ISCYTAC

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIA Y TECNOLOGIA DE LA LAGUNA, A. C.

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA INFORMACION HEROE DE NACOZARI S/N.

APARTADO POSTAL 226
TELEFONOS 4-26-66 Y 4-26-33

GOMEZ PALACIO, DGO. MEXICO

0022

Marze 17 de 1982.-

LIC. CRISTINA ROMO DE ROSELL AV. NIÑOS HEROES No. 1432-8 44100 GUADALAJARA, JAL.

Estimada Licenciada:

Con la presente enviames a Usted Plan de Estudies de la carrera de Ciencias de la Información.

| Nombre de Materias | t. | p. | C. |
|---------------------------------------|----|----|---------|
| Primer SEMESTRE | | | |
| Matemáticas I (Algebra) | 3 | 0 | |
| Ingles I | 3 | 0 | 6 |
| Psicología I (General) | | 0 | 6 |
| Metodología (Documental) | 3 | 0 | 6 |
| Redacción | 3 | 0 | 6 |
| Español Superior I | 3 | 0 | 6 |
| Textos Literarios Universales | 3 | 0 | 6 |
| Fotografía I | 3 | 0 | 6 |
| | 0 | 3 | 3 |
| Administración I (General) | 3 | 0 | 6 |
| | 24 | 3 | 51 |
| SEGUNDO SEMESTRE | | | |
| Matemáticas II (Algebra) | 3 | 0 | • |
| Ingles II | 3 | 0 | 6 |
| Psicelegia II (Persenalidad) | 3 | 0 | 6 |
| Laboratorio de Comunicación Oral | | 0 | 6 |
| Español Superior II | 0 | 3 | 3 |
| Fotografía II | 3 | 0 | 6 |
| Diseño Gráfico I | 0 | 3 | 3 |
| | 0 | 3 | 3 |
| Textos Literarios Hispanoamericanos I | 3 | 0 | 6 3 3 6 |
| Administración II (General) | 3 | 0 | 6 |
| | 18 | 9 | 45 |

· · · pasa

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIA Y TECNOLOGIA DE LA LAGUNA, A. C. ESCUELA DE CIENCIAS DE LA INFORMACION HEROE DE NACOZARI S/N.

APARTADO POSTAL 226
TELEFONOS 4-26-66 Y 4-26-33
GOMEZ PALACIO, DGO.

TERCER SEMESTRE

| IBROEK DEPESTRE | | | |
|--|-----------------------|---|----|
| | 3 | 0 | 6 |
| Estadística I | 3 | 0 | 6 |
| Psicología III (Motivación) | 3 | o | 6 |
| Teoria de la Comunicación Secial I | 0 | 3 | 3 |
| Diseño Gráfico II | | | 6 |
| Lingüistica | 3 | 0 | 6 |
| Mercadotecnia | 3 3 3 | 0 | |
| Textos Literarios Hispanoamericanos II | | 0 | 6 |
| Administración de Recursos Humanos | 3 | 0 | 6 |
| | 21 | 3 | 45 |
| CUARTO SEMESTRE | | | |
| COARTO DEFEDITE | | | |
| Estadística II | 3 | 0 | 6 |
| Psicología IV (Social) | 3 | 0 | 6 |
| Teoría de la Comunicación Social II | 3 | 0 | 6 |
| reeria de la Comunicación Social al | | 0 | 6 |
| Teoría General de Cine, Radio y Televisión | 3 | 0 | 6 |
| Economía | 3 | 0 | 6 |
| Investigación de Mercados | 3 | 0 | 6 |
| Textos Literarios Mexicanos I | 3 3 3 3 3 | 0 | 6 |
| Comunicación en las Organizaciones Humanas | 24 | 0 | 48 |
| QUINTO SEMESTRE | | | |
| Introducción a la Publicidad | 3 | 0 | 6 |
| Relaciones Públicas I | 3 | 0 | 6 |
| Introducción al Periodismo | 3 | 0 | 6 |
| Teoría de la Información I | | 0 | 6 |
| Teoria de la Información | 3 | 0 | 6 |
| Elementos de Televisión Problemas Socioeconómicos de México | 3 3 3 | 0 | 6 |
| Problemas Socioeconomicos de Mexico | 3 | 0 | 6 |
| Textos Literarios Mexicanos II | | 0 | 6 |
| Comunicación en las Organizaciones Humanas | 24 | 0 | 48 |
| SEXTO SEMESTRE | | | |
| | | • | 6 |
| Textos Publicitarios | 3 | 0 | 6 |
| Relaciones Públicas II | 3 | 0 | 6 |
| Periodismo Informativo | 3 | 0 | 0 |
| Teoria de la Información II | 3 | 0 | 6 |
| Elementos de Cinematografía | 3 | 0 | 6 |
| Comunicacion y Literatura Masiva | 3 | 0 | 6 |
| Sistemas Audievisuales I | 0 | 3 | 3 |
| | 18 | 3 | 39 |
| | | | |

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIA Y TECNOLOGIA DE LA LAGUNA, A. C. ESCUELA DE CIENCIAS DE LA INFORMACION HEROE DE NACOZARI S/N. APARTADO POSTAL 226
TELEFONOS 4-26-66 Y 4-26-33 GOMEZ PALACIO, DGO.

