35.

(4040-4038 A)

T

VAZQUEZ ARIAS María Isabel.

Influencia de la televisión en el Colegio de Educación Integral, Humanidades y Ciencias (CEDIHYC).

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Universidad Intercontinental, México, 1987. 194p.

(4945 B)

VALENCIA TORRES Patricia.

El material didáctico como auxiliar de la educación para la salud en una zona suburbana del Distrito Federal.

Tesis de Licenciatura en Periodismo y Comunicación Colectiva, UNAM FCPyS, México, 1988. 183p.

(5041 B)

CP

VAN DIJK Sylvia y Sandra DURON.

Participando una experiencia de educación popular.

UAM Xochimilco, México, 1986. 322p.

(5311 D) *

EC

YSUNZA B. Marisa y Rafael SERRANO P.

"¿Está desahuciado el currículum por asignaturas? (o cómo salvarle la vida a su currículum)."

Manuscrito, México, 1989. 11p.

(5561 C)

VALDES B. Guadalupe.

"Hacia una pedagogía de la comunicación audiovisual: experiencias en Francia y Suiza."

en **Educación para la Recepción**. Trillas, México, 1990. p.212-132.

(6336-6327 A)

EC

VILLALOBOS G. Jorge.

"La enseñanza de la recepción crítica en el contexto rural: la experiencia del SEYT, Radio Cultural Campesina."

en **Educación para la Recepción**. Trillas, México, 1990. p.207-215.

(6342-6327 A)

XEYT, Radio Cultural Campesina de Teocelo, Ver., promueve procesos de recepción crítica como resultado de su acción al conformar una radio de y para la comunidad regional donde está inserta. La participación es la categoría fundamental para entender el funcionamiento de la emisora, así como para la generación de procesos de recepción crítica en los habitantes de la localidad. La participación se promueve en tres niveles: en los receptores al brindar elementos de comparación entre una estación comercial y una estación comunitaria que no tiene publicidad. También a través de cartas, entrevistas en las comunidades, visitas a la emisora y en la producción de programas de distintos géneros. El tercer nivel consiste en la capacitación permanente de locutores, corresponsales y miembros del Comité Municipal de Radio.

R

VILLAMIL URIARTE René Raúl.

"El proceso de observación en el terreno de intervención."

en DE LA PEZA y SOLIS (Coords), **Procesos Educativos**. UAM-X, México, 1990. p.83-97.

(6571-6559 A)

● VELEZ DEL VALLE Josefina.

"Formación de profesores universitarios."

en DE LA PEZA y SOLIS (Coords), **La Investigación Académica en la Educación Superior**. UAM-X, México, 1990. p.54-58.

(6621-6614 A)

R

ZAMORANO José N.
"Reflexiones en torno a la radiodifusión universitaria."
en **Encuentros de Comunicación Social II**, RTC, México, 1990. p. 57-60.
(6656-6648 A)

T

VILLALOBOS MONROY Claudia Patricia.
La influencia de la televisión en el bajo rendimiento escolar de niños de primaria.
Tesis de Licenciatura en Periodismo, Escuela de Periodismo Carlos
Septién García, México, 1992. 122p.
(7008 B)

MC-Cult

VILLASEÑOR OJEDA Jesús.
Los medios de comunicación social como vehículos promotores de la educación, la cultura y la identidad nacional.
Tesis de Licenciatura en Periodismo, Escuela de Periodismo Carlos Septién García, México, 1989. 160p.
(7012 B)

VIVEROS BALLESTEROS Frank.

Una búsqueda que no termina. La representación social y los usos de la tecnología comunicativa aplicada a la educación en cuatro escuelas primarias públicas en el DF.
Trabajo terminal de la carrera de Ciencias de la Comunicación, UAM-Xochimilco, México, 1991.
(7838 B)

SOSA ALVAREZ DEL CASTILLO Crispina.

Materiales didácticos.
Servicio Nacional ARMO, México, 1978. 21p.
(0733 A)

O

SERVICIO NACIONAL ARMO.
Proceso de la instrucción.
México, 1977. 41p.
(0734 A)

Li

RUIZ MORENO Luisa.
"La carrera de Letras y el concepto del progreso."
en **Cuarto Coloquio Nacional Universitario sobre la Lengua Escrita**, Colima, 1980.
(0802-0788 A)

O

SERVICIO NACIONAL ARMO.
Técnica demostrativa.
México, 1977, 15p.
(0848 A)

O

ZEABLE NUÑEZ et al.
La dramatización.
Servicio Nacional ARMO, México, 1977. 32p.
(0849 A)

SISTENA NACIONAL PARA EL FOMENTO DE LA COMUNICACION EDUCATIVA.

"Documento informativo."
Reunión de Estudio, Tonalico Edo. de México, febrero de 1980. 24p.
(1239 C)

T

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (SEP) Dirección General de Comunicación Audiovisual.
La telesecundaria Mexicana: un análisis de costo-efectividad (síntesis de la investigación).
México, marzo de 1973, 42p.

(1307 A)

R

URRUTIA TAPIA Salvador.

"La educación y la radiodifusión."

en **Comunicación Social** No 3, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.101-103.

(1860-1833 A)

T

MOGUEL AMELGA María y Lilia Isabel ARGAEZ.

"Televisión y educación."

en **Comunicación Social** No 6, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.121-127.

(2120-2092 A)

MC-D-Te

VIZCAINO COOK Antonieta.

Una visión sobre la divulgación de la tecnología y la ciencia para niños.

COSNET/SEP, México, 1986. 76p.

(3507 A)

Buscar la mayor cantidad de elementos que conforme un marco de referencia sobre la ciencia y la tecnología a partir del cual se diseñen y produzcan mensajes de divulgación para los niños mexicanos es el objetivo de este trabajo, que basado en diversas fuentes documentales trata de caracterizar al niño mexicano, a la ciencia y la tecnología en el nivel elemental de la educación pública. Se espera que a la luz de este estudio sea posible ajustar, modificar o reforzar todos aquellos proyectos cuya meta es divulgar ciencia y tecnología entre los niños de nuestro país.

T

SCHMELKES Sylvia.

"Contribución de la investigación al desarrollo de los procesos de teleducación de adultos en América Latina."

en **Revista Latinoamericana de Estudios Educativos** Vol IX No 3, CEE, México, 1979. p.150-157xer.

(4766 C)

MC

RODA SALINAS F.J. y R. BELTRAN DE TENA.

Información y Comunicación: los medios y su aplicación didáctica.

Gustavo Gili Medios de Comunicación en la Enseñanza, Barcelona, 1988. 143p.

(5267 D) *

RODRIGUEZ STRUCK Norma Verónica.

Proyecto para la optimización y promoción del Centro de Recursos del Aprendizaje de la Universidad Anáhuac.

Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Universidad Anáhuac, México, 1990. 178p.

(5993 B)

La autora realiza un estudio de diversos centros didácticos y del aprendizaje en donde se utilizan recursos audiovisuales (Universidad de Houston, Universidad de Colorado, UNAM, UIA, etc.) para, a partir del análisis de los recursos y métodos de estos centros proponer la creación del CERAP o Centro de Recursos del Aprendizaje de la Universidad Anáhuac. Se incluyen los elementos relacionados con el planteamiento de objetivos, de políticas, metas, organización interna y de proyectos del CERAP.

CI

CHABAUD POUSS Guadalupe.

Comprobación de la eficacia y utilidad de un curso intensivo de alfabetización en lenguaje total impartido a un grupo del público que está en contacto con los medios.

Tesis de Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información, Universidad Iberoamericana, México, 1973. 77p.

(0030 B)

T

COVARRUBIAS Ana Cristina.

Una nueva forma de educación por televisión: las experiencias de 'Ven Conmigo'.

Instituto Mexicano de Estudios de la Comunicación AC, México, s/f, 35p.

(0370 C)

Se produjo la telenovela siguiendo los planteamientos probados de la teoría del aprendizaje social por procesos identificatorios. Los objetivos eran: motivar a la parte de la audiencia que no tuviera certificado de primaria a realizar esos estudios bajo el sistema abierto de educación. Asimismo, motivar a la parte de la audiencia que sí tuviera el certificado a ayudar a estudiar participando como asesores o promotores. Para evaluar el impacto de la telenovela en la audiencia, sobre una muestra total de 600 casos se compararon los puntajes obtenidos en escalas de actitud y de información, de grupos expuestos a la telenovela y no expuestos a ella. Se encontraron relaciones asociativas significativas entre la exposición y el grado de información acerca del sistema abierto de educación, en la audiencia con y sin certificado de primaria; relaciones asociativas no significativas entre exposición y actitud a estudiar, en la parte de la audiencia sin certificado de primaria; y relaciones asociativas significativas entre exposición y actitud a ayudar a estudiar en la parte de la audiencia con certificado.

I-Cult

ALVAREZ José Rogelio.

"El papel de las universidades en la investigación y estudio de las culturas populares."

en **Foro Interamericano La Cultura Popular y la Educación Superior**, Universidad de Colima, Colima, 1981.

(0589-1419 A)

R

CONTRERAS BUDGE Eduardo et al.

Análisis de los Sistemas de Educación Radiofónica.

ALER Serie Investigaciones No 1, Quito Ecuador, 1982. 376p.

(0678 A)

EGUINOA Esther et al.

"Esquema de una formulación de una guía didáctica para el maestro de la clase de redacción."

en **Cuarto Coloquio Nacional Universitario sobre la Lengua Escrita**, Colima, 1980.

(0792-0788 A)

Pub

DIEGO FERNANDEZ SOTELO Cristina.

El comic y su influencia decisiva en la educación del niño mexicano.

Tesis de Licenciatura en Periodismo, Escuela de Periodismo Carlos Septién García, México, 1977. 97p.

(0820 B)

La historia, estructura y funciones del comic son temas que preceden en esta tesis a los resultados obtenidos con la aplicación de dos mil cuestionarios entre niños de 1 a 6 grados de primaria del Distrito Federal, en relación a preferencias de personajes y tipos de comics que se distribuyen en México.

CHAPELA MENDOZA Ma. de Lourdes.

"Reunión Técnica Nacional sobre Evaluación de Estrategias de Comunicación para la Educación de Adultos en el Medio Rural.

Documento de Apoyo."

CREFAL/CENAPRO, México, 1982.

(0911 C)

ASOCIACION NACIONAL PARA LA COMUNICACION EDUCATIVA (ANCE).

Boletín Bimestral ANCE No 1, México, noviembre-diciembre de 1980. 9p.

(0937 C)

T

CUADERNOS DE COMUNICACION SOCIAL.

"Teleeducación para el cambio social."

en **Cuadernos de Comunicación Social** No 1(3), México, julio-septiembre de 1971. 3p.

(1062-1061 A)

CAMINO ISIDORO DEL et al.

"La alfabetización y la enseñanza primaria en México 1973-1974."
en **Revista del Centro de Estudios Educativos** V (1), México, 1975. 30p.
(1197-1646 A)

COMISION DE ESTUDIOS PARA LA IMPLEMENTACION DEL SISTEMA NACIONAL PARA EL FOMENTO DE LA COMUNICACION EDUCATIVA.

Documento Informativo, Toluca, enero de 1980. 8p.
(1237 C)

COMISION DE ESTUDIOS PARA LA IMPLEMENTACION DEL SISTEMA NACIONAL PARA EL FOMENTO DE LA COMUNICACION EDUCATIVA.

"Comunicación Educativa: dice crear."

Documento Final, Toluca, s/f. 37p.
(1240 C)

T

AUDIOVISUAL.

"Informe general del Seminario Regional sobre Sistemas de Comunicación Espacial para la Educación y el Desarrollo."
en **Audiovisual** 2 (8), México, noviembre-diciembre de 1975. 15p.
(1532-1530 A)

CP-C-Po

CENTRO DE ESTUDIOS DE LA COMUNICACION (CEC) FCPyS UNAM.

Boletín Bibliohemerográfico Año 1 No 6.

México, agosto de 1983. 64p.
(1552 A)

T

DIAZ GUERRERO Rogelio.

Reporte de la Primera Reunión del Comité Asesor de la Investigación Sumativa de Plaza Sésamo.

Guadalajara, marzo de 1973. 29p.
(1583 C)

T

DIAZ GUERRERO Rogelio.

Reporte de la Segunda Reunión del Comité Asesor de la Investigación Sumativa de Plaza Sésamo.

México y Cocoyoc, mayo de 1973. 27p.
(1584 C)

T

ARJONA KATT Irving y Francisco VAZQUEZ AVILA.

"La televisión educativa como estrategia para la elaboración de un plan local de desarrollo para la comunidad."

Ponencia en la **II Reunión Nacional de comunicación social en el medio rural**, CENAPRO, México, 1979. 14p.

(1678 C)

Este estudio llega a la conclusión de que la experiencia realizada en la cuenca del río Pánuco, en Tamaulipas, constituye un método apropiado para la implementación de una acción de desarrollo rural integrado, que cumple con los siguientes requisitos: informa y capacita a los participantes, logra involucrar en la discusión a los participantes, propicia la integración de una unidad de análisis y trabajo entre los técnicos y productores, coordina la acción multidisciplinaria integrada de asistencia técnica y fomenta la conciencia organizativa entre los participantes por medio de la implementación del trabajo organizado.

T

CASTRO José Gerardo.

"Televisión educativa y su aplicación en México."

en **Comunicación Social** No 12, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.96-103.

(2554-2528 A)

R

COMUNICACION ALTERNATIVA DE LA MUJER.

No 7: "La causa de las mujeres. Radio Educación, México."
ILET/ALTERCOM, México, mayo de 1983. 33p.

(2832 A)

T

ASOCIACION LATINOAMERICANA DE TELEDUCACION UNIVERSITARIA (ALATU).

Síntesis Informativa. Festivales ALATU 1982-1983.

ALATU, Lima Perú, 1984. 79p.

(3083 A)

T

CHAVEZ GUERRERO Elia, Patricia GONZALEZ y Silvia ROBLES.

"Funciones de la televisión escolar."

en **La Televisión Educativa en México**. COSNET/SEP, México, 1985. p.87-90.

(3272-3264 A)

Este artículo señala que la televisión escolar no es un sustituto de la enseñanza tradicional, sino una ayuda para una nueva enseñanza; y que tampoco es un sustituto del maestro, sino un medio para facilitar su tarea. El maestro es el enlace insustituible entre la televisión escolar y los alumnos. Su funcionalidad dependerá directamente de las necesidades y circunstancias de cada nivel educativo, así como de los planes y programas de estudio. De ahí que sus funciones se diversifiquen en: auxiliar, complementaria, suplementaria (monitores) y extensiva (post-escolar).

ALEGRIA Pedro H.

"Modelo CEMPAE de enseñanza abierta."

Ponencia en el **Seminario sobre Educación de Adultos y Realidad Socioeconómica**. México, 1980. 10p.

(3656 C)

T

CHARGOY GUAJARDO Dalia Marina.

"Algunas reflexiones alternativas respecto a una televisión educativa universitaria."

Ponencia en la **IV Reunión Nacional de Investigadores de la Comunicación AMIC** Guadalajara, 1987. 5p.

(3766 C)

T

CHARLES Mercedes.

"El aparato escolar ante la televisión."

Ponencia en la **IV Reunión Nacional de Investigadores de la Comunicación**, AMIC, Guadalajara, 1987. 17p.

(3787 C)

MC

CHARLES Mercedes.

Nacionalismo, educación y medios de comunicación.

Tesis de Maestría en Comunicación, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 194p.

(3806 B)

MC

CHARLES Mercedes.

"La escuela y los medios de comunicación social: la relatividad del proceso hegemónico."

en **Perfiles Educativos** No 34, CISE UNAM, México, octubre-diciembre de 1986. p.41-49.

(3811-3810 A)

Este artículo aborda, desde un punto de vista teórico, la manera como la escuela y los medios de comunicación son entidades sociales que participan en la consolidación de la hegemonía, como organismos creadores y diseminadores de significaciones sociales. Se hace una revisión general del problema de la hegemonía y de las instituciones que actúan como instancias medulares para la obtención del consenso social. Se analiza la producción social de estructuras de sentido que circulan en la sociedad y las relaciones de poder como estrategias para implantar la hegemonía.

DIA-LOGOS DE LA COMUNICACION.

Fascículo No 3. Profesores de Fotografía en las Facultades de Comunicación Social de América Latina.
FELAFACS, Lima Perú, diciembre de 1989.
(5755 A)

T

COMMUNICATION RESEARCH TRENDS. Centre for the Study of Communication and Culture
Vol 3 (1982) No 2. "New approaches to Media Education". London, 1982. 8p.
(5775 C)

COMMUNICATION RESEARCH TRENDS. Centre for the Study of Communication and Culture
Vol 5 (1984) No 3. "Television Viewing and Family Communication". London, 1984. 8p.
(5776 C)

MC

CHARLES CREEL Mercedes y OROZCO GOMEZ Guillermo.
Educación para los Medios. Un proceso crítico en un contexto de comunicación. (Versión sujeta a Modificaciones).
ILCE, México, 1989. 356p.
(5969 A)

CHARLES CREEL Mercedes y OROZCO GOMEZ Guillermo.
Del sujeto individual al sujeto colectivo en la educación para la recepción.
Cuadernos de Diálogo No 8, FELAFACS, Bogotá Colombia, septiembre de 1990. 9p.
(6096 A)

Los orígenes de la educación para la recepción se remontan a más de dos décadas en algunos países europeos y en Australia. A lo largo de estos años, la educación para la recepción no ha tenido desarrollo sostenido. Mientras que en los Estados Unidos su auge tuvo lugar en los setenta y actualmente se observa una franca decadencia del interés general de la población en este tipo de educación, en países como Inglaterra el interés ha resurgido, así como en Latinoamérica, donde las experiencias de educación para la recepción se multiplican. En Chile y Brasil, además, los esfuerzos se institucionalizan.

CHARLES CREEL Mercedes y OROZCO GOMEZ Guillermo.
"Introducción. Del sujeto individual al sujeto colectivo en la educación para la recepción."
en **Educación para la Recepción**, Trillas, México, 1990. p.21-32.
(6328-6327 A)

MC

CHARLES Mercedes.
"Aparato escolar y medios de comunicación."
en **Educación para la Recepción**. Trillas, México, 1990, p.68-81.
(6332-6327 A)

La confirmación de que el aparato escolar pierde relevancia en la educación mientras los medios de comunicación adquieren una presencia cada vez más significativa en los procesos educativos, sirve a la autora para desarrollar una propuesta para que el sistema educativo responda al reto de los medios de comunicación. El punto de partida es que el sistema educativo en su conjunto tome una posición frente al problema que se traduzca en acciones específicas dirigidas hacia distintos polos y momentos del ciclo de la comunicación: emisión, mensaje y recepción. Cada conjunto de acciones tiene objetivos concretos e involucra instancias y recursos distintos.

T

CORTES María del Carmen.
"La escuela ante la influencia de los medios: propuestas de recepción crítica."
en CHARLES y OROZCO (comps) **Educación para la Recepción**. Trillas, México, 1990. p.82-92.
(6333-6327 A)

La autora elabora una serie de propuestas para integrar una educación en medios de comunicación en el ciclo escolar básico. El objetivo principal es que la escuela pueda brindar una educación integral que permita a los alumnos constituirse en personas críticas y expresarse en forma creativa. Para lograr eso, la primera acción que resulta indispensable realizar es la modificación del currículum de formación de maestros en las escuelas normales ya que el maestro debe constituirse, primero, en un ser crítico y reflexivo como receptor de mensajes de medios para, posteriormente, promover esta actitud en los alumnos.

MC

CHARLES Mercedes.

Educación Superior y Medios de Comunicación: un encuentro conflictivo en el campo de la producción cultural.

UAM-X, Reflexiones Universitarias No 3, México, 1989. 18p.

(6354 A)

DE LA PEZA Carmen y Beatriz SOLIS (Coords).

Procesos Educativos.

Líneas de Investigación, Dpto. de Educación y Comunicación, UAM-Xochimilco, México, 1990.

(6559 A)

Le

CUADERNOS DE UMBRAL XXI.

No 1: La Universidad y los derechos humanos en América Latina.

UIA, México, sff.

(6864 A)

EC

LIMEIRA DE M. Carlos Borromeu et al.

"Práctica educativa."

Ponencia en el III Encuentro Latinoamericano de Facultades de Comunicación Social, FELAFACS, México, 1982. 12p.

(0234-0214 A)

T

GARCIA JIMENEZ Jesús.

Televisión educativa para América Latina.

Porrúa, México, 1970. 358p.

(0272 A)

Un libro orientado a la aplicación de la televisión en la resolución de los problemas educativos de América Latina. Se describe panorámicamente el desarrollo y estado actual de la televisión educativa en Latinoamérica. Los usos y el manejo de la televisión educativa, sus funciones e impacto en el proceso global de educación y la televisión y el proceso de alfabetización son algunos de los temas que se abordan en el libro. El autor propone un estudio científico de la televisión educativa y la formación de una Federación Latinoamericana de Televisión Educativa.

T

FUNDACION KONRAD ADENAUER.

"Proyecto Latinoamericano de Teleducación."

Informativo No 3, Lima Perú, 1981. 8p.

(0535 C)

LOPEZ Alexis et al.

Comunicación y Aprendizaje.

Servicio Nacional ARMO, México, 1976. 48p.

(0618 A)

GARCIA STAHL Consuelo.

Síntesis histórica de la universidad de México.

UNAM, México, 1978. 321p.

(0813 A)

Te

INSTITUTO INTERNACIONAL DE LA TRANSMISION (IBI).

"El cambio tecnológico en la comunicación: aspectos educativos y culturales."

en **Audiovisual 2**, México, noviembre-diciembre de 1974. 3p.

(1143-1142 A)

LEE Thomas.

"Tuxtla-Montebello, una antigua ruta de comunicación."

Ponencia en el **III Encuentro Nacional de Comunicación Educativa**, San Cristobal Las Casas, 1980. 12p.
(1179 C)

T

II FESTIVAL LATINOAMERICANO DE TELEDUCACION UNIVERSITARIA.

Convocatoria, Lima Perú, octubre de 1983.
(1335 C)

T

I FESTIVAL LATINOAMERICANO DE TELEDUCACION UNIVERSITARIA.

Folleto, Lima Perú, octubre de 1982. 8p.
(1430 C)

T

III FESTIVAL LATINOAMERICANO DE TELEDUCACION UNIVERSITARIA.

Convocatoria, México DF, abril de 1985.
(1710 C)

T

LOPEZ RIESGO Ernesto.

"Educación y comunicación televisiva."

en **Comunicación Social** No 1, Foro de Consulta Popular sobre Comunicación Social, México, 1983. p.236-238.
(1768-1718 A)

T

III FESTIVAL LATINOAMERICANO DE TELEDUCACION UNIVERSITARIA.

Folleto de Presentación/Programa, México DF, abril de 1985. 24p.
(3070 A)

T

LOPEZ PEREZ Emma.

"La telesecundaria mexicana."

en **Audiovisual Segunda época** (II)4, DGEAV SEP, México, marzo-abril de 1975. p.177-183.
(3658 C)

T

FUENZALIDA Valerio.

Educación para la televisión en América Latina.

Cuadernos de Chasqui No 11, CIESPAL, Quito Ecuador, noviembre de 1986. 47p.
(4267 A)

D

LOPEZ MONTES DIAZ Gema Marina.

Investigación formativa de un programa de comunicación educativa sobre el uso y abuso de bebidas alcohólicas.

Tesis de Maestría en Comunicación y Desarrollo, Universidad Iberoamericana, México, 1983. 130p.
(4650 B)

INSTITUTO LATINOAMERICANO DE ESTUDIOS TRANSNACIONALES (ILET).

"El Instituto Latinoamericano de Estudios Transnacionales: tarea sociológica".

en **Revista Interamericana de Sociología**, Año 1 No 2 segunda época, México, mayo-agosto de 1987. p.203-217.
(4974-4971 A)

T

LADRON DE GUEVARA TARANGO Verónica Eunice.

"El maestro ¿un mediador de onda y pantalla?"

en **Diálogos de la Comunicación**, Fascículo No 5, FELAFACS, Lima Perú, enero de 1992, p.16-23.
(7137-7136 A)