

16 marzo de 1988

El Jurado Calificador formado por los señores José Carreño Carlón, Eulalio - Ferrer, Fátima Fernández, Angel Saiz y Ma. del Carmen de la Peza; después de leer y deliberar sobre las 42 tesis presentadas al Segundo Premio Nacional - de Tesis convocado por el Consejo Nacional para la Enseñanza e Investigación de las Ciencias de la Comunicación (CONEICC) decidió otorgar los siguientes premios:

1er. LUGAR:

Tesis: Fractura, elementos para una reconsideración crítica de la comunicación como objeto de estudio de lo científico social.

Autor: Felipe Neri Veneroni

Institución: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, porque;

- . plantea los elementos epistemológicos fundamentales para acceder científicamente al fenómeno de la comunicación y,
- . Sitúa el estudio de la comunicación desde una perspectiva teórica y lo distingue del problema de los medios.

2o. LUGAR:

Tesis: La informática en la Industria Periodística y su influencia en las relaciones interpersonales.

Autores: María Leticia Arroyo Aramuro y María Dolly Espínola Frausto

Institución: Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco;

- . Por la relevancia social y actualidad del tema.
- . Por subrayar el aspecto humano en la introducción de los procesos de automatización en la prensa.

3er. LUGAR:

Tesis: El papel de los corresponsales del noticiario campesino, de radio cultural campesina de Teocelo, Veracruz.

Autor: Antonio Oseguera Maldonado.

Institución: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM; porque:

- . Rescata una experiencia de participación campesina en la radio.
- . Por ser una aproximación metodológica correctamente planteada que le permitió acceder a conclusiones importantes.

PREMIO ESPECIAL DEL PROGRAMA CULTURAL DE LAS FRONTERAS:

Tesis: Panorama de la Radio en la Frontera Norte de México.

Autor: Judith Moreno Berry

Institución: Universidad Iberoamericana.

De las tesis presentadas sobre la problemática Cultural de las Fronteras el Jurado decidió otorgar el premio especial a la tesis mencionada por - considerarlo un estudio interesante sobre el tema.

Asimismo decidió otorgar las siguientes menciones:

Tesis: Cesare Zavattini en México

Autores: Elvia Vera Sociano y Tarsicio Charraga Pineda

Institución: Escuela de Estudios Profesionales-Acatlán

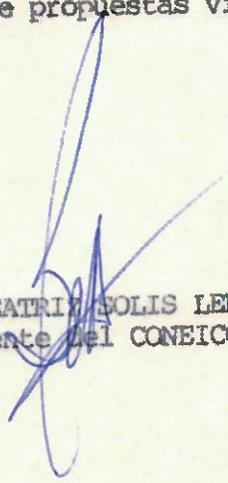
por constituir un documento original para el estudio del Cine Nacional.

Tesis: El mensaje musical para niños y adolescentes en la Televisión Mexicana.

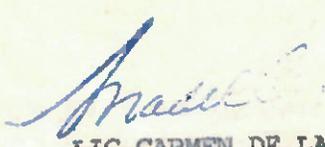
Autor: Mónica Frías Gil*

Institución: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM.,
porque incursiona con originalidad en un tema poco estudiado y llega al -
nivel de propuestas viables que pueden instrumentarse a corto plazo.

A T E N T A M E N T E :



LIC. BEATRIZ SOLIS LERÉE
Presidente del CONEICC.



LIC. CARMEN DE LA PEZA CASARES
Presidente del Jurado.