

para dar una mayor capacitación y un mejor desarrollo de la capacidad creadora del ser humano, adaptándolo a la región y al medio en que desempeñará su actividad.

A partir de 1983 surge la Dirección de la escuela.

| MEDIOS | EQUIPOS | DEPENDEN DE | |
|---|------------------------------|-------------|------------------------------------|
| | | LA FACULTAD | OTRA DEPENDENCIA DE LA UNIVERSIDAD |
| Audiovisuales | Proyector diapositivas | | X 3 |
| | Sincronizador | | X |
| | Disolver | | X |
| | Sala de proyecciones. | | X 5 |
| Radio | Emisora A.M. | | |
| | Emisora F.M. | | |
| | Estudio de Grabación | X | |
| | Grabadoras portátiles. | X 1 | |
| Especifique la potencia en KW de su emisora(s): | | | |
| Cine | Cameras 35 mm | | |
| | Cámaras 16 mm. | | |
| | Cámaras 8 mm. (Super 8). | | |
| | | | |
| Otros Equipos | Editora | | |
| | Empalmadora | | |
| | Sala de proyecciones. | X | |
| | Proyector 35 mm. | | |
| | Proyector 16 mm. | X 1 | |
| | Proyector 8 mm. (Super 8) | X 1 | |
| | Iluminación | | |

V. PLAN DE ESTUDIOS

031 El siguiente cuadro debe ser llenado teniendo en cuenta las siguientes indicaciones:

- a. Escriba las asignaturas que se dictan durante toda la carrera.
- b. Al lado de cada una, mencione el número de horas de clase semanal, incluyendo tanto las clases teóricas como las prácticas (laboratorios, talleres, etc.).
- c. Si el plan de estudios posee alguna división de orden temático, señálelo con líneas horizontales que separen los grupos (ejemplo: Area de Cultura General, Area de Investigación, Area de Expresión, etc.).
- d. Anote mínimo tres textos que preferentemente se exijan como lecturas en cada asignatura (título y autor).

CUADRO SOBRE EL PLAN DE ESTUDIOS

| Area | Materias (Asignaturas) | Horas Semanales | Síntesis del Contenido | Tres Textos o libros | Autor(es) |
|------|------------------------|-----------------|---|--|--|
| | Comunicación Oral | 3 | <p>Comprender y utilizar los recursos verbales y no verbales y estrategias de comunicación que existen entre el que habla y el que escucha.</p> <p>Comprender las normas de la comunicación oral en sus contextos, analizarlas y aplicarlas en la comunicación oral en la vida cotidiana, distinguir las diferentes formas de comunicación oral y sus funciones.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Fundamentals of Speech Communication • Comunicación Oral | <p>BROWN, David PARKER, John LITTLEJOHN, Stephen BIRLE, David BUTHE, Reed HAROLDSEN, Edwin</p> |
| | Psicología I | 3 | <p>Introducción al estudio de los conceptos que forman el estudio general de la psicología y su relación con el comportamiento social y comportamiento del ser humano.</p> <p>Formular hipótesis con los conceptos y métodos de la psicología y comprender la sociedad en la que se vive. Aplicación en los alumnos de técnicas de evaluación y verificación de los fenómenos sociales.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Introducción a la Psicología • Psicología y vida • Psicología | <p>DAV DOFF, Linda FUCHS y ZIMBARDO MCCONNELL, James HORTON, HUNT MCCOY, SELZNICK PITELIS</p> |
| | Psicología | 3 | <p>El estudio de la administración para comprender y aplicar su estructura organizacional y sus funciones en la empresa como una entidad organizada. Comprender los factores que la afectan, y comprender la función del trabajo de administradores.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • An Introduction to Management • Management Theory and Process • Principles of Administration | <p>LITTELER HODGETTS LUTTHANS</p> |

CUADRO SOBRE EL PLAN DE ESTUDIOS

| Area | Materias (Asignaturas) | Horas Semanales | Síntesis del Contenido | Tres Textos o libros | Autor(es) |
|------|--|-----------------|--|---|---|
| | Múltiples aplicaciones a las ciencias sociales | 3 | Aplicar el lenguaje simbólico matemático en el trabajo y estudio de conjuntos, relaciones, expresiones algebraicas y realizar operaciones con ellas. Distinguir entre relaciones y funciones. Resolver ecuaciones lineales y cuadráticas. | Algunos ejemplos: | PULSOS HEDAS y MONE SANCIA, Alberto |
| | Introducción a la Geometría | 3 | Conocer los conceptos y propiedades de la geometría y aplicar la geometría de la circularidad, trigonometría, para el ciclo geométrico como un plano ordenado que representa desde la aplicación de la información hasta la relación e interpretación de los resultados. | Algunos ejemplos: • Historia de la geometría • Geometría de la esfera • Geometría analítica • Geometría diferencial | BUDD - BRENT FOLSAINI, Florencia |
| | TCOM. de la Universidad II | 3 | Investigar la estructura de los sistemas de ecuaciones de primer grado y sus aplicaciones en la ciencia y la tecnología. Estudiar la estructura de los sistemas de ecuaciones de primer grado y sus aplicaciones en la ciencia y la tecnología. | Algunos ejemplos: • Ecuaciones de primer grado • Ecuaciones de segundo grado • Ecuaciones de tercer grado | HOEL, Paul STIEGLER |
| | Estructuras algebraicas de los Grupos Sociales | 3 | Estudiar la estructura de los grupos sociales y sus aplicaciones en la ciencia y la tecnología. Estudiar la estructura de los grupos sociales y sus aplicaciones en la ciencia y la tecnología. | Algunos ejemplos: • Grupos sociales • Grupos algebraicos • Grupos de simetría | MODE, Elmer |
| | Introducción a la Geometría | 3 | Conocer los conceptos y propiedades de la geometría y aplicar la geometría de la circularidad, trigonometría, para el ciclo geométrico como un plano ordenado que representa desde la aplicación de la información hasta la relación e interpretación de los resultados. | Algunos ejemplos: • Historia de la geometría • Geometría de la esfera • Geometría analítica • Geometría diferencial | AGUDE y HATT BABBIE, Earl BOSCH, Carlos |

CUADRO SOBRE EL PLAN DE ESTUDIOS

| Area | Materias (Asignaturas) | Horas Semanales | Síntesis del Contenido | Tres Textos o libros | Autor(es) |
|------|---------------------------------|-----------------|---|--|---|
| | Teoría de la Administración II | 3 | Estudio de los fundamentos del proceso administrativo por separado así como desde un enfoque que integre la administración en la importancia de cada función considerando las herramientas disponibles en cada etapa para una mejor toma de decisiones del administrador en un tipo de ambiente como el de hoy. | - Management (Administración) - Administración y Gerencia - Principios de Gestión - Management Systems | - CHEP, James - SIMON, Silvio R. - CANTO, Samuel |
| | Comunicación Organizacional | 3 | Analizar los diferentes tipos de comunicación en el mundo organizacional en un contexto organizacional. Describir los diferentes canales, medios, canales y tipos de comunicación. Generar ideas innovadoras de comunicación en el mundo organizacional. Aplicar los principios de comunicación en el mundo organizacional. Analizar y evaluar los principios de comunicación en los grupos en un contexto organizacional. Aplicar los principios de comunicación en el mundo organizacional. | - Human Behavior - The Administrative Process - Organizational Behavior - Organizational Communication | - DAVID, W. H. - HEISE, Y. H. - BARNETT, Paul - SCHERER, Edy de H. |
| | Fundamentos de Recursos Humanos | 3 | Analizar los fundamentos de los recursos humanos en un contexto organizacional. Describir los diferentes canales, medios, canales y tipos de comunicación. Generar ideas innovadoras de comunicación en el mundo organizacional. Aplicar los principios de comunicación en el mundo organizacional. Analizar y evaluar los principios de comunicación en los grupos en un contexto organizacional. Aplicar los principios de comunicación en el mundo organizacional. | - An Introduction to Language - Introduction to Linguistics - The Language | - ROMAN, Victor - ROMAN, Victor - LYONS, John - ROCA, Felix |

CUADRO SOBRE EL PLAN DE ESTUDIOS

| Area | Materias (Asignaturas) | Horas Semanales | Síntesis del Contenido | Tres Textos o libros | Autor(es) |
|------|--|-----------------|---|---|--|
| | Historia del Arte Contemporáneo | 3 | <p>Rever el globo encontrado con las ideologías de 19 que señalan, una época moderna (1800-1930), para encontrar el punto de cambio de valores que a través del arte, la sociedad ha experimentado y que aún hoy en la base de la cultura contemporánea.</p> <p>Conocer la organización de una creación de arte y el mundo legal de la misma, así como la historia de la radio y ser capaz de redactar diseños y obras de guion radiofónico.</p> <p>Definición y redacción de noticias, géneros periodísticos, Ejemplos de artículos de periodismo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Diccionario de palabras de arte y cultura • Periódicos • Zine de arte de la zona y prensa de la Radio | <p>GUARDIA & MARIN RUBENIZ PA, PAUL ROMO, CRASHM RUBEN</p> |
| | Historia del Arte Contemporáneo Medios de Comunicación I | 3 | <p>Por conocer el uso de programas de animación que comprenden la estructura y funcionamiento del paquete SWAS y que sea capaz de elaborar una obra audiovisual en un entorno que soporte la toma de decisiones.</p> <p>Elaborar un programa de animación en un entorno de animación 2D y 3D, así como el uso de los recursos de animación y de sonido y de imagen, así como el uso de los recursos de animación y de sonido y de imagen, así como el uso de los recursos de animación y de sonido y de imagen.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Información Systems Theory and Source • SWAS (Software de animación) | <p>RUBENIZ PA, PAUL ROMO, CRASHM RUBEN</p> |
| | Derecho | 3 | <p>Elaborar un programa de animación en un entorno de animación 2D y 3D, así como el uso de los recursos de animación y de sonido y de imagen, así como el uso de los recursos de animación y de sonido y de imagen.</p> <p>Elaborar un programa de animación en un entorno de animación 2D y 3D, así como el uso de los recursos de animación y de sonido y de imagen, así como el uso de los recursos de animación y de sonido y de imagen.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Información Systems Theory and Source • SWAS (Software de animación) | <p>ELIO, UNARTE ECCO, UNARTE</p> |

CUADRO SOBRE EL PLAN DE ESTUDIOS

| Area | Materias (Asignaturas) | Horas Semanales | Síntesis del Contenido | Tres Textos o libros | Autor(es) |
|------|------------------------|-----------------|--|---|---|
| | Seminarios | 3 | <p>Analizar y evaluar el proceso de producción en la empresa, así como las principales variables que afectan a la producción, precio, distribución y promoción.</p> <p>Analizar la función de marketing en la empresa, así como las principales variables que afectan a la producción, precio, distribución y promoción.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Los 30 mejores seminarios • Psicología del marketing | <p>BENNETT, G. W. W. (1971)</p> <p>OXFORD, J. (1971)</p> <p>DE SILVA, J. (1971)</p> <p>CHEN, E. Z. (1971)</p> |
| | Marketing I | 3 | <p>Analizar y evaluar el proceso de producción en la empresa, así como las principales variables que afectan a la producción, precio, distribución y promoción.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Introducción a la teoría y práctica del marketing • Marketing I • Marketing II • Marketing III | <p>ROMO, CRISTINA</p> <p>DARY, DAVID</p> <p>RUABEN, PAJ</p> <p>STANTON</p> |
| | Marketing II | 3 | <p>Analizar y evaluar el proceso de producción en la empresa, así como las principales variables que afectan a la producción, precio, distribución y promoción.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Psicología del marketing | <p>NADLER, J. (1971)</p> <p>CHEN, E. Z. (1971)</p> |

CUADRO SOBRE EL PLAN DE ESTUDIOS

| Area | Materias (Asignaturas) | Horas Semanales | Síntesis del Contenido | Tres Textos o libros | Autor(es) |
|------|---|-----------------|---|--|---|
| | Análisis de Mercado | 3 | Descripción de información en materia de productos y mercados, precios, distribución, métodos y consumidores, haciendo particular énfasis en el análisis cuantitativo y cualitativo para determinar necesidades, motivaciones, actitudes, opiniones, hábitos y hechos con el propósito de utilizar esta información en la toma de decisiones. Desarrollo de una investigación | <ul style="list-style-type: none"> Marketing Personal Estadística aplicada Marketing en la era digital | FULL Y HIGUERA S PROVINCIA, Humberto |
| | Cultura Universal Contemporánea | 3 | Conocer y analizar el sentido y significado de las manifestaciones artísticas de los autores más sobresalientes para determinar la influencia de sus obras en el pensamiento contemporáneo | <ul style="list-style-type: none"> Historia del arte Novela en el mundo Sobre literatura II Historia del teatro Historia del mundo | RODRIGUEZ, A. BUTOR NICO II |
| | Medios de Comunicación | 3 | Conocer la historia de la televisión, sus etapas de desarrollo, legislación y regulación de estaciones televisivas (almag, los pimientos) técnicas de transmisión la TV y su operación. | <ul style="list-style-type: none"> Historia de la televisión Teoría de la comunicación Teoría de la producción Historia de la televisión Historia del mundo | QUINTELA, Martín TREVINO CASARIE, E |
| | Laboratorio II | 3 | Poner en práctica los conocimientos adquiridos en el laboratorio que se ven en el curso de la asignatura II. | <ul style="list-style-type: none"> Técnica fotográfica La fotografía en el siglo XX La fotografía en el siglo XXI | DE SILETS, Antoine series |
| | Historia del Pensamiento (Análisis de la Filosofía) | 3 | Docenas filosóficas del siglo XX y su repercusión en el pensamiento de nombre de la filosofía | <ul style="list-style-type: none"> La filosofía Actual Historia de la filosofía Historia del mundo | MORIN, Jean VARIOS |

CUADRO SOBRE EL PLAN DE ESTUDIOS

| Area | Materias (Asignaturas) | Horas Semanales | Síntesis del Contenido | Tres Textos o libros | Autor(es) |
|------|------------------------------------|-----------------|--|--|---|
| | Fisiología Avanzada | 3 | Fisiología avanzada de los sistemas nervioso y perceptivos de las especies (Gustavo, Evaristo, ed. varios autores, etc.) | <ul style="list-style-type: none"> • Fisiología de los sentidos • Descripción y función de la retina • Producción de la visión • Corrección de problemas | Deming, S. W. W. and DeMott, J. W. (1970) Fisiología Avanzada |
| | Química Nutricional y Farmacología | 3 | Fisiología humana y nutrición de animales para la producción y la de la especie que se estudia (los y el tipo de especie que se estudia) | <ul style="list-style-type: none"> • Fisiología humana • The Technique of Scientific Writing | Gardner, A. (1971) Nutrición y Farmacología |
| | Liderazgo y Administración | 3 | Comportamiento organizacional de los líderes, sus roles, funciones y características generales de los líderes, sus roles y características de los aspectos organizacionales más relevantes y su trascendencia en el medio social que los produce | <ul style="list-style-type: none"> • Historia de la universidad de España (1971) • Historia y organización de la política española | SAINZ de ROBLES, J. (1971) Liderazgo y Administración |
| | Liderazgo y Administración | 3 | Organización de la programación de recursos humanos por procedimientos productivos y administrativos | <ul style="list-style-type: none"> • Introducción a la teoría y práctica de la administración • Manual de programación | SAINZ de ROBLES, J. (1971) Liderazgo y Administración |
| | Química Nutricional y Farmacología | 3 | Fisiología humana y nutrición de animales para la producción y la de la especie que se estudia (los y el tipo de especie que se estudia) | <ul style="list-style-type: none"> • Fisiología humana • The Technique of Scientific Writing | Gardner, A. (1971) Nutrición y Farmacología |
| | Química Nutricional y Farmacología | 3 | Comportamiento organizacional de los líderes, sus roles, funciones y características generales de los líderes, sus roles y características de los aspectos organizacionales más relevantes y su trascendencia en el medio social que los produce | <ul style="list-style-type: none"> • Historia de la universidad de España (1971) • Historia y organización de la política española | SAINZ de ROBLES, J. (1971) Liderazgo y Administración |

CUADRO SOBRE EL PLAN DE ESTUDIOS

| Area | Materias (Asignaturas) | Horas Semanales | Síntesis del Contenido | Tres Textos o libros | Autor(es) |
|------|-----------------------------|-----------------|--|--|--------------------------------|
| | Optativa Profesional I | 3 | <p>El diseño gráfico, género de la expresión visual, que incluye el diseño gráfico, la impresión, el diseño editorial, el diseño de empaques y la decoración de interiores. El diseñador gráfico debe tener una visión clara de la comunicación visual y de la estética. El diseñador gráfico debe tener una visión clara de la comunicación visual y de la estética. El diseñador gráfico debe tener una visión clara de la comunicación visual y de la estética.</p> | <p>Formación de un diseñador gráfico profesional. El diseñador gráfico debe tener una visión clara de la comunicación visual y de la estética. El diseñador gráfico debe tener una visión clara de la comunicación visual y de la estética. El diseñador gráfico debe tener una visión clara de la comunicación visual y de la estética.</p> | <p>VERONICA, VERNON, YEROS</p> |
| | Comunicación Organizacional | 3 | <p>Se pretende capacitar en el uso de los medios de comunicación, prensa, radio y televisión. El diseñador gráfico debe tener una visión clara de la comunicación visual y de la estética. El diseñador gráfico debe tener una visión clara de la comunicación visual y de la estética. El diseñador gráfico debe tener una visión clara de la comunicación visual y de la estética.</p> | <p>Comunicación Organizacional</p> | <p>GOLDHARTER</p> |
| | Proyecto Audiovisual | 3 | <p>Aplicar los conocimientos adquiridos en el proyecto de la carrera con el fin de producir audiovisuales como: películas, programas de televisión, etc.</p> | <p>El diseñador gráfico debe tener una visión clara de la comunicación visual y de la estética. El diseñador gráfico debe tener una visión clara de la comunicación visual y de la estética. El diseñador gráfico debe tener una visión clara de la comunicación visual y de la estética.</p> | <p>RODRIGUEZ, José Luis</p> |
| | Comunicación Organizacional | 3 | <p>Se pretende capacitar en el uso de los medios de comunicación, prensa, radio y televisión. El diseñador gráfico debe tener una visión clara de la comunicación visual y de la estética. El diseñador gráfico debe tener una visión clara de la comunicación visual y de la estética. El diseñador gráfico debe tener una visión clara de la comunicación visual y de la estética.</p> | <p>Comunicación Organizacional</p> | <p>JANSEN, André</p> |
| | Imagery Organizacional | 3 | <p>Se pretende capacitar en el uso de los medios de comunicación, prensa, radio y televisión. El diseñador gráfico debe tener una visión clara de la comunicación visual y de la estética. El diseñador gráfico debe tener una visión clara de la comunicación visual y de la estética. El diseñador gráfico debe tener una visión clara de la comunicación visual y de la estética.</p> | <p>Comunicación Organizacional</p> | <p>JARRAS, Luis</p> |
| | Optativa Cultural I | 3 | <p>NO HAN SIDO IMPARTIDAS</p> | <p>Comunicación Organizacional</p> | <p>GARCÍA, L. Carlos</p> |
| | | | | | <p>BERNAL</p> |

Manual para elaborar programas de enseñanza ARMO

CUADRO SOBRE EL PLAN DE ESTUDIOS

| Area | Materias (Asignaturas) | Horas Semanales | Síntesis del Contenido | Tres Textos o libros | Autor(es) |
|------|--|-----------------|---|--|--|
| | Optativa Profesional II | 3 | <p>• Generos televisivos</p> <p>• Producción de programas reportajes de telenovelas y noticiarios</p> <p>• Telenovelas en Reduccion</p> <p>De investigación y presentación de diferentes programas de televisión producidos en el campo de la comunicación organizacional</p> <p>Diseño de programas de investigación redes formales e informales, "nuevas tecnologías" para los organismos</p> <p>De gestión o distinguir los diferentes existentes en la comunicación externa, en la mercadotecnia de las organizaciones, publicidad, relaciones públicas y promoción, imagen en las organizaciones públicas y privadas</p> | <p>• Manual de Dada...</p> <p>• Análisis del lenguaje televisivo</p> | <p>AGUIAR</p> <p>CASTRALIZ</p> <p>DA...</p> |
| | Seminario de Comunicación Organizacional | 3 | <p>De gestión o distinguir los diferentes existentes en la comunicación externa, en la mercadotecnia de las organizaciones, publicidad, relaciones públicas y promoción, imagen en las organizaciones públicas y privadas</p> | | |
| | Optativa de Ingeniería Civil | 3 | <p>NO HAN SIDO IMPARTIDAS</p> | | |
| | Optativa Cultural III | 3 | <p>Se explican los conocimientos prácticos adquiridos sobre fotografía y cine, formas de trabajo de trabajo para realizar cortos, filmes, animados (a través de internet, social, empresarial o educativo)</p> <p>Verdad, ética, honestidad, por otra forma algo que se crea en los cursos normalmente se crea un material teórico, desde la manera indígena hasta contemporánea.</p> <p>edición de revistas</p> | <p>• 2/ Super 8/ 16</p> <p>• Cine y comunicación social</p> <p>• Cine forma y método</p> | <p>LAFRANC</p> <p>ANDRE</p> <p>TUDO...</p> <p>PECORI</p> |
| | Optativa Profesional III | 3 | | | |
| | Optativa Profesional IV | 3 | <p>Se explican los conocimientos prácticos adquiridos sobre fotografía y cine, formas de trabajo de trabajo para realizar cortos, filmes, animados (a través de internet, social, empresarial o educativo)</p> | | |

035 Con el fin de estudiar las posibilidades de un plan de edición de libros y textos de comunicación, FELAFACS ha elaborado el siguiente cuadro; le agradeceríamos responderlo teniendo en cuenta:

- Cinco temas de libros o textos de comunicación que necesite la Facultad para la formación de comunicadores profesionales.
- Dos autores que posiblemente podrían escribir cada uno de los temas.
- El país donde residen estos autores.

| Tema | Autores Posibles | País |
|---|--|--------|
| 1 Los medios de comunicación en Sonora. | Trabajo conjunto entre los directores de Medios del Estado | México |
| 2 La importancia del apoyo audiovisual en la enseñanza | Rogelio Novelo Grisel Ramirez Antonio Mata | México |
| 3 Didáctica de la Radio | Cristina Ramos | México |
| 4 | | |
| 5 | | |

036Cuál sería el precio máximo que por un libro puedan pagar los alumnos de su Facultad? (en US\$). Quince dólares \$15.00 US

037 En caso de implementar el plan de edición de libros, su Facultad podría colaborar con (marcar con una X):

- La venta del libro:
- La promoción para que el libro sea comprado en una librería.
- La incorporación del libro como parte de la bibliografía del plan de estudios:

038 Mencione tres profesores de su Facultad que podrían escribir un libro o texto sobre comunicación:

| Profesor | Tema |
|-------------------------|---|
| Juan Francisco Martínez | Televisión |
| José Cesar Vasto | Comun. Pública |
| Ernesto Ramirez | Comunicación oral " en grupos pequeños |

039 Existen actualmente en su Facultad estudios realizados por investigadores en comunicación que pudieran ser publicados?

SI NO

Si su respuesta es afirmativa mencione el tema y Autor.

| Tema | Autor |
|------|-------|
| | |
| | |
| | |

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

La información que usted nos brinde
será de gran utilidad para
FELAFACS

Agradecemos su colaboración

Libros: _____

Periódico: mensual "Radar" - 6^a Mañana García y
alumnos de la escuela de
comunicación

Cartillas: _____

Manuales: _____

Otros: Boletín: Zveres a la semana
Alumnos de Ciencias de la Com.

| |
|--|
| |
| |
| |
| |



ITESM

UNIDAD NOROESTE OBREGON

CCC
41
0267

ANEXO 2

CUERPO DOCENTE

Para ser maestro de planta o tiempo completo, es requisito indispensable el grado de Licenciatura. Es responsabilidad de la Institución capacitar a los maestros con Talleres y Cursos sobre la impartición de la docencia; dichos cursos se ofrecen prioritariamente al maestro de planta, que es quien dedica el 75% de su tiempo a laborar dentro de la Institución, ya sea en el aula o asesorando a los alumnos.

El maestro auxiliar es un profesionista que imparte una determinada cátedra dentro de la escuela y su compromiso es básicamente dar su clase.

También recibe cursos de capacitación.

El auxiliar puede ser titulado, pasante y, ocasionalmente un aventajado alumno (de los últimos 2 semestres) de alguna Institución Educativa de enseñanza superior.

Anexamos curriculum vitae de los maestros de planta de Ciencias de la Comunicación:

- 1): Lic. Luz Grisel Ramírez Buentello Directora maestra de planta de la carrera de L.C.C.
- 2): Lic. Magda García Nogales maestra de planta, quien cubre el área de lenguaje.
- 3): Lic. Sonia Sotomayor área de Literatura.
- 4): Lic. Rogelio Novelo área de Administración y Recursos Humanos
- 5): Lic. Lylián Vélez Asesora de Laboratorios de L.C.C.

México, 30 de Septiembre 1982

INFORMACION BASICA SOBRE FACULTADES LATINOAMERICANAS
DE COMUNICACION SOCIAL

Nombre de la Facultad. ITESM-Unidad Noroeste. Escuela de CC.

Nombre del responsable (decano, director, coordinador...) _____

Lic Luz Grisel Ramirez

Historia: Fecha de fundación Agosto de 1981.

Cambios significativos MISMO Plan de Monterrey

Objetivos: Hacia la administración de los Medios

Áreas de especialización o énfasis: _____

Título que otorga: licenciado en Ciencias de la Com.

Duración de la carrera: 8 Sem

LCC

LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACION

PRIMER SEMESTRE

| | C. | L. | U. |
|--|-----------|----------|-----------|
| Co -01 Comunicación oral | 3 | 0 | 8 |
| Co -02 Teoría de la comunicación I | 3 | 0 | 8 |
| Ma -03 Matemáticas aplicadas a las ciencias sociales | 3 | 0 | 8 |
| Cr -05 Teoría de la administración I | 3 | 0 | 8 |
| Rh -03 Sociología | 3 | 0 | 8 |
| Rh -11 Psicología | 3 | 0 | 8 |
| | <u>18</u> | <u>0</u> | <u>48</u> |

SEGUNDO SEMESTRE

| | | | |
|---|-----------|----------|-----------|
| Ci -22 Introducción a la contabilidad | 3 | 0 | 8 |
| Co -03 Teoría de la comunicación II | 3 | 0 | 8 |
| Co -20 Metodología de la investigación | 3 | 0 | 8 |
| Ec -01 Temas económicos contemporáneos | 3 | 0 | 8 |
| Ma -06 Estadística aplicada a las ciencias sociales | 3 | 0 | 8 |
| Or -05 Teoría de la administración II | 3 | 0 | 8 |
| | <u>18</u> | <u>0</u> | <u>48</u> |

TERCER SEMESTRE

| | | | |
|---|-----------|----------|-----------|
| Co -05 Comunicación gráfica | 3 | 0 | 8 |
| Co -11 Medios de comunicación I | 3 | 0 | 8 |
| H -06 Historia del arte contemporáneo | 3 | 0 | 8 |
| H -30 Estructura de la lengua | 3 | 0 | 8 |
| Rh -10 Administración de recursos humanos | 3 | 0 | 8 |
| Si -08 Computación aplicada a las ciencias sociales | 3 | 0 | 8 |
| | <u>18</u> | <u>0</u> | <u>48</u> |

CUARTO SEMESTRE

| | | | |
|--|-----------|----------|-----------|
| Co -13 Medios de comunicación II | 3 | 0 | 8 |
| Co -31 Laboratorio I | 3 | 0 | 8 |
| H -33 Semántica | 3 | 0 | 8 |
| H -39 Semiótica | 3 | 0 | 8 |
| Mt -10 Mercadotecnia | 3 | 0 | 8 |
| Rh -39 Comportamiento en la organización | 3 | 0 | 8 |
| | <u>18</u> | <u>0</u> | <u>48</u> |

QUINTO SEMESTRE

| | C. | L. | U. |
|--|-----------|----------|-----------|
| Co -14 Medios de comunicación III | 3 | 0 | 8 |
| Co -82 Laboratorio II | 3 | 0 | 8 |
| H -34 Historia del pensamiento contemporáneo | 3 | 0 | 8 |
| H -25 Literatura universal contemporánea | 3 | 0 | 8 |
| H -34 Redacción avanzada | 3 | 0 | 8 |
| Mt -11 Análisis de mercados | 3 | 0 | 8 |
| | <u>18</u> | <u>0</u> | <u>48</u> |

SEXTO SEMESTRE

| | | | |
|--|-----------|----------|-----------|
| Co -16 Guion para medios de comunicación | 3 | 0 | 8 |
| Co -22 Comunicación en grupos pequeños | 3 | 0 | 8 |
| Co -23 Opinión pública | 3 | 0 | 8 |
| Co -83 Laboratorio III | 3 | 0 | 8 |
| H -15 Literatura española contemporánea | 3 | 0 | 8 |
| Op -01 Optativa profesional I | 3 | 0 | 8 |
| | <u>18</u> | <u>0</u> | <u>48</u> |

SEPTIMO SEMESTRE

| | | | |
|---|-----------|----------|-----------|
| Co -45 Producción audiovisual | 3 | 0 | 8 |
| Co -48 Comunicación organizacional | 3 | 0 | 8 |
| Co -50 Imagen organizacional | 3 | 0 | 8 |
| H -26 Literatura hispanoamericana contemporánea | 3 | 0 | 8 |
| Op -01 Optativa cultural I | 3 | 0 | 8 |
| Op -02 Optativa profesional II | 3 | 0 | 8 |
| | <u>18</u> | <u>0</u> | <u>48</u> |

OCTAVO SEMESTRE

| | | | |
|---|-----------|----------|-----------|
| Co -40 Seminario de comunicación organizacional I | 3 | 0 | 8 |
| Co -51 Seminario de imagen organizacional | 3 | 0 | 8 |
| Co -84 Laboratorio IV | 3 | 0 | 8 |
| Op -02 Optativa cultural II | 3 | 0 | 8 |
| Op -03 Optativa profesional III | 3 | 0 | 8 |
| Op -04 Optativa profesional IV | 3 | 0 | 8 |
| | <u>18</u> | <u>0</u> | <u>48</u> |

* Esta carrera se ofrece en Monterrey y en las Unidades Noroeste Obregón y Guadalupe.



ITESM

UNIDAD NOROESTE OBREGON

PATRICIA ANDRADE DEL CID.
CONEICC
Comité Académico

Por medio de la presente estoy enviando información solicitada por ese Comité:

La carrera de LCC se abre en el ITESM Campus Obregón en Agosto de 1981. Los planes de estudio se conservan sin modificaciones oficiales hasta Julio de 1985. A nuestro ingreso a CONEICC presentamos la documentación pertinente sobre el plan de estudios 1981.

En agosto de 1985 hubo cambios substanciales:

- a) La carrera pasó a ser de 9 semestres (contra 8 que era anteriormente)
- b) Los nombres de las materias se generalizaron para permitir una mayor libertad de manejo de temas en las Unidades del Sistema Tecnológico.
- c) Se conservarán bastantes materias del plan anterior aunque sufrirán modificaciones en cuanto al semestre en que se cursaban.
- d) Materias que anteriormente (plan 81) eran optativas y ahora (plan 85) aparecen dentro del curriculum obligatorio:

- Comunicación Intercultural
- Publicidad
- Persuasión y Cambio
- Literatura Mexicana Contemporánea
- Edición de Revistas
- Derecho aplicado a la Comunicación.

e) Materias Nuevas:

- Metodología de la Investigación II
- Teoría de la Comunicación III



ITESM

UNIDAD NOROESTE OBREGON

- _Medios de Comunicación IV
- _Medios de Comunicación V, VI
- _Tópicos de Comunicación I, II y III
- _Humanidades I
- _Humanidades II

Espero que la información que les envío esté completa, si falta algo favor de comunicármelo.

A T E N T A M E N T E

LIC. GRISEL RAMIREZ B.
Dir. LCC



ITESM

UNIDAD NOROESTE OBREGON

ANEXAMOS LISTA DE EGRESADOS DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACION DE ESTA INSTITUCION, CON LOS SIGUIENTES DATOS:

NOMBRE

NUMERO DE MATRICULA

DOMICILIO PARTICULAR

TELEFONO PARTICULAR

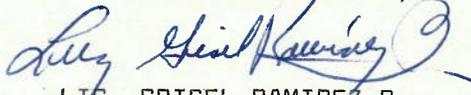
FECHA DE NACIMIENTO

LUGAR DE TRABAJO

DOMICILIO DE TRABAJO

* EN NUESTRA INSTITUCION LOS EGRESADOS NO HACEN TESIS NI PRESENTAN EXAMEN PROFESIONAL.

ATENTAMENTE,



LIC. GRISEL RAMIREZ B.

INSTITUTO TECNOLOGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE MONTERREY UNIDAD OBREGON
DIRECTORIO DE ALUMNOS DE CIENCIAS DE LA COMUNICACION
EGRESADOS

AGOSTO 1981 *DICIEMBRE DE 1984*

JOSE ANTONIO MATA SANCHEZ

221061

Chihuahua #323 Nte.

Tel. 3-77-42

Fecha de Nac. 30 de Junio de 1962

Trabaja en: Foto Publicitaria, México, D.F.

ELSA MAZON LUDERS

221153

Nainari y 5 de Febrero

Tel. 3-54-78

Fecha de Nac. 12 de Febrero de 1963

Trabaja en: OMNI, México, D.F.

AGOSTO 1981 *JUNIO DE 1985*

ROSA MA. ESQUER

220396

Cananea #723 Pte. Col. Villa California

Fecha de Nac. 13 de Junio de 1961

MARIA ELENA MORENO APODACA

220880

Tabasco #643 Nte.

Tel. 3-24-02

Fecha de Nac. 18 de Agosto de 1962

Trabaja en: Cablevisión

IRMA ALICIA ENCINAS MENDIVIL

221264

Puebla #144 Nte.

Tel. 4-08-19

Fecha de Nac. 27 de Enero de 1961

Trabaja en: "El Nuevo Mundo" Jefa del Depto. de Publicidad

C. Sonora y Galeana

THELMA ESPINOZA MARTINEZ
221273
No reelección #1701 Ote. Col. Benito Juárez
Tel. 3-43-74
Fecha de Nac. 17 de Noviembre de 1963

INES ELENA TORRES SANTINI
221291
Independencia #907 Pte. Los Mochis, Sin.
Tel. 2-12-86
Fecha de Nac. 27 de Agosto de 1961
Trabaja en: Promomedios, Publicidad

JULIETA DEL ROSARIO VARGAS
221305
Bahía de Topolobampo #262 Sur Los Mochis, Sin.
Tel. 2-45-88
Fecha de Nac. 2 de Octubre de 1960
Trabaja en: Universidad de Occidente, maestra auxiliar.

LAURA IBARRA ZUÑIGA
221335
Calderón y Pesqueira #1422
Tel. 4-47-35
Fecha de Nac. 1° de Febrero de 1965

NORA EDITH HERNANDEZ ORTA
221335
Veracruz #161 Sur
Tel. 3-66-46
Fecha de Nac. 27 de Marzo de 1962
Trabaja en: ITESM UN Apartado Postal 662

JOSE LUIS GARCIA REBOLLO
221344
Gobernador Rico 30-204 Col. Gavilondo
Tijuana, B.C.
Tel. 86-34-78
Fecha de Nac. 13 de Marzo de 1962
Trabaja en: IBERO Tijuana, B.C.

LUCIA MARGARITA BOURS RUY SANCHEZ
221358
No reelección #803 Navojoa, Son.
Tel. 2-06-58
Fecha de Nac. 26 de Abril de 1963
Trabaja en: ITESM UN Comunicación A.P. 662

DORA HAYDEE ARENAS OSUNA
221390
Hnos. Talamante #265 Pte.
Tel. 3-14-99
Fecha de Nac. 15 de Julio de 1963
Trabaja en: Televisora del Yaqui

AURORA IBARRA PARRA
221391
Sinaloa y Morelos
Tel. 3-55-57
Fecha de Nac. 1° de Diciembre de 1917
** Alumna de mayor edad en todo el sistema Tecnológico.
Concluyó su carrera a la edad de 68 años.

LAURA MARCELA VELARDE NAVARRO
221394
Río Grijalva #1325 Pte.
Tel. 3-49-82
Fecha de Nac. 28 de Enero de 1963
Trabaja en: Revista "Café Caliente".- Subdirectora

DIANE CHRISTINE PRITASIL REYNA
221409
Río Nazas #947
Tel. 5-15-45
Fecha de Nac. 29 de Diciembre de 1961

PATRICIA LOURDES ACOSTA MONTOYA
221418
Abedul #926
Tel. 4-02-35
Fecha de Nac. 27 de Abril de 1959
Trabaja en: Operadora de Bolsa.- Bienes Raíces

MA. DOLORES ACOSTA MARTINEZ
235323
Coahuila #731 Nte.
Tel. 3-14-99
Fecha de Nac. 3 de Diciembre de 1959
Trabaja en: ITESM UN

AGOSTO 1981 *AGOSTO DE 1985*

EDUARDO EDMUNDO GUERRERO ZAZUETA
221010
Río San Lorenzo #80 Pte. Col. Gpe. Culiacán, Sin.
Tel. 2-46-57
Fecha de Nac. 6 de Octubre de 1960

AGOSTO 1981 *DICIEMBRE 1985*

MARIA TERESA LEON GONZALEZ
221310
Juan Escutia No. 1664 Nte.
Col. Chapultepec
Culiacán, Sinaloa
Tel. 2-45-72 y 3-30-73
Fecha de Nac. 29 de Julio de 1963
Trabaja en: Agencia de Publicidad Jacque Mate

AGOSTO 1982 *DICIEMBRE 1985*

LETICIA NALDA GARZA
221730
Zacatecas No. 755
Tel. 3-49-36
Fecha de Nac. 8 de Diciembre de 1961
Trabaja en:

JOSE SALAZAR PADILLA
221468
F. Méndez No. 1635
Col. Benito Juárez
Tel. 4-20-55
Fecha de Nac. 26 de Enero de 1962
Trabaja en: Agencia de Publicidad IMAGEN
C. Nainari y Sonora

CURRICULUM VITAE

NOMBRE LUZ GRISEL RAMIREZ BUENTELLO

FECHA DE NACIMIENTO JUNIO 17 DE 1950

LUGAR MEXICO, D.F.

ESTADO CIVIL CASADA

PUESTO Dir. de Licenciado en Ciencias de la Comunicación. ITESM Obregón

ESCOLARIDAD

| | | | |
|-----------------------|---|-------------------------------------|-----------|
| PRIMARIA | Colegio Progreso | Cd. Obregón, Sonora | 1957-1963 |
| SECUNDARIA | Universidad de Sonora | Hermosillo, Sonora | 1963-1966 |
| PREPARATORIA | Instituto Tecnológico de Sonora | Cd. Obregón, Sonora | 1968-1970 |
| PROFESIONAL | Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores - de Occidente | Guadalajara, Jalisco | 1971-1976 |
| TITULO | Licenciada en Ciencias de la Comunicación | | |
| OTROS ESTUDIOS | Decoración.- | Universidad Motolinia, México, D.F. | 1967-1968 |

EXPERIENCIA DOCENTE

| INSTITUCION | MATERIAS IMPARTIDAS | FECHAS |
|--|--|-----------|
| - Universidad Femenina de Guadalajara | Redacción Periodística | 1974-1975 |
| - Preparatoria del Colegio de la Vera-Cruz. Cd. Obregón, Sonora. | Historia Mundial Contemporánea Filosofía Contemporánea Historia de México Metodología de la Lectura | 1976-1977 |
| - Preparatoria Cultural de Cd. Obregón. | Historia de México Literatura Universal Taller de Redacción y Lectura | 1976-1978 |
| - Preparatoria del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Cd. Obregón, Sonora | Historia Moderna de Occidente Historia de México Contemporáneo Historia Universal Contemporánea | 1978-1981 |

- Escuela de Ciencias de la
Comunicación. ITESM Obregón.

Metodología de la Investigación

Comunicación Oral

Medios de Comunicación I

Laboratorio I

1981 a la fecha.

Comunicación Organizacional

Seminario de Comunicación Org.

Comunicación en Grupos Pequeños

CONFERENCIAS

"La Comunicación y el Trabajo Social" Semana de Trabajo Social. Cd. Obregón, Sonora. 1980

"Importancia de la Comunicación No Verbal" Semana Cultural. Cd. Obregón, Sonora. 1981

"Los Medios de Comunicación Masiva en Nuestra Región" a alumnos y maestros de Preparatoria
Cd. Obregón, Sonora. 1982.

DISTINCIONES

El mejor promedio, Colegio Progreso Cd. Obregón, Sonora 1963

Mejor estudiante del Instituto Tecnológico de Sonora. Cd. Obregón, Sonora 1970

CURSOS

| | | | |
|---|--------------------------------------|----------------------|------|
| - Didáctica General.- | Instituto de la Vera Cruz | Cd. Obregón, Sonora | 1977 |
| - Didáctica II | Colegio de Bachilleres de Sonora. | Cd. Obregón, Sonora | 1978 |
| - Taller de Microen- señanza. | ITESM Unidad Obregón | Cd. Obregón, Sonora | 1980 |
| - Diseño de Objeti-- vos Específicos de Aprendizaje | ITESM Unidad Obregón | Cd. Obregón, Sonora | 1982 |
| - Evaluación por Ob- jetivos. | ITESM Unidad Obregón | Cd. Obregón, Sonora | 1983 |
| - Comunicación Orga- nizacional. | ITESO | Guadalajara, Jalisco | 1981 |

CURRICULUM VITAE

NOMBRE ROGELIO JAVIER NOVELO CORREA

FECHA DE NACIMIENTO SEPTIEMBRE 16 DE 1949

LUGAR CD. OBREGON, SONORA

ESTADO CIVIL CASADO

PUESTO Dir. de Lic. en Admón. de Empresas y Contador Público. ITESM Obregón

ESCOLARIDAD

| | | | |
|---------------------|--|----------------------|-----------|
| PRIMARIA | Colegio Americano | Cd. Obregón, Sonora | 1957-1962 |
| SECUNDARIA | Colegio Americano | Cd. Obregón, Sonora | 1963-1965 |
| PREPARATORIA | Instituto Tecnológico de Sonora | Cd. Obregón, Sonora | 1965-1967 |
| PROFESIONAL | Universidad Autónoma de Guadalajara Escuela Superior de Comercio y Administración | Guadalajara, Jalisco | 1967-1972 |

EXAMEN PROFESIONAL OCTUBRE DE 1974 **TESIS** "La Moral como Vía de Estabilidad Organizacional"

TITULO Licenciado en Administración de Empresas

EXPERIENCIA DOCENTE

| INSTITUCION | MATERIAS IMPARTIDAS | FECHAS |
|---|--|-----------------|
| - Preparatoria del Instituto de la Veracruz. Cd. Obregón, Sonora | Sociología | 1974-1975 |
| - Esc. de Administración. -- Instituto Tecnológico de Sonora. Cd. Obregón, Son. | Microeconomía | 1975-1976 |
| - Esc. de Administración y Ciencias Sociales. ITESM - Cd. Obregón, Sonora | Teoría de la Administración I Administración de Recursos Humanos Desarrollo Organizacional Comportamiento en la Organización Relaciones Industriales Análisis y Diseño de Procesos Organizacionales Entrenamiento y Desarrollo de Personal | 1981 a la fecha |

EXPERIENCIA PROFESIONAL

| EMPRESA | PUESTO DESEMPEÑADO | FECHAS |
|---|--------------------|-----------------------------------|
| - Sociedad Cooperativa Agropecuaria del Sur de Sonora. S.C.L. | Sub-Gerente | Marzo de 1973 Septiembre 1974. |
| | Gerente | Septiembre 1974 Octubre 1980 |
| - Distribuciones Ferreteras del Pacífico S.A. de C.V. | Gerente | Octubre 1980 Marzo de 1982 |

OTRAS EXPERIENCIAS PROFESIONALES

| EMPRESA | TEMA | FECHAS |
|----------------------------|--|--------------------|
| - Cerámica del Yaqui, S.A. | Diagnóstico de necesidades de Capacitación y Elaboración de Programas. | Junio a Julio 1982 |
| - C A N A C O | Taller de Solución de Conflictos Interpersonales | Octubre 1983 |

OTRAS ACTIVIDADES

| | | |
|--|--|----------------------------|
| Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Unidad Noroeste en Ciudad Obregón, Sonora. | Director de las Carreras de LAE y CP | Agosto de 1983 a la fecha. |
| | Director del Centro de Capacitación de Educación Superior. | Enero de 1983 a la fecha. |
| | Instructor del Mismo. | Enero de 1983 a la fecha. |
| | Director del Programa de Asesoría Académica | Enero 1984 a la fecha. |

ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

- Miembro de la Asociación de Licenciados en Administración. Cd. Obregón, Sonora
- Miembro y Consejero de Asociación de Ejecutivos de Ventas y Mercadotecnia. Cd. Obregón, Sonora

CURRICULUM VITAE

NOMBRE SONIA SOTOMAYOR PETERSON

FECHA DE NACIMIENTO ABRIL 22 DE 1949

LUGAR HERMOSILLO, SONORA

ESTADO CIVIL SOLTERA

PUESTO Dir. de Biblioteca y Maestra de LCC ITESM Obregón

ESCOLARIDAD

| | | | |
|---------------------|-----------------------|--------------------|-----------|
| PRIMARIA | Instituto Soria | Hermosillo, Sonora | 1957-1963 |
| SECUNDARIA | Universidad de Sonora | Hermosillo, Sonora | 1963-1966 |
| PREPARATORIA | Universidad de Sonora | Hermosillo, Sonora | 1966-1968 |
| PROFESIONAL | Universidad de Sonora | Hermosillo, Sonora | 1968-1973 |

EXAMEN PROFESIONAL MARZO 14 DE 1982 **TESIS** "La Mujer Objeto en la Narrativa de Rosario Castellanos".

TITULO Licenciada en Letras

EXPERIENCIA DOCENTE

| INSTITUCION | MATERIAS IMPARTIDAS | FECHAS |
|---|--|------------------|
| - Preparatoria de la Universidad de Sonora. | Literatura Universal Literatura Hispanoamericana | 1971-1972 |
| - Escuela de Ingeniería Universidad de Sonora | Literatura Universal Contemporánea Literatura Hispanoamericana Contemporánea. | 1972-1977 |
| - Preparatoria del Instituto La Salle. Cd. Obregón Sonora. | Literatura Universal Literatura Española | 1978-1979 |
| - Instituto Tecnológico de Sonora. Cd. Obregón, Sonora | Literatura Universal Contemporánea | 1978-1980 |
| - Escuela de Ciencias de la Comunicación. ITESM Unidad Obregón. | Español Literatura Hispanoamericana Contemporánea. Literatura Española | 1981 a la fecha. |

DISTINCIONES

- 4 Veces el primer lugar en el Concurso Estatal de Cuento. Hermosillo, Sonora. 1975, 76, 77 y 78.
- Premio "Las Palmas de Oro" por haber obtenido 4 veces el primer lugar en el Concurso de Cuento. Hermosillo, Sonora 1979.

CURSOS

- Metodología de Taller y Redacción y Literatura. COBACH Hermosillo, Sonora. Agosto 1975 y 1976.
- Diseño de Objetivos UNISON Febrero de 1976.
- Microenseñanza ITESM Cd. Obregón, Sonora Febrero de 1980
- Taller de Evaluación Progresiva ITESM Cd. Obregón, Sonora Abril de 1984.

CURRICULUM VITAE

NOMBRE LUCIA MARGARITA BOURS RUY SANCHEZ

FECHA DE NACIMIENTO 26 de Abril de 1963

LUGAR Navojoa, Sonora

ESTADO CIVIL

PUESTO Maestra de Planta de LCC y Asesora de Laboratorios ITESM Obregón

E S C O L A R I D A D

| | | | |
|-------------|---|-------------------|--------------|
| PRIMARIA | Colegio Pestalozzi | Navojoa, Son. | 1969-1975 |
| SECUNDARIA | Colegio Pestalozzi | Navojoa, Son. | 1975-1978 |
| INGLES | Suffolk Hills High School | Tucson, Az. | Ago-Dic-1978 |
| HIGH SCHOOL | Flintridge Sacred Heart Academy | Pasadena, Ca. | 1979-1981 |
| PROFESIONAL | ITESM Unidad Obregón | Cd. Obregón, Son. | 1981-1985 |
| TITULO | Licenciada en Ciencias de la Comunicación | | |

EXPERIENCIA DOCENTE

| INSTITUCION | MATERIAS IMPARTIDAS | FECHAS |
|----------------------|---|----------------------|
| ITESM Unidad Obregón | Estadística Aplicada a las C.S. | Ene-May-1985 |
| ITESM Unidad Obregón | Comunicación Gráfica Lab. II (Fotografía) *Encargada de Lab. de L.C.C | Ago-1985 a la fecha. |

EXPERIENCIA PROFESIONAL

| EMPRESA | PUESTO DESEMPEÑADO | FECHAS |
|-----------------------|-----------------------------------|--------------|
| Televisora del Yaqui, | Conductora del Noticiero TIEMPO | Ene-Dic-1982 |
| Televisora del Yaqui | Conductora del Programa ESCENARIO | Ene-Dic-1984 |

CURSOS

- Taller de Microenseñanza ITESM Unidad Obregón 6,7,8 de Marzo de 1985

CURRICULUM VITAE

NOMBRE Guillermo Fernando Sánchez Peñarroja Gutiérrez

FECHA DE NACIMIENTO 2 de Julio de 1956

LUGAR México, D.F.

ESTADO CIVIL Casado

PUESTO Maestro Auxiliar de LCC ITESM Obregón

E S C O L A R I D A D

PRIMARIA Colegio Cervantes Colonias 1964-1970

SECUNDARIA Instituto de Humanidades y Ciencias. 1970-1973

PREPARATORIA Instituto de Humanidades y Ciencias. 1973-1976

PROFESIONAL Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente. - Escuela de Ciencias de la Comunicación.

TITULO Licenciado en Ciencias de la Comunicación

EXPERIENCIA DOCENTE

| INSTITUCION | MATERIAS IMPARTIDAS | FECHAS |
|-------------------------------------|----------------------------------|------------------|
| Universidad Femenina de Guadalajara | Televisión y Audiovisuales | 1979-1980 |
| I.T.E.S.O | Producción Cinematográfica | 1980 |
| I.T.E.S.O | Televisión | 1981 |
| ITESM Unidad Obregón | Cine, Fotografía y Audiovisuales | 1983 a la fecha. |

EXPERIENCIA PROFESIONAL

| EMPRESA | PUESTO DESEMPEÑADO | FECHAS |
|--|---|------------|
| I.T.E.S.O | Asesor de Laboratorios de Televisión, Cine, Audiovisuales y Fotografía. | 1977-1981 |
| S.A.R.H. Guad. Jal. | Coordinador de los Programas de Divulgación | 1980 |
| "Universo Cinco" Cia. - Productora de Medios de Comunicación. León, Gto. | Asesor de Televisión, Cine y Audiovisuales. | 1980-1981. |

| EMPRESA | PUESTO DESEMPEÑADO | FECHAS |
|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| Televisora del Yaqui, S.A. | Cóordinador de Producción | Julio 1981 a Mayo 1985 |
| Televisora del Yaqui, S.A. | Gerente de Ventas | Mayo 1985 a la fecha. |

ESPECIALIDADES

- Primer Seminario Internacional A.M.P.A.V. Audiovisuales 1979, Guadalajara, Jalisco.
- Segundo Seminario Internacional A.M.P.A.V. Audiovisuales 1980, México, D.F.
- Primer Seminario de Producción de Cine, I.N.A.H. 1978, Guadalajara, Jal.
- Seminario de Producción en Televisión, de Televisa. 1979. Guadalajara, - Jalisco.
- Convención A.M.I./N.A.V.A. 1981, Dallas, Tex.

CURRICULUM VITAE

NOMBRE JESUS LEYVA QUINTERO

FECHA DE NACIMIENTO SEPTIEMBRE 7 DE 1950

LUGAR TETAROBA, EL FUERTE SINALOA

ESTADO CIVIL SOLTERO

PUESTO Dir. de la División de Admón. y Ciencias Sociales, ITESM Obregón

ESCOLARIDAD

| | | | |
|--------------|---|----------------------|-----------|
| PRIMARIA | Escuela Josefina V. Vda. de Gálvez. | Pueblo Yaqui, Sonora | 1956-1962 |
| SECUNDARIA | Instituto La Salle | Cd. Obregón, Sonora | 1962-1965 |
| PREPARATORIA | Instituto La Salle | Cd. Obregón, Sonora | 1965-1967 |
| PROFESIONAL | I.T.E.S.M. Esc. de Contabilidad, Economía y Administración. | Monterrey, N.L. | 1967-1971 |
| TITULO | Licenciado en Administración de Empresas | | |
| POSTGRADO | Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Monterrey, Nuevo León. | | |
| | Master en Administración | | 1975-1977 |

EXPERIENCIA DOCENTE

| INSTITUCION | MATERIAS IMPARTIDAS | FECHAS |
|--|--|------------------|
| - Instituto Tecnológico de Sonora. Cd. Obregón, Son. | Estructura Financiera Contabilidad Administrativa Contabilidad General Administración Financiera | 1980 |
| - Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Unidad Noroeste - - Obregón. | Finanzas Contabilidad de Costos Análisis de Estados Financieros Sueldos y Salarios Evaluación de Proyectos | 1981 a la fecha. |

EXPERIENCIA PROFESIONAL

| EMPRESA | PUESTO DESEMPEÑADO | FECHAS |
|---|------------------------|-----------|
| - GAMESA Cd. Obregón, Son. | Analista de Puestos | 1973-1974 |
| - Instituto de Superación - Personal. Cd. Obregón, Son. | Asesor | 1979 |
| - Plaza Yaqui Cd. Obregón, Son. | Gerente Administrativo | 1979 |

OTRAS ACTIVIDADES

| | | |
|---|--|------------------|
| - Instituto Tecnológico de Sonora Cd. Obregón, Sonora | Coordinador de la Maestría | 1980 |
| - I.T.E.S.M. Unidad Noroeste - - Obregón. | Dir. de la División de Administración y Ciencias Sociales. | 1981 a la fecha. |

CONFERENCIAS

| | |
|---|------|
| -- Mercadotecnia. Semana del Ejecutivo de Ventas.- Cd. Obregón, Sonora | 1981 |
| -- La Planeación Financiera en la Empresas. Instituto Tecnológico de -- Sonora. Semana de Contaduría Pública. | 1980 |
| -- El Perfil de las carreras de LAE y CP. Instituto de Contadores Públicos. | 1983 |

CURSOS

| | |
|---|------|
| -- Curso para Ejecutivos GAMESA Monterrey, Nuevo León | 1975 |
| -- Administración de Sueldos y Salarios. ITESM Monterrey, Nuevo León | 1976 |
| -- Diseño e Implantación de un Programa de Remuneración. ITESM Monterrey, Nuevo León | 1976 |
| -- Implicaciones Fiscales de las Compensaciones Ejecutivas. ITESM Monterrey, Nuevo León | 1977 |

| | | |
|---|--|------|
| -- Microenseñanza | ITESM México, D.F. | 1979 |
| -- Simulación GAMCAX | Universidad de Sonora Hermosillo, Sonora | 1980 |
| -- Diseño de Objetivos Específicos. | ANUIES Cd. Obregón, Son. | 1980 |
| -- Organización de la Actividad Docente. | Instituto Tecnológico de Sonora. | 1980 |
| -- Conducción de Grupos e Introducción a la Evaluación. | ITESM -- México, D.F. | 1980 |
| -- Administración por Objetivos | ITESM Edo. de México | 1982 |
| -- Creatividad | ITESM Monterrey, Nuevo León | 1983 |



El Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, en su esfuerzo constante por identificar necesidades de la comunidad, crea nuevas carreras. Entre las más recientes se encuentran a la de Licenciado en Ciencias de la Comunicación, que responde al grado de avance de todas las expresiones de comunicación en nuestro país, y a la necesidad de la empresa privada de contar con profesionales de la comunicación, con capacidad administrativa.

LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACION



I T E S M

APDO. POSTAL 662 T.J. 3-26-00.
Cd. Obregón, Sonora, Mex.



LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACION

ITESM

UNIDAD NOROESTE
CD. OBREGÓN, SONORA.

LICENCIADO EN ADMINISTRACION DE EMPRESAS (8 semestres)

Debe diagnosticar, planear, organizar, dirigir y controlar las actividades de una organización. Tiene una visión completa de la misma a fin de coordinar las personas, el capital, y el equipo en las áreas de actividad de la empresa.

LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACION (8 semestres)

Es un profesionista capacitado para administrar el sistema de comunicación de una organización y determinar cuál es la información que cada integrante requiere enviar y/o recibir, así como el medio más adecuado. Está además capacitado para participar en el manejo de los medios de la comunicación masiva.

INGENIERO EN SISTEMAS COMPUTACIONALES (8 semestres)

El ISC es capaz de contribuir a solucionar los problemas que se presentan en diversas áreas de la empresa mediante el uso de la computadora. Es capaz de analizar, diseñar, programar, operar, instalar y mantener los sistemas de programación de un sistema computacional.

LICENCIADO EN SISTEMAS DE COMPUTACION ADMINISTRATIVA (8 semestres)

Es un profesionista capaz de desarrollar sistemas de información, utilizando los recursos computacionales. Emplea la computadora para solucionar principalmente problemas administrativos, realizando el análisis, diseño, implantación y documentación de sistemas de información computacionales, procesamiento de datos y modelos computacionales y administrativos.



OBJETIVO DE LA CARRERA

Tiene como objetivo el de formar profesionistas capaces de dirigir, coordinar o ejecutar actividades que se relacionan con Sistemas de Comunicación tanto internos como externos, en Organismos Públicos y Privados y particularmente en empresas relacionadas con la difusión masiva de la información.

AREAS DE TRABAJO

Empresa Privada: Como asesores, coordinadores o ejecutivos de programas de comunicación interna, de Relaciones Públicas y Publicidad.

Sector Público: Específicamente en departamentos de Comunicación, Relaciones Públicas o prensa en entidades municipales, estatales y federales.



AREAS DE ESTUDIO QUE COMPRENDE

Matemáticas: Para analizar estadísticamente los efectos de los medios de comunicación.

Lengua y Literatura: Para obtener un dominio adecuado del lenguaje como herramienta básica de la Comunicación.

Ciencias del hombre y de la Sociedad: Para estudiar al hombre desde un punto de vista Psicológico y de su actuación social.

Administración: Como adiestramiento en las técnicas administrativas para dar eficacia a la Actividad de la Comunicación.

Comunicación: Para enfocar científicamente el esfuerzo del hombre para relacionarse con su ambiente.

Medios: Para dar una preparación teórica-práctica que demandan el Cine, la Televisión, la Radio, la Fotografía y la Prensa, contando con el equipo necesario para ello.

Variable de la Comunicación: Teniendo la facilidad de elegir una Sub Especialidad como: Televisión, Periodismo, Radio, Cine, Administración, etc.

Medios: Por cualquiera de las variables que se elijan ya sea Administración o especialidades (Publicistas, Periodistas, Productores de T.V. Radio, etc.) están capacitados a ocupar puestos directivos, pues su preparación interdisciplinaria les permite tomar decisiones múltiples y complejas.

Enseñanza: Con la popularidad de las carreras de la Comunicación y de la Información la demanda de maestros con especialidad en dichas áreas seguirá creciendo en los próximos años.

Práctica independiente: Integrando Butetes Interdisciplinarios para dar servicios de asesoría en combinación con Urbanistas, Economistas, Sociólogos, Licenciados en Ciencias de la Comunidad, etc.





ITESM

UNIDAD NOROESTE OBREGON

CCC
AS
D267

ANEXO 3

ADMISION

Para ser admitido como alumno de Ciencias de la Comunicación es necesario:

- 1.- Llenar una solicitud de admisión, acompañada de:
 - a) certificado de secundaria
 - b) certificado oficial de bachillerato o vocacional
 - c) carta de buena conducta de la escuela de donde provienen
 - d) acta de nacimiento
 - e) 6 fotografías tamaño credencial

- 2.- Presentar el examen de admisión

- 3.- Una vez admitido en la carrera, presentar examen de conocimientos de Español e Inglés.
En caso de no acreditar dichos exámenes, el alumno será inscrito en 1 o los 2 cursos, según los resultados, y los cursará durante el 1º año de su carrera,



ITESM

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE MONTERREY

SOLICITUD DE ADMISION A LA ESCUELA PREPARATORIA Y A LAS CARRERAS PROFESIONALES

| |
|----------|
| PAA |
| V: _____ |
| M: _____ |

| |
|--|
| <p>Fotografía reciente del solicitante. Favor de pegarla con goma.</p> <p>Adjunte 5 fotografías adicionales.</p> |
|--|

Número de matrícula

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

No llene este espacio

Instrucciones relacionadas con esta solicitud :

- 1.- Se llenará solamente cuando por primera vez se inscriba el interesado.
- 2.- Esta solicitud de admisión deberá acompañarse de los documentos siguientes:
 - a).- Certificados de estudios anteriores, según se indica más abajo.
 - b).- Carta de buena conducta de la escuela de donde proviene.
 - c).- Acta de nacimiento.

Se requiere el original de los documentos mencionados y una copia de los mismos certificada por un notario público. (Dos copias notariadas de cada uno para ingreso a Preparatoria.)

CERTIFICADOS DE ESTUDIOS ANTERIORES

Para admisión a la Escuela Preparatoria:

Certificado oficial de secundaria.
Este documento puede sustituirse temporalmente, para efectos de admisión, pero no de inscripción, por un certificado provisional firmado por el director de la escuela, con las calificaciones obtenidas en los dos primeros años del ciclo secundario y una carta en que se haga constar que el solicitante está inscrito en el tercer año, al momento de solicitar admisión.

Para admisión a las carreras profesionales:

a.- Certificado oficial de secundaria.
b.- Certificado oficial de bachillerato o vocacional.
Este último documento puede sustituirse temporalmente, para efectos de admisión, pero no de inscripción, por un certificado provisional firmado por el director de la escuela, con las calificaciones obtenidas en el primer año, o los dos primeros años de bachillerato, según el plan de estudios de la escuela de procedencia, y una carta en que se haga constar que el solicitante está inscrito en el último año de bachillerato, al momento de solicitar admisión.

Para acreditación de estudios parciales:

La acreditación, de acuerdo con las normas del Comité de Revalidaciones del Instituto, podrá hacerse en su caso, materia por materia, cuando sean equivalentes las cursadas en otras instituciones y las que forman parte de los planes de estudio del Instituto. En ningún caso se harán revalidaciones globales. El solicitante debe presentar la documentación indicada en el instructivo de Admisión.

- 3.- Las solicitudes se enviarán por correo o se entregarán personalmente en la Unidad donde solicita admisión.
- 4.- Al llenar la solicitud tenga presente lo siguiente:
 - a.- Lea la solicitud cuidadosamente antes de contestarla para asegurarse de la información que debe proporcionar.
 - b.- Escriba con letra de molde o máquina.
 - c.- Cruce los cuadros correspondientes a su respuesta o llene los espacios en blanco, según el caso.
 - d.- Algunos datos se piden en espacios de este tipo:

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

 En casos como éste, escriba solamente un número o una letra en cada espacio

CURRICULUM VITAE

CCC
AI
0267

NOMBRE JESUS LEYVA QUINTERO

FECHA DE NACIMIENTO 7 de Septiembre de 1950

LUGAR TETAROBA, EL FUERTE SINALOA

NACIONALIDAD MEXICANO

ESTADO CIVIL SOLTERO

ESCOLARIDAD

PRIMARIA Escuela Josefina V. Vda. de Gálvez. Pueblo Yaqui, Sonora
1956-1962.

SECUNDARIA Instituto La Salle Ciudad Obregón, Sonora 1962-1965

PREPARATORIA Instituto La Salle Ciudad Obregón, Sonora 1965-1967

PROFESIONAL Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey
Monterrey, Nuevo León Escuela de Contabilidad, Economía y
Administración.

TITULO Licenciado en Administración de Empresas

POSTGRADO Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey
Monterrey, Nuevo León

Master en Administración 1975-1977

EXPERIENCIA DOCENTE

| INSTITUCION | MATERIAS IMPARTIDAS | FECHAS |
|--|---|--------|
| Instituto Tecnológico de Sonora. Ciudad Obregón, Sonora. | Estructura Financiera Contabilidad Administrativa Contabilidad General Administración Financiera | 1980 |

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Unidad Noroeste Obregón.

Finanzas
Contabilidad de Costos
Análisis de Estados --
Financieros.
Sueldos y Salarios
Evaluación de Proyectos

1981 a la
fecha.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

GAMESA
Ciudad Obregón, Sonora

Analista de Puestos

1973-1974

Instituto de Superación Personal. Ciudad Obregón Sonora

Asesor

1979

Plaza Yaqui
Ciudad Obregón, Sonora

Gerente Administrativo

1979

OTRAS ACTIVIDADES

-- Instituto Tecnológico de Sonora. Ciudad Obregón, Sonora

Coordinador de la Maestría

1980

-- Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Unidad Noroeste -- Obregón.

Director de la División de Administración y Ciencias Sociales.

1981 a la
fecha.

CONFERENCIAS

- Mercadotecnia Semana del Ejecutivo de Ventas.- Cd. Obregón, Sonora 1981
- La Planeación Financiera en las Empresas Instituto Tecnológico de Sonora. 1980
Semana de Contaduría Pública.
- El perfil de las carreras de LAE y CP. Instituto de Contadores Públicos 1983

CURSOS

- Curso para Ejecutivos GAMESA Monterrey, Nuevo León 1975
- Administración de Sueldos y Salarios ITESM Monterrey, Nuevo León. 1976
- Diseño e Implantación de un Programa de Remuneración ITESM Monterrey, Nuevo León 1976
- Implicaciones Fiscales de las Compensaciones Ejecutivas ITESM Monterrey, Nuevo León 1977
- Microenseñanza ITESM México, D.F. 1979
- Simulación GAMCAX Universidad de Sonora Hermosillo, Sonora 1980
- Diseño de Objetivos Específicos ANUIES Cd. Obregón, Sonora 1980
- Organización de la Actividad Docente Instituto Tecnológico de Sonora 1980
- Conducción de Grupos e Introducción a la Evaluación ITESM México D.F. 1980
- Administración por Objetivos ITESM Edo de México 1982
- Creatividad ITESM Monterrey, Nuevo León 1983

CURRICULUM VITAE

NOMBRE: Luz Grisel Ramírez Buentello
FECHA DE NACIMIENTO 17 de Junio de 1950
LUGAR México, D.F.
NACIONALIDAD Mexicana
ESTADO CIVIL Casada

ESCOLARIDAD:

PRIMARIA Colegio Progreso Cd. Obregón, Sonora 1957-1963
SECUNDARIA Universidad de Sonora Hermosillo, Sonora 1963-1966
PREPARATORIA Instituto Tecnológico de Sonora Cd. Obregón, Sonora 1968-70
PROFESIONAL Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente
Guadalajara, Jalisco. 1971-1976

TITULO Licenciada en Ciencias de la Comunicación

OTROS ESTUDIOS Decoración.. Universidad Motolinia, México, D.F. 1967-68

EXPERIENCIA DOCENTE:

| INSTITUCION | MATERIAS IMPARTIDAS | FECHAS |
|---|--|-----------|
| -- Universidad Femenina de Guadalajara | Redacción Periodística | 1974-1975 |
| -- Preparatoria del Colegio de la Vera Cruz. Cd. Obregón, Sonora | Historia Mundial Contemporánea. Filosofía Contemporánea | 1976-1977 |
| | Historia de México Metodología de la Lectura | |
| -- Preparatoria Cultural de Cd. Obregón | Historia de México Literatura Universal Taller de Redacción y Lectura | 1976-1978 |
| -- Preparatoria del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.- Cd. Obregón, Sonora | Historia Moderna de Occ. Historia de México Cont. Historia Univ. Cont. | 1978-1981 |

-- Escuela de Ciencias de la
Comunicación. ITESM. Obregón

Metodología de la Inves-
tigación.

Comunicación Oral

Medios de Com. I 1981 a la

Laboratorio I fecha.

Com. Organizacional

Sem. de Com. Org.

Com. en grupos pequeños

- CONFERENCIAS**
- "La comunicación y el trabajo social" Semana de trabajo so-
cial. Cd. Obregón, Sonora 1980
 - "Importancia de la comunicación no verbal" Semana Cultural
Cd. Obregón, Sonora 1981
 - "Los medios de comunicación masiva en nuestra región" a --
alumnos y maestros de Preparatoria Cd. Obregón, Son. 1982

- DISTINCIONES**
- El mejor promedio, Colegio Progreso Cd. Obregón, Son.
1963.
 - Mejor estudiante del Instituto Tecnológico de Sonora.
Cd. Obregón, Sonora 1970

C U R S O S

- _ Didáctica General.- Instituto de la Vera Cruz Cd. Obregón, Sonora 1977
- _ Didáctica II Colegio de Bachilleres de Sonora Cd. Obregón, Son. 1978
- _ Taller de Microenseñanza. ITESM Unidad Obregón 1980
- _ Diseño de Objetivos Espe- ITESM Unidad Obregón 1982
cíficos de Aprendizaje
- _ Evaluación por Objetivos ITESM Unidad Obregón 1983
- _ Comunicación Organizacional ITESO Guadalajara, Jalisco 1981

CURRICULUM VITAE

NOMBRE LYLIAN RUTH VELEZ MIRANDA
FECHA DE NACIMIENTO 27 de Septiembre de 1961
LUGAR CIUDAD OBREGON, SONORA
NACIONALIDAD MEXICANA
ESTADO CIVIL SOLTERA

ESCOLARIDAD

PRIMARIA Colegio Progreso Ciudad Obregón, Sonora 1967-1973
SECUNDARIA Colegio Progreso Ciudad Obregón, Sonora 1973-1976
PREPARATORIA Instituto La Salle Ciudad Obregón, Sonora 1976-1979
PROFESIONAL Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. Guadalajara, Jalisco 1979-1983
CURSOS DE VERANO Métodos Docentes ITESM. Monterrey, N.L. 1984

EXPERIENCIA DOCENTE

| INSTITUCION | MATERIAS IMPARTIDAS | FECHAS |
|---|--|--------------------------------------|
| Instituto La Salle Ciudad Obregón, Sonora | Matemáticas I, II y IV, Filosofía Historia Literatura | 1979 a 1980 |
| Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Unidad Noroeste Ciudad Obregón, Sonora | Edición de Revistas Historia del Pensamiento Contemporáneo Asesoramiento de Laboratorios de L.C.C. (Radio, Audiovisuales, Fotografía). | Agosto de - 1984 a la - fecha. |

EXPERIENCIA PROFESIONAL

| INSTITUCION | PUESTO DESEMPEÑADO | FECHAS |
|--|--|------------------------------|
| Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de - - Occidente. Guadalajara, - Jalisco. | Atención y Asesoría en los Laboratorios de Ciencias - de la Comunicación. | Octubre 1981 Mayo de 1982 |
| | Diseño, Producción, Venta y Distribución de una revista estudiantil universitaria. | Agosto 1982 Mayo de 1983 |
| Radiodifusora XEJB Guadalajara, Jalisco | Asistente y Productora del - programa sabatino "Comunica- ción" | Abril-Mayo 1983 |
| LUMYS de México S.A. Guadalajara, Jalisco | Responsable de Recursos Huma- nos. | Junio-Octubr 1983 |
| Ciudad Obregón, Sonora | Asesoría y Producción Comu- nicacional. | Abril 1984 |

Monterrey, N.L.

Octubre 23 de 1984

LIC. CRISTINA ROMO

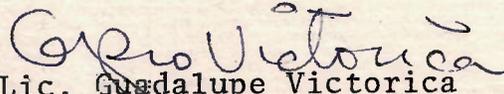
Consejo Nacional para la Enseñanza
y la Investigación de las Ciencias
de la Comunicación A.C.

P R E S I D E N T E

Como directora de la escuela de ciencias de la comunicación del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, y miembro del CONEICC, estoy presentando a su consideración a la Unidad -- Obregón del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, y a su carrera de Licenciado en Ciencias de la Comunicación, - interesados en afiliarse a éste Consejo.

Estoy segura que dicha Institución cumple con todos los requisitos necesarios para ser admitida y, uniéndome a la solicitud de admisión que les presenta el Dr. Juan Mario Mathieu, Director de la Unidad presento y apoyo su petición.

A T E N T A M E N T E


Lic. Guadalupe Victorica
Ciencias de la Comunicación
Directora

CURRICULUM VITAE

CCC
AI
0207

NOMBRE LYLIAN RUTH VELEZ MIRANDA
FECHA DE NACIMIENTO 27 de Septiembre de 1961
LUGAR CIUDAD OBREGON, SONORA
NACIONALIDAD MEXICANA
ESTADO CIVIL SOLTERA

ESCOLARIDAD

| | | |
|------------------|---|-----------|
| PRIMARIA | Colegio Progreso Ciudad Obregón, Sonora | 1967-1973 |
| SECUNDARIA | Colegio Progreso Ciudad Obregón, Sonora | 1973-1976 |
| PREPARATORIA | Instituto La Salle Ciudad Obregón, Sonora | 1976-1979 |
| PROFESIONAL | Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. Guadalajara, Jalisco | 1979-1983 |
| CURSOS DE VERANO | Métodos Docentes ITESM. Monterrey, N.L. | 1984 |

EXPERIENCIA DOCENTE

| INSTITUCION | MATERIAS IMPARTIDAS | FECHAS |
|--|--|--------------------------------------|
| Instituto La Salle Ciudad Obregón, Sonora | Matemáticas I,II y IV, Filosofía Historia Literatura | 1979 a 1980 |
| Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Unidad Noroeste Ciudad Obregón, Sonora | Edición de Revistas Historia del Pensamiento Contemporáneo Asesoramiento de Laboratorios de L.C.C. (Radio, Audiovisuales, Fotografía). | Agosto de - 1984 a la - fecha. |

EXPERIENCIA PROFESIONAL

| INSTITUCION | PUESTO DESEMPEÑADO | FECHAS |
|--|--|------------------------------|
| Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de - - Occidente. Guadalajara, - Jalisco. | Atención y Asesoría en los Laboratorios de Ciencias - de la Comunicación. | Octubre 1981 Mayo de 1982 |
| | Diseño, Producción, Venta y Distribución de una revista estudiantil universitaria. | Agosto 1982 Mayo de 1983 |
| Radiodifusora XEJB Guadalajara, Jalisco | Asistente y Productora del - programa sabatino "Comunica- ción" | Abril-Mayo 1983 |
| LUMYS de México S.A. Guadalajara, Jalisco | Responsable de Recursos Huma- nos. | Junio-October 1983 |
| Ciudad Obregón, Sonora | Asesoría y Producción Comu- nicacional. | Abril 1984 |

CURRICULUM VITAE

CCC
AI
0207

NOMBRE ROGELIO JAVIER NOVELO CORREA
FECHA DE NACIMIENTO 16 de Septiembre de 1949
LUGAR CIUDAD OBREGON, SONORA
NACIONALIDAD MEXICANO
ESTADO CIVIL CASADO

ESCOLARIDAD

| | | |
|--------------|--|-----------|
| PRIMARIA | Colegio Americano Ciudad Obregón, Sonora | 1957-1962 |
| SECUNDARIA | Colegio Americano Ciudad Obregón, Sonora | 1963-1965 |
| PREPARATORIA | Instituto Tecnológico de Sonora Ciudad - Obregón, Sonora | 1965-1967 |
| PROFESIONAL | Universidad Autónoma de Guadalajara Escuela Superior de Comercio y Administración Guadalajara, Jalisco | 1967-1972 |

EXAMEN PROFESIONAL Octubre de 1974 **TESIS** "La Moral como Vía de Estabilidad Organizacional"

TITULO Licenciado en Administración de Empresas

EXPERIENCIA DOCENTE

| INSTITUCION | MATERIAS IMPARTIDAS | FECHAS |
|---|---------------------|-----------|
| Preparatoria del Instituto de la Veracruz Ciudad Obregón, Sonora | Sociología | 1974-1975 |
| Escuela de Administración Instituto Tecnológico de Sonora. Ciudad Obregón, Sonora | Microeconomía | 1975-1976 |

Escuela de Administración y Ciencias Sociales. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. Ciudad Obregón, Sonora

Teorías de la Administración I

1981 a la fecha.

Administración de Recursos Humanos.

Desarrollo Organizacional
Comportamiento en la Organización

Relaciones Industriales

Análisis y Diseño de Procesos Organizacionales.

Entrenamiento y Desarrollo de Personal

EXPERIENCIA PROFESIONAL

EMPRESA

PUESTO DESEMPEÑADO

FECHAS

Sociedad Cooperativa Agropecuaria de Consumo del Sur de Sonora. S.C.L.

Sub-gerente

Marzo 1973
Septiembre 1974.

Gerente

Septiembre 1974 a --
Octubre de 1980

Distribuciones Ferreteras del Pacífico S.A. de C.V.

Gerente

Octubre de 1980 a Marzo de 1982

OTRAS EXPERIENCIAS PROFESIONALES

EMPRESA

TEMA

FECHA

Cerámica del Yaqui, S.A.

Diagnóstico de necesidades de Capacitación y Elaboración de programas.

Junio a Julio 1982

C A N A C O

Taller de Solución de Conflictos Interpersonales

Octubre -- 1983

OTRAS ACTIVIDADES

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey -- Unidad Noroeste en Ciudad Obregón, Sonora.

Director de las carreras de LAE y CP

Agosto de 1983 a la fecha.

Director del Centro de Capacitación de Educación Superior

Enero de 1983 a la fecha.

Instructor del mismo.

Enero de 1983 a la fecha.

Director del Programa de Asesoría Académica

Enero de 1984 a la fecha.

ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

-- Miembro de la Asociación de Licenciados en Administración Ciudad Obregón, sonora

-- Miembro y Consejero de Asociación de Ejecutivos de Ventas y Mercadotecnia. Ciudad Obregón, Sonora.

CURRICULUM VITAE

CCC
AI
0267

NOMBRE MAGDA MARGARITA GARCIA NOGALES
FECHA DE NACIMIENTO 20 de Junio de 1946
LUGAR SAN LUIS RIO COLORADO, SONORA
NACIONALIDAD MEXICANA
ESTADO CIVIL CASADA

ESCOLARIDAD:

PRIMARIA ESC. FELIX SORIA, SAN LUIS RIO COLORADO, SONORA, 1952-1958

SECUNDARIA UNIVERSIDAD DE SONORA, HERMOSILLO, SONORA, 1958-1961

PREPARATORIA FEDERAL DE NOGALES, NOGALES, SONORA 1965-1967

PROFESIONAL NORMAL DEL ESTADO, HERMOSILLO, SONORA 1961-1964

ALTOS ESTUDIOS.

UNIVERSIDAD DE SONORA, HERMOSILLO, SONORA 1968-1973

EXAMEN PROFESIONAL 23 DE ABRIL DE 1969. **TESIS** "MEMORIAS"

TITULO Profesora de Educación Primaria

14 de Marzo de 1982. **TESIS** "LA MUJER OBJETO EN LA NARRATIVA DE ROSARIO CASTELLANOS"

TITULO Licenciada en Letras.

EXPERIENCIA DOCENTE:

| INSTITUCION | MATERIAS IMPARTIDAS | FECHAS |
|---|---|-----------|
| -- Preparatoria de la Universidad de Sonora. | Lengua y Literatura Españolas Etimologías, Latín | 1971-1977 |
| -- Ingeniería Civil. UNISON | Español, Técnicas del Aprendizaje y de la disertación. | 1972-1977 |
| -- Preparatoria Profesional Ciencias de la Comunicación. ITESM. | Taller de Lectura y Redacción I y II Literatura I y II | |

Metodología de la
Lectura,
Apreciación Estética
Español, 1982-1984
Estructura de la Lengua
Semántica
Redacción Avanzada

CONFERENCIAS "Didáctica del Lenguaje" Seminario Pedagógico a maestros de Educación Primaria. Hillo, Sonora Noviembre de 1972

DISTINCIONES Jefe del área de Lenguaje Esc. Preparatoria Central de la Unison.- 1973-1975

CURSOS

_ Didáctica por Especialidades y Tecnología Educativa.

ANVIES Hillo, Sonora Julio 1973

_ Sistemas abiertos de Enseñanza. CEMPAE Hillo, Sonora Febrero 1975

_ Metodología de Taller y Redacción y Literatura COBACH Hillo, Sonora Agosto 1975 y 1976.

_ Diseño de Objetivos UNISON Febrero de 1976

_ Taller de Planeación ITESM México, D.F. Julio de 1978

_ Microenseñanza ITESM Cd. Obregón, Sonora. Febrero de 1980

_ Curso Intensivo para facilitadores en la enseñanza. ITESM México D.F. Abril de 1982.

_ Taller de Evaluación Progresiva ITESM Cd. Obregón, Sonora Abril de 1984

_ Métodos Docentes II ITESM Monterrey, N.L. Julio de 1984

OTRAS ACTIVIDADES

_ Instructora del Taller de Diseño de Objetivos Específicos de Aprendizaje Este curso lo he impartido en seis ocasiones a un total de 43 maestros desde 1982, a la fecha, en las Unidades Obregón y Guaymas del ITESM.

_ Coordinadora del Periódico "RADAR" del ITESMUN de los cuáles se han editado 43 números.

CURRICULUM VITAE

NOMBRE SONIA SOTOMAYOR PATTERSON

FECHA DE NACIMIENTO 22 de Abril de 1949

LUGAR HERMOSILLO, SONORA

NACIONALIDAD MEXICANA

ESTADO CIVIL SOLTERA

ESCOLARIDAD

PRIMARIA Instituto Soria Hermosillo, Son., 1957-1963

SECUNDARIA Universidad de Sonora. Hillo, Son., 1963-1966

PREPARATORIA Universidad de Sonora Hillo, Son., 1966-1968

PROFESIONAL Universidad de Sonora Hillo, Son., 1968-1973

EXAMEN PROFESIONAL 14 de Marzo de 1982 **TESIS** "La Mujer objeto en la Narrativa de Rosario Castellanos"

TITULO Licenciada en Letras

EXPERIENCIA DOCENTE:

| INSTITUCION | MATERIAS IMPARTIDAS | FECHAS |
|---|---|---------------|
| -- Prep. de la Universidad de Son. | Literatura Universal Literatura Hispanoamericana | 1971-1972 |
| -- Esc. de Ing. - Univ. de Sonora | Lit. Universal Contemp. Lit. Hispanoamericana Contemp. | 1972-1977 |
| -- Prep. Inst. La Salle. Cd. Obregón, Sonora. | Lit. Universal Lit. Española | 1978-1979 |
| -- Ins. Tec. de Sonora Cd. Obregón, Sonora | Lit. Univ. Contemporánea | 1978-1980 |

Esc. Ciencias de la Com.
ITESM. Unidad Obregón

Español
Lit. Hispanoamericana
Contemporánea.
Lit. Española

1981 a la fecha.

DISTINCIONES

- 4 veces el **Primer Lugar** en el **Concurso Estatal de Cuento**. Hermosillo, Sonora. 75, 76, 77 y 78.
- premio "**Las Palmas de Oro**" por haber obtenido 4 veces el 1er. lugar en el concurso de Cuento. Hermosillo, Sonora 1979

CURSOS

- _ Metodología de Taller y Redacción y Literatura COBACH Hermosillo, Sonora. Agosto 1975 y 1976.
- _ Diseño de Objetivos UNISON Febrero de 1976
- _ Microenseñanza ITESM Cd. Obregón, Sonora Febrero de 1980
- _ Taller de Evaluación Progresiva ITESM Cd. Obregón, Sonora Abril 1984

CURRICULUM VITAE

CCC
AI
0267

NOMBRE: Luz Grisel Ramírez Buentello
FECHA DE NACIMIENTO 17 de Junio de 1950
LUGAR México, D.F.
NACIONALIDAD Mexicana
ESTADO CIVIL Casada

ESCOLARIDAD:

PRIMARIA Colegio Progreso Cd. Obregón, Sonora 1957-1963
SECUNDARIA Universidad de Sonora Hermosillo, Sonora 1963-1966
PREPARATORIA Instituto Tecnológico de Sonora Cd. Obregón, Sonora 1968-70
PROFESIONAL Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente
Guadalajara, Jalisco. 1971-1976

TITULO Licenciada en Ciencias de la Comunicación

OTROS ESTUDIOS Decoración.. Universidad Motolinia, México, D.F. 1967-68

EXPERIENCIA DOCENTE:

| INSTITUCION | MATERIAS IMPARTIDAS | FECHAS |
|---|---|-----------|
| -- Universidad Femenina de Guadalajara | Redacción Periodística | 1974-1975 |
| -- Preparatoria del Colegio de la Vera Cruz. Cd. Obregón, Sonora | Historia Mundial Contemporánea. | 1976-1977 |
| | Filosofía Contemporánea | |
| | Historia de México Metodología de la Lectura | |
| -- Preparatoria Cultural de Cd. Obregón | Historia de México | 1976-1978 |
| | Literatura Universal | |
| | Taller de Redacción y Lectura | |
| -- Preparatoria del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.- Cd. Obregón, Sonora | Historia Moderna de Occ. | 1978-1981 |
| | Historia de México Contem | |
| | Historia Univ. Cont. | |

-- Escuela de Ciencias de la
Comunicación. ITESM. Obregón

Metodología de la Investi
gación.

Comunicación Oral

Medios de Com. I 1981 a la

Laboratorio I fecha.

Com. Organizacional

Sem. de Com. Org.

Com. en grupos pequeños

CONFERENCIAS "La comunicación y el trabajo social" Semana de trabajo soci
cial. Cd. Obregón, Sonora 1980

"Importancia de la comunicación no verbal" Semana Cultural
Cd. Obregón, Sonora 1981

"Los medios de comunicación masiva en nuestra región" a --
alumnos y maestros de Preparatoria Cd. Obregón, Son. 1982

DISTINCIONES El mejor promedio, Colegio Progreso Cd. Obregón, Son.
1963.

Mejor estudiante del Instituto Tecnológico de Sonora.
Cd. Obregón, Sonora 1970

C U R S O S

_ Didáctica General.- Instituto de la Vera Cruz Cd. Obregón, Sonora 1977

_ Didáctica II Colegio de Bachilleres de Sonora Cd. Obregón, Son. 1978

_ Taller de Microenseñanza. ITESM Unidad Obregón 1980

_ Diseño de Objetivos Especi
cíficos de Aprendizaje ITESM Unidad Obregón 1982

_ Evaluación por Objetivos ITESM Unidad Obregón 1983

_ Comunicación Organizacional ITESO Guadalajara, Jalisco 1981

OTRAS ACTIVIDADES

- Directora del Grupo de Teatro del ITESM. Unidad Obregón 1979-1981
- Coordinadora de la carrera de L.C.C. ITESM. Unidad Obregón 1982-1983
- Directora del Departamento de Apoyo Didáctico del ITESM Unidad Obregón 1982 a la fecha.
- Coordinadora del Servicio Social de L.C.C. ITESM. Unidad Obregón - - 1982 a la fecha.
- Directora de la carrera de L.C.C. ITESM Unidad Obregón Agosto de - - 1983 a la fecha.



ITESM

UNIDAD NOROESTE OBREGON

CCC
AI
0267

ANEXO 1

La escuela de Ciencias de la Comunicación del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Unidad Noroeste Obregón, surgió en Agosto de 1981, dentro de la División de Administración y Ciencias Sociales.

La carrera se cursa en 8 semestres, al término de los cuales se le otorga al alumno título de Licenciado en Ciencias de la Comunicación.

Debido a que la carrera se inició en 1981, será hasta 1985 cuando egrese la primera generación.

Para la mejor preparación de nuestros 70 alumnos, nuestra Institución cuenta con Biblioteca, Centro de Cálculo, Laboratorios de Radio, Fotografía, Audiovisuales, Televisión y un Taller de Prensa; - Aulas audiovisuales, Auditorio, etc.

Existen en la Unidad Obregón 2 órganos informativos internos: - "RADAR" y "Antena-Tec" , cuya emisión y difusión es responsabilidad total de los alumnos de Ciencias de la Comunicación.

Es preocupación fundamental del Instituto que los alumnos se involucren en la investigación en cualquiera de sus campos; para ello, a través de las diversas materias que se les imparten, especialmente Metodología de la Investigación, Medios de la Comunicación I, Comunicación Organizacional, Mercadotecnia, Análisis de Mercados, Imagen Organizacional, se canalizan diversas investigaciones que los alumnos realizan como parte del plan de estudios de cada materia. Es responsable de la investigación el maestro titular de la misma, y para realizarla está a su disposición el Centro de Cálculo.- En Biblioteca se conserva una copia de cada investigación.



ITESM

UNIDAD NOROESTE OBREGON

Algunas de las que se han realizado son:

- a) La penetración de la Radio en el medio Industrial y Empresarial de Ciudad Obregón.
- b) Detección de las preferencias de Lectura del ama de casa de Ciudad Obregón.
- c) Seguimiento de los egresados del ITESM Obregón para detectar puesto y sueldos.
- d) La aceptación del órgano informativo interno de la Unidad Obregón - del ITESM.
- e) La viabilidad de la televisión por cable, en Ciudad Obregón.
- f) Detectar las necesidades de capacitación del personal, nivel medio, que labora en el ITESM Obregón, y capacitarlo.
- g) Investigación para determinar cuál es la emisora de mayor penetración entre la juventud de Ciudad Obregón.
- h) La comunicación descendente en una empresa de polietilenos en Ciudad Obregón.
- i) Determinar la situación de comunicación interna en una empresa procesadora de semilla de Ciudad Obregón.

Hasta la fecha, ha sido preocupación fundamental de nuestra Institución la creación de un centro de investigación social por el que se coordinen todas las investigaciones que se realizan en este campo, y poder formar un verdadero archivo con todo el material que hasta hoy está un poco disperso.

La escuela de Ciencias de la Comunicación es quien tiene mayor interés en este proyecto y será sin duda, quien coordine dicho Centro,



ITESM

UNIDAD NOROESTE OBREGON

CCC
AI
0267

ANEXO 4
CURRICULUM ACADEMICO

La carrera de Licenciado en Ciencias de la Comunicación se cursa en 8 semestres. Obteniendo un promedio superior a 8.5 el alumno puede aumentar su carga académica de 6, a 7 materias semestralmente, o puede cursar 1 o 2 materias en los cursos intensivos de verano y concluir sus estudios en 7 semestres, tras haber cursado 48 materias.

Las materias que tienen que cursar y aprobar (con 7 como calificación mínima aprobatoria) son las siguientes:

PRIMER SEMESTRE

- Co-01 Comunicación Oral
- Co-02 Teoría de la Comunicación I
- Ma-05 Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales.
- Or-05 Teoría de la Administración I
- Rh-05 Sociología
- Rh-11 Psicología

SEGUNDO SEMESTRE

- Cf-22 Introducción a la contabilidad
- Co-03 Teoría de la Comunicación II
- Co-20 Metodología de la investigación
- Ec-01 Temas económicos contemporáneos
- Ma-06 Estadística aplicada a las ciencias sociales
- Or-06 Teoría de la Administración II

Co-05 Comunicación Práctica



ITESM

UNIDAD NOROESTE OBREGON

TERCER SEMESTRE

- Co-05 Comunicación Gráfica
- Co-11 Medios de Comunicación I
- H -06 Historia del arte contemporáneo
- H -30 Estructura de la Lengua
- Rh-10 Administración de recursos humanos
- Si-08 Computación aplicada a las ciencias sociales

CUARTO SEMESTRE

- Co-13 Medios de Comunicación II
- Co-501 Laboratorio I
- H -38 Semántica
- H -39 Semiótica
- Mt-10 Mercadotecnia
- Rh-39 Comportamiento en la organización

QUINTO SEMESTRE

- Co-14 Medios de Comunicación III
- Co-503 Laboratorio II
- H -04 Historia del pensamiento contemporáneo
- H -25 Literatura universal contemporánea
- H -34 Redacción avanzada
- Mt-11 Análisis de mercados

SEXTO SEMESTRE

- Co-16 Guión para medios de comunicación
- Co-22 Comunicación en grupos pequeños
- Co-23 Opinión Pública
- Co-504 Laboratorio III
- H-15 Literatura Española Contemporánea
- Op-01 Optativa Profesional I



ITESM

UNIDAD NOROESTE OBREGON

SEPTIMO SEMESTRE

- Co-06 Producción Audiovisual
- Co-48 Comunicación organizacional
- Co-50 Imagen organizacional
- H -26 Literatura Hispanoamericana contemporánea
- Oc-01 Optativa cultural I
- Op-02 Optativa profesional II

OCTAVO SEMESTRE

- Co-49 Seminario de comunicación organizacional
- Co-51 Seminario de imagen organizacional
- Co-505 Laboratorio IV
- Oc-02 Optativa cultural II
- Op-03 Optativa profesional III
- Op-04 Optativa profesional IV

Incluimos en este punto los planes y programas de estudio de dicha carrera.

En cuanto a las materias denominadas optativas (culturales y profesionales) pueden estar sujetas a cambios, de acuerdo a las necesidades de actualización de los alumnos y a los requerimientos específicos de su lugar de origen.

El alumno debe prestar un servicio social que puede iniciar desde el 5º semestre de su carrera. Una vez concluidas las 48 materias y su servicio social, recibe título que lo acredita como Licenciado en Ciencias de la Comunicación.