SEPTIMO SEMESTRE

| Investigación de las Relaciones Públicas Entrevista Periodística Opinión Pública I Investigación dela Comunicación I Guionismo de Cine, Radio y Televisión Sistemas Audiovisuales II OCTAVO SEMESTRE Opinión Pública II Investigación de la Comunicación II Cibernética Legislación de les medios de comunicación Laboratorio de Audición Musical Seminario de Ediciones Apálisis de la Actualidad Informativa 3 0 6 Comunicación de la Comunicación II Comunicac | CAmpañas Publicitarias | 3 | 0 | 6 |
|--|--|----|---|----|
| Entrevista Periodistica Opinión Pública I Investigación dela Comunicación I Guionismo de Cine, Radio y Televisión Sistemas Audiovisuales II OCTAVO SEMESTRE Opinión Pública II Investigación de la Comunicación II Cibernética Legislación de los medios de comunicación Laboratorio de Audición Musical Seminario de Ediciones Apálisis de la Actualidad Informativa 3 0 6 C 6 0 3 3 3 C 7 0 6 0 3 3 3 C 8 0 6 0 6 0 3 3 3 C 9 0 6 0 6 0 3 3 3 C 9 0 0 6 0 6 0 6 0 6 0 6 0 6 0 6 0 6 0 6 | Campanas Publicas de las Relaciones Públicas | 3 | 0 | 6 |
| Opinión Pública I Investigación dela Comunicación I Guionismo de Cine, Radio y Televisión Sistemas Audiovisuales II OCTAVO SEMESTRE Opinión Pública II Investigación de la Comunicación II Cibernética Legislación de les medios de comunicación Laboratorio de Audición Musical Seminario de Ediciones Apálisis de la Actualidad Informativa 3 0 6 6 0 3 3 7 0 6 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 | Investigation de las retarios | 3 | 0 | 6 |
| Investigación dela Comunicación I Guionismo de Cine, Radio y Televisión Sistemas Audiovisuales II OCTAVO SEMESTRE Opinión Pública II Investigación de la Comunicación II Cibernética Legislación de los medios de comunicación Laboratorio de Audición Musical Seminario de Ediciones Apálisis de la Actualidad Informativa 3 0 6 6 0 3 3 6 0 6 7 0 0 7 0 7 0 7 0 7 0 7 0 7 0 7 0 7 0 | Entrevista Periodistica | 3 | 0 | 6 |
| Guionismo de Cine, Radio y Televisión Sistemas Audiovisuales II OCTAVO SEMESTRE Opinión Pública II Investigación de la Comunicación II Cibernética Legislación de los medios de comunicación Laboratorio de Audición Musical Seminario de Ediciones Apálisis de la Actualidad Informativa O 3 3 3 0 6 6 36 OCTAVO SEMESTRE Opinión Pública II 3 0 6 Cibernética 4 0 3 3 Cibernética 5 0 6 Cibernética 6 0 3 6 Cibernética 7 0 6 Cibernética 8 0 6 Cibernética 9 0 6 Cibern | Opinion Publica i | 3 | 0 | 6 |
| Sistemas Audiovisuales II OCTAVO SEMESTRE Opinión Pública II Investigación de la Comunicación II Cibernética Legislación de los medios de comunicación Laboratorio de Audición Musical Seminario de Ediciones Apálisis de la Actualidad Informativa OCTAVO SEMESTRE 3 0 6 3 0 6 3 0 6 4 0 6 5 0 6 6 0 7 0 7 0 7 0 7 0 7 0 7 0 7 0 7 0 7 0 | Investigación dela Comunicación | 0 | 3 | 3 |
| OCTAVO SEMESTRE Opinión Pública II Investigación de la Comunicación II Cibernética Legislación de los medios de comunicación Laboratorio de Audición Musical Seminario de Ediciones Apálisis de la Actualidad Informativa 36 36 37 38 38 39 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 | Gulonismo de Cine, Addio i los TT | 0 | 3 | 3 |
| Opinión Pública II Investigación de la Comunicación II 3 0 6 Cibernética 3 0 6 Legislación de les medios de comunicación 3 0 6 Laboratorio de Audición Musical 0 3 3 Seminario de Ediciones 3 0 6 Apálisis de la Actualidad Informativa 3 0 6 | Sistemas Audiovisuales II | 15 | 6 | 36 |
| Opinión Pública II Investigación de la Comunicación II 3 0 6 Cibernética 3 0 6 Legislación de les medios de comunicación 3 0 6 Laboratorio de Audición Musical 0 3 3 Seminario de Ediciones 3 0 6 Apálisis de la Actualidad Informativa 3 0 6 | OCTAVO SEMESTRE | | • | - |
| Investigación de la Comunicación II 3 0 6 Cibernética 3 0 6 Legislación de los medios de comunicación 3 0 6 Laboratorio de Audición Musical 0 3 3 Seminario de Ediciones 3 0 6 Apálisis de la Actualidad Informativa 3 0 6 | Opinion Publica II | 3 | O | |
| Cibernética Legislación de les medies de comunicación 3 0 6 Laboratorio de Audición Musical 0 3 3 Seminario de Ediciones 3 0 6 Apálisis de la Actualidad Informativa 3 0 6 | Investigación de la Comunicación II | 3 | 0 | |
| Legislación de les medios de comunicación 3 0 6 Laboratorio de Audición Musical 0 3 3 Seminario de Ediciones 3 0 6 Apálisis de la Actualidad Informativa 3 0 6 | Cibamática | 3 | 0 | 6 |
| Laboratorio de Audición Musical Seminario de Ediciones Análisis de la Actualidad Informativa 3 0 6 | Tarialación de les medies de comunicación | 3 | 0 | 6 |
| Seminario de Ediciones Apálisis de la Actualidad Informativa 3 0 6 | Legislación de los medición Musical | 0 | 3 | 3 |
| Apálisis de la Actualidad Informativa 3 0 6 | Carina de Ediciones | 3 | 0 | 6 |
| Analisis de la accuditada financia | Seminario de Ediciones | 3 | 0 | 6 |
| 10 3 39 | Analisis de la accualidad información | 18 | 3 | 39 |

Esperando sea de utilidad esta información,

le saluda.

ATENTAMENTE

LIC. NYDA J. MEXSEN JAIDAR CIENCIAS DE LA INFORMACION DI RECTORA

ESTUELA DE CIENCIAS

DE LA INFORMACION

ISCYTAC

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIA Y TICHOLOGIA, A. C. Gómez Palacia, Dgo.

c.c. Expediente *stm

1. DATOS GENERALES

CCC AI 0012

| | Fecha: May 0 / 7 / 84 |
|-----|--|
| 001 | Nembre de la Facultad: |
| | Excela de Ciencias de la Información |
| 002 | |
| | Nombre de la Institución o Universidad: Los hación Superior de Ciencia Tecnologiados C.C. Dirección: |
| 003 | Dirección: |
| | Au las Palmas y Horos de Mocesin (al Britanda |
| 004 | Telérono: |
| | 4-11-45 |
| 005 | Giudad. |
| | Somez Ralacio |
| 006 | Estado: |
| | Perango |
| 007 | Pais: |
| 008 | Códino Rossal (essillo o presendo): |
| 000 | Código Postal (casilla o apartado): |
| 009 | Carácter de la institución (marcar con una X): |
| | Privada: Y Pública Mixta: Oficial: |
| | Estatal: |
| | Esididi: |
| 010 | Nivel de la Institución (marcar con una X): |
| | Universitaria: No Universitaria: |
| | Other Sitaria. |
| 011 | Ubicación de la Facultad dentro de la estructura de la Institución (Ejemplo: Departamento de Comunicación dependiente de la Facultad de Ciencias Socialés): |
| | Escuela indecendiene |
| 012 | Nombre del Director o Decano: |
| | Le Nyda mexen Tadar |
| 013 | Número de alumnos matriculados en 1984: |
| | No. 11 Control of the |
| 014 | Duración total de la carrera en años: |

| 015 | La carrera se divide en períodos (marcar con una X): |
|-----|--|
| | Trimestrales: Anuales: |
| | Otros: |
| | Cuáles: |
| | |
| | |
| 016 | Duración de cada período en semanas: |
| 017 | Título(s) que otorga su Facultad: |
| | Licenciado en Cencias de la Luforn au an |
| | |
| | |
| | |
| 040 | |
| 016 | Fuentes de financiación: (marcar con una X): |
| | Ayudas Estatales: Ayudas Extranjeras: |
| | País de Origen: |
| | Contribución de los alumnos: |
| | Otras ayudas: Cuáles |
| | |
| | |
| | |
| 019 | Reseña histórica (elaborar una síntesis con datos como: año de fundación de la Facultad, si se originó como facultad, como departamento, como escuela, etc., título(s) que otorgaba, |
| | objetivos que perseguía y cómo han evolucionado éstos): |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

II. SITUACION DE LOS EGRESADOS

| 20 | Número de egresados de la Facultad hasta la fecha: | |
|----|--|--|
| | Graduados: 42 | |
| | No Graduados: | |

021 Campos de trabajo profesional (señale porcentajes aproximados):

| Campo de Trabajo | Porcentaje |
|--|------------|
| Universidad (docencia) | THM 16.6 |
| Empresa Periodística | GA- 4.5 |
| Emisora Radial | 4.5 |
| Empresa de T.V. | ■ 3 |
| Agencia de Publicidad | Q 3 |
| Producción de Cine | 1.5 |
| Producción de Audiovisuales | 4.5 |
| Entidad Gubernamental | 4.5 |
| Comunicación Organizacional (en empresas) | Prairie S |
| Entidades Internacionales | |
| Otros: (Cuáles) | 48.4% |
| | |
| | |
| | |

022 Tipo de trabajo profesional de los egresados: (Señale porcentajes aproximados)

| Tipo de Trabajo | Porcentaje |
|--------------------------|------------|
| Teoría y/o investigación | 15.76 |
| Planificación y diseño | 10.76 |
| Utilización de medios | 0.0% |
| Administración | 5% |
| Evaluación | . */. |

III. RECURSOS HUMANOS

|)23 Número total de | profe | esores | de la | Facu | ltad: | - | 即 | Ē) | 2 | 2. | | | | | |
|---|---------------------------------|--|-------|----------|-------|---------|-------------|---------|----------------------------------|---------|----------------|--------|--------|-------|--|
| D24 Tipo de formaci gorías): | ón de | los (| docen | ites (si | | el nú | | de do | cent | es para | cada | una | de las | cate- | |
| C. Comunic S. Sociólogo Ps. Psicólogo L. Literato F. Filósofo Li. Linguista P. Periodist | | | | | | | F T C | r.V. Es | pecia pecia pecia pecia | | n T.V n Cin | 9 | uales | | |
| Tipo de formación Nivel de formación | С | S | Ps | L | F | Li | Rp | Pu | R | T.V. | Ci | A | p | 0 | |
| Doctorado (P.H.D.) | ٩ | 4 | -1 | | | | | | | | | | | | |
| Maestría (Maestrado o Magister) | | 1 | 1 | | 1 | | | | | | | | | | |
| Licenciatura (Bachillerato) | 5 | 1 | 3 | 2 | 1 | | | | | | | | | 3 | |
| Otros (Cuáles) | | | | | | | | | | | | | | | |
| pasante | 1 | | | | | | | | | | | | | | |
| | + | - | | - | - | | - | - | | - | | - | | | |
| 025 Dedicación de de docentes): Docentes que to 6 horas diarias: 4 horas diarias: 2 horas diarias: Menos de 2 horas IV. RECURSOS 026 Su Facultad dis | rabaja 10 ras dia FISI | en e | su Fa | culted | 18 ha | oras di | | | | vestiga | ción | (seña! | e el n | úmero | |
| SI_A_ NO | - | | | | | | | | | | | | | | |

| SI | NO X | | | |
|------------|-----------------------------|----------------------|---|-----|
| 028 Existe | en su Facultad un Centro de | Documentación? | | |
| SI | _ NO _X_ | | | |
| 029 Existe | en su Facultad un Centro de | Investigación? | | |
| SI. | NO × | | | |
| 030 Marqu | e con una X los equipos que | ad de Comunicación o | u Facultad y especifique si éstos si son manejados por otra depen- otras entidades: | |
| | | DEPE | NDEN DE | |
| MEDIOS | EQUIPOS | LA FACULTAD | OTRA DEPENDENCIA DE LA UNIVERSIDAD | |
| | Imprenta | | | |
| | Mimeógrafo | | × | |
| (Propes) | Offset | | | |
| (Prensa) | Sala de diagramación. | | | |
| | Sala de Redacción. | | | |
| | Máquinas de escribir. | | | |
| | Estudio de T.V. | X 3N | | |
| | T.V. Blanco/negro. | × 3 | | |
| | T.V. Color | × 3 | | |
| T.V. | Grabadora de Video. | ~ | | |
| 1.v. | 1-pulgada: 3/4 | | 7 | |
| | 1/2 pulgada. | | | |
| | 1/4 pulgada. | | | |
| | Editora | | | - V |
| | Laboratorio | × | | |
| | Ampliadora | × NO 7 | | |
| | Blanco/negro | | | |
| Fotografía | a Ampliadora | | | |
| | Color | × 3 | | |
| | Cámaras | | | |
| | Huminación | Χ. | | |

027 Su Facultad dispone de Biblioteca Especializada en Comunicación?

| | | DEPE | NDEN DE |
|--------------|------------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| MEDIOS | EQUIPOS | LA FACULTAD | OTRA DEPENDENCIA DE LA UNIVIRSIDAD |
| | Proyector diapositivas | × 8 | |
| SP S.F. | Sincronizador | × 3 | |
| udiovisuales | Disolve | 7 7 | |
| | Sala de proyecciones. | r 1 | |
| | Emisora A.M. | | · · |
| Radio | Emisora F.M. | | |
| nagio | Estudio de Grabación | 81 | |
| | Grabadoras por atiles. | and the same of | |
| | Especifique la potencia e | n KW de su emisora(s): | |
| | Camuras 35 mm | 鄉 | |
| Cine | Cámai is 16 min. | | |
| | Cámaras 8 min. (Super 8). | × 1 | |
| | Editora | × · | |
| | Empalmadora | | |
| | Sala de proyecciones. | | |
| Otros | Proyector 35 mm. | | |
| Equipos | Proyector 16 mm. | | |
| | Proyector 8 mm. | 1 | |
| | (Super 8) | | |
| | Huminación | * | |

V. PLAN DE ESTUDIOS

- 031 El siguiente cuadro debe ser llenado teniendo en cuenta las siguientes indicaciones:
 - a. Escriba las asignaturas que se dictan durante tocilla carrella
 - b. Ai lado de cada una, mencione el número c. horas de clase semanal, incluyendo tanto las clases teóricas como las prácticas (laboratorio , talleres, etc.).
 - c. Si el plan de estudios posee alguna división de orden ternático, señálelo con líneas horizontales que separen los grupos (ejemplo: Area de Cultura General, Area de Investigación, Area de Expresión, etc.).
 - d. Anote mínimo tres textos que preferentemente se exijan como lecturas en cada asignatura (título y autor).

- O35 Con el fin de estudiar las posibilidades de un plan de edición de libros y textos de comunicación, FELAFACS ha elaborado el siguiente cuadro; le agradeceríamos responderlo teniendo en cuenta:
 - Cinci temas de libros o textos de comunicación que necesite su Facultad para la formación de comunicadores profesionales.
 - Dos autores que posiblemente podrían escribir cada uno de los temas.
 - El país donde residen estos autores.

| tor. Quien terpacisada soficie | Ma México | |
|--------------------------------|--------------|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| 6,00 0.5.015 | | |
| | 6,00 0.3.015 | er un libro puedan pagar los alumnos de su Facultad? (en 6,00 0.5.015) |

- La incorporación del libro como parte de la bibliografía del plan de estudios:

033 Mencione tres profesores de su Facultad que podrían escribir un libro o texto sobre comunicación:

| Profesor | Tema |
|------------------------|-------------------------------|
| Dr. José Jesus Lea! | Com social y/o Linguistica |
| m-16. Ricardo Coronado | Térnicas de información |
| Both Luis Treviño | Sociología 4/6 Historia |

| 039 | Existen actualmente en su | Facultad | estudios | realizados | per | investigadores | en comunicació | n |
|-----|----------------------------|----------|----------|------------|-----|----------------|----------------|---|
| | que pudieran ser publicado | s? | | | | | | |

SI____ NO_X

Si su respuesta es afirmativa mencione el tema y Autor.

| Tema | Autor |
|------|-------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

La información que usted nos brinde será de gran utilidad para FELAFACS

Agradecemos su colaboración

INFORMACION ADICIONAL

Algunos datos que nos ayudarán a completar la información del cuestionario, son los siguientes: 040 Número total de estudiantes inscritos este año en la Universidad, 041 Proyectos de investigación en la Facultad. Cuántos 042 Número de profesores investigadores trabajando. No hory 043 M. na one las principales profesiones de los profesores investigadores, 044 Cuál es el presupuesto asignado por la Universidad, para la investigación en su Facultad? 045 Participan los estudiantes en los proyectos de investigación? SI_X_ NO_ 046 Participan los egresados en los proyectos de investigación? SI____ NO __ 047 Cuál es el requisito para la obtención del grado en Comunicación. Trabajo Final Examen final Trabajo práctico (producción) Otros ____ (Cuáles) ___ 048 Publicaciones específicas en comunicación (Mencione nombres del autor o autores) Revistas: 5060 - Vonos Cuementant

| ibros: | | |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| - | | |
| Periódico: | El Espojo Humcante - (menucal) - Varios alumnos | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Cartillas: | | |
| | | |
| *************************************** | | ĺ |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | 1 |
| Manuales: | | |
| | | |
| - | | |
| _ | | 1 |
| | | |
| 4.000 | | |
| | | |
| Otros: | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

ISCYTAC

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIA Y TECNOLOGIA, A. C.
CIENCIAS DE LA INFORMACION
HEROE DE NACOZARI S/N. APARTADO POSTAL 226
GOMEZ PALACIO, DGO.

CCC

16 de noviembre de 1979.

LIC. CRISTINA ROMO ROSELL
CONSEJO NACIONAL PARA LA ENSEÑANZA
Y LA INVESTIGACION DE LAS CIENCIAS
DE LA COMUNICACION.
INSTITUTO TECNOLOGICO Y DE ESTUDIOS
SUPERIORES DE OCCIDENTE.
NIÑOS HEROES No. 1342-8
GUADALAJARA, JAL.

ESTIMADA LIC. ROMO ROSELL:

Por medio de la presente, me permito presentarme ante Ustedes y comunicarles que se me ha conferido el-honor de dirigir la Carrera de Licenciado en Cienciasde la Información a partir del pasado mes de agosto, en el Instituto Superior de Ciencia y Tecnología de la Laguna, A.C. (ISCYTAC).

Así mismo le agradeceré me informe todo lo referente al CONEICC.

Sin más por el momento, quedo de Usted.

ESCUELA DE CIENCIAS
DE LA INFORMACION ATENTAMENTE

ISCYTAC

INSTITUTO SUPERIOR DENGLINA SILLER RODRIGUEZ

CIENCIA Y TECNO OGIALACE. ANGELINA SILLER RODRIGUEZ

Gómez Palacio, Dgo. D i rectora.

FEDERACION LATINOAMERICANA DE ASOCIACIONES DE FACULTADES DE COMUNICACION SOCIAL

INFORMACION BASICA SOBRE LAS FACULTADES

| Pais MEXICO |
|--|
| Ciudad TORREON, COAHUILA |
| Nombre de la Institución (universidad, Instituto Superior, etc.) |
| INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIA Y TECNOLOGIA DE LA LAGUNA, A.C. |
| Nombre de la Facultad (Escuela, departamento, carrera, etc.) |
| ESCUELA DE CIENCIAS DE LA INFORMACION |
| Domicilio HEROES DE NACOZARI s/n COL BELLAVISTA |
| GOMEZ PALACIO, DGO. C.P. 35050 Tel. 4-26-66 |
| Nombre del decano (Director, coordinador, responsable) |
| LIC. NYDA JUANITA MEXSEN JAIDAR |
| Titulo que otorga la facultad |
| LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA INFORMACION |
| Año de Fundación |
| 1773 |
| |
| Escolaridad previa para ingreso |
| BACHILLERATO |
| BACHILLERATO Número de alumnos inscritos en 1982 Número de egresados desde su |
| BACHILLERATO Número de alumnos inscritos en 1982 Número de egresados desde su |
| BACHILLERATO Número de alumnos inscritos en 1982 Número de egresados desde su 80 alumnos fundación 34 -¿Tiene cursos de posgrado? |
| BACHILLERATO Número de alumnos inscritos en 1982 Número de egresados desde su 80 alumnos fundación 34 |
| BACHILLERATO Número de alumnos inscritos en 1982 Número de egresados desde su 80 elumnos fundación 34 -¿Tiene cursos de posgrado? Maestría () temporales () doctorado () permanentes () |
| BACHILLERATO Número de alumnos inscritos en 1982 Número de egresados desde su 80 alumnos fundación 34 -¿Tiene cursos de posgrado? Maestría () temporales () doctorado () permanentes () no (X) |
| BACHILLERATO Número de alumnos inscritos en 1982 Número de egresados desde su 80 elumnos fundación 34 -¿Tiene cursos de posgrado? Maestría () temporales () doctorado () permanentes () |
| BACHILLERATO Número de alumnos inscritos en 1982 Número de egresados desde su 80 alumnos fundación 34 -¿Tiene cursos de posgrado? Maestría () temporales () doctorado () permanentes () no (X) |
| BACHILLERATO Número de alumnos inscritos en 1982 Número de egresados desde su 80 alumnos fundación 34 -¿Tiene cursos de posgrado? Maestría () temporales () doctorado () permanentes () no (X) -¿A que Asociaciones nacionales e internacionales pertenece su fa- |

Favor de anexar el plan de estudios y cualquier otro material coninformación sobre su facultad.

EL PLAN DE ESTUDIOS YA FUE ENTREGADO AL COMITE ACADEMICO DEL CONEICC, SE ANEXA UNO MAS COMO COMPLEMENTO.

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA INFORMACION DEL INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIA Y TECNOLOGIA DE LA LAGUNA, A.C.

2200

| Juan Francisco Ceballos Aspe | Nyda Juana Mexsen Jaidar | Nidda Rocío Micher Elfas | Gerardo Zurita Moreno | NOMBRE |
|--|---|---|--|--------------------------------------|
| Av. Escobedo No. 91 Pte 1976-1980 Torreón, Coah. Tel. 2-54-74 | París No. 269 Col. Campestre Gómez Palacio, Dgo. Tel. 4-20-30 | Morelos No. 1049 Pte Torreón, Coah. Tel. 6-03-14 | Priv. Aymes No. 607 Col. Nva. Los Angeles Torreón, Coah. Tel. 3-16-46 | DOM ICIL 10 |
| te 1976-1930 | 1975-1979 | 1975-1979 | 1975-1979 | AÑOS EN QUE CURSO LA CA- RRERA |
| 31 de Enero de 1981 | 17 de Enero de 1981 | 15 de Noviembre de 1980 | 28 de Junio de 1980 | FECHA DE TITU- LACION |
| "La Influencia de los Medios Masivos de Comunicación en la Enajenación de la Clase - | "Es Posible Obtener Mejores - Resultados en la Empresa, Te niendo un Buen Sistema de - Comunicación Interna" | "La Comunicación como Elemen- to Integrador en la Organi zación " | "Programa de Orientación y Difusión de Precios Máximos para que no "Haya Abuso Co- nociendo el Precio Justo" | TITULO DE LA TESIS |

Media Mexicana "

| María Teresa Aguirre Allison | Gabriela Ledesma Torreblanca | Ella María Izaguirre de Lara | María del Rocío Regalado Suárez | Delfina Graciela Jayme Jáquez |
|---|--|---|--|--|
| Priv. Centenario No. 103 Col. Los Angeles Durango, Dgo. Tel. 1-48-11 | Calle 3a. No. 213 Col. Nueva Los Angeles Torreón, Coah. Tel. 7-08-44 | Madrid No. 320 Col. El Campestre Gómez Palacio, Dgo. Tel. 4-68-35 | Callejón de los Milagros Fracc. El Campestre - La Rosita. Torreón, Coah. Tel. 2-37-93 | Donato Guerra No.463 Nte Torreón, Coah. Tel. 3-41-23 |
| 1975-1979 | 1975-1979 | 1975-1979 | 1975-1979 | 1975-1979 |
| 8 de Septiembre 1981 | 30 de Julio de 1981 | 27 de Junio de 1981 | 26 de Mayo de 1981 | 19 de Mayo de 1981 |
| "Teoría de la Opinión Pública " | "Bajo las Condiciones Actuales de Producción es Posible Realizar en Torreón Comerciales Profesionales de Televisión" | "Los Medios Audiovisua les y su Importancia en la Capacitación, Adies- tramiento y Desarrollo del Personal" | "Presentación y Logros - de un Sistema de Comunicacipon Interna; Periodismo como Base" | " Las Relaciones Públicas en la Empresa " |

. . . .

| María Verónica Aguilar García Méndez | María Eugenia Rendón Arce | Rosa Velia Herrera Sarmiento | Rebeca Rodríguez Rodríguez | Celia María Saracho Pérez |
|--|--|--|--|--|
| Nardos No. 380 Col. Torreón Jardín Torreón, Coah. Tel. 3-15-11 | Allende No. 432 Nte Gómez Palacio, Dgo. Tel. 4-03-66 | Corregidora No. 20 Pte Torreón, Coah. Tel. 3-43-28 | Treviño No. 65 Sur Torreón, Coah. Tel. 2-41-68 | Río Jordán No. 540 Col. Navarro Torreón, Coah. Tel. 3-23-35 |
| 1977-1981 | 1977-1981 | 1977-1981 | 1975-1979 | 1975-1979 |
| 31 de Octubre de 1981 " | 29 de Octubre 1981 | 27 de Octubre 1981 | 24 de Octubre 1981 | 11 de Septiembre 1981 |
| " Importancia del Estudio y Estrategias para la Sele- cción de los Medios Publi citarios en la Elabora ción de una Campaña " | " Importancia General del - Slogan, e Investigación - de su uso en el Periódico" | " Televisión Educativa " | " Importancia de la Relacio nes Públicas en la Empre- sa " | " El Periodismo Impreso, - como Area Sintáctica de la Comunicación " |

| Magdalena Margarita Muñiz Medina Ríode la Plata Col. Navarro Torreón, Coah. Tel. 3-87-49 | María Cruz Rubio Márquez | María Gabriela Aguilar García Méndez | Angélica Favila Ceballos |
|---|---|---|--|
| a Río de la Plata No. 575 Col. Navarro Torreón, Coah. Tel. 3-87-49 | Justo Sierra No. 1734 Ote Torreón, Coah. Tel. 3-11-57 | Nardos No. 380 Col. Torreón Jardín Torreón, Coah. Tel. 3-15-11 | J.I. Jiménez No. 221 Col. Los Angeles Torreón, Coah. Tel. 3-41-64 |
| 1978-1982 | 1976-1980 | 1977-1981 | 1977-1981 |
| 5 de Marzo de 1983 " | 12 de Febrero de 1983" | 26 de Abril de 1981 " | 7 de Noviembre 1981 " |
| El Lenguaje Corporal en la Comunicación Interperso | Importancia de la Comunica ción en el Desarrollo del Sector Rural " | La Pornografía Difundida - por los Medios de Comunica ción al ser Censurada Pro- voca más Interés en el Con sumidor " | " Sociedad de Consumo " |

RELACION DE ALUMNOS EGRESADOS DE LA CARRERA DE CIENCIAS DE LA INFORMACION DEL INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIA Y TECNOLOGIA DE LA LAGUNA, A. C.

| NOMBRE | DOMICILIO | TELEFONO | AND EN OUE CUBE |
|-----------------------------------|--|----------|-----------------|
| María Mayela Salcido Esparza | Comonfort No. 135 Sur, Torreón, Coah. | 2-04-45 | 1975-1979 |
| Graciela Reza Soto | Mónaco No. 485, Col. San Isisdro, Torreón, Coah. | | 1975-1979 |
| Juan Francisco Echavarri Ortega | Central No. 502, Col. Torreón Jardín Torreón, Coah. | 3-96-15 | 1975-1979 |
| Martha Virginia Palomares Sánchez | Calle 12 No. 300 Nte. Torreón, Coah. | 3-39-24 | 1975-1979 |
| Gloria Marcela González Garza | Ramón Corona No. 359 Sur. Torreón, Coah. | 6-10-62 | 1976-1980 |
| Héctor Gerardo Sotomayor Serrano | Roble No. 160, Col. Torreón Jardín Torreón, Coah. | 3-50-16 | 1976-1980 |
| Alvaro Villalobos Arcibar | Mayrán No. 642, Col. Torreón Jardín Torreón, Coah. | 3-59-31 | 1976-1980 |
| Ma. Gabriela Tinajero González | Madrid y Berlin, Col. San Isidro Torreón, Coah. | 3-04-76 | 1976-1980 |

| Liliana Araceli García Durán | Luz María Teresa Fernández Prado | Mireya Alicia Valverde Flores | María Victoria Aguirre Sáenz | Irma Anguiano Reyes | Antonio Ignacio Tapia Echávarri | Dora Luz Aguirre Galindo | Mayela del Consuelo Luna Prieto | Blanca Luz Russek Martinez |
|--|-------------------------------------|--|---|--|--|--|--|--|
| Corregidora No. 1153 Ote. Torreón, Coah. | Morelos No. 570 Ote. Torreón, Coah. | Av. Campeche No. 1459, Col. Las Rosas Gómez Palacio, Dgo. | Margaritas No. 294, Col. Torreón Jardín Torreón, Coah. | Av. Bravo No. 2755 Ote. Torreón, Coah. | Belisario Domínguez No. 115, Lerdo, Dgo. | Gardenias No. 265, Col. Torreón Jardín Torreón, Coah. | Av. París No. 817, Col. San Isidro Torreón, Coah. | Acacias No. 179, Col. Torreón Jardín Torreón, Coah. |
| 3-05-45 | 2-59-80 | 4-63-13 6-20-47 | 3-80-68 | 3-04-10 | 4-19-34 | 3-67-01 | 3-55-95 | 3-67-45 |
| 1978-1982 | 1978-1982 | 1978-1982 | 1978-1982 | 1978-1982 | 1977-1981 | 1977-1981 | 1977-1981 | 1977-1981 |

| Alicia Inés López Yáñez | Victor Manuel Villanueva Serrato | María Teresa Duarte Salazar | Cecilia del Sagrado Corazón Gurza . Finck | Ana Isabel Reyero Fernández | Guadalupe Mayela Rojas González | Dina María Lupercio Sato | Bertha Alicia Cornú Maynes | Patricia Lara Porras |
|--|---|--------------------------------------|--|---|--|-------------------------------------|---|--|
| Cristóbal Colón No. 947. Col. Centro Mexicali, B.C. | Francisco J. Allen No. 666, Col. Nva. Los Ange- 3-14-89 les. Torreón, Coah. | Calle 11 No. 165 Sur. Torreón, Coah. | Englatinas No. 355, Col Torreón Jardín Torreón, Coah. | Eulogio Ortíz No. 32: Col. Amp. Los Angeles Torreón, Coah. | Francisco Sarabia No. 157 Nte. Lerdo, Dgo. | Calle 8 No. 420 Sur. Torreón, Coah. | Berna No. 303, Col. El Campestre Gómez Palacio, Dgo. | Madero No. 2420 Sur, Col. Las Rosas Gómez Palacio, Dgo. |
| 4-67-36 Gómez Palacio | 3-14-89 | 3-74-21 | 3-85-84 | 2-83-16 | 4-26-28 | 3-39-60 | 4-57-12 | 4-09-52 |
| 1977-1982 | 1977-1982 | 1977-1982 | 1977-1982 | 1977-1982 | 1978-1982 | 1978-1982 | 1978-1982 | 1978-1982 |

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIA Y TECNOLOGIA, A. C. SALVADOR CREEL Y AV. LAS MARGARITAS TORREON, COAH.

ANTECEDENTES

El Instituto Superior de Ciencia y Tecnología de la Laguna, A.C. persona jurídica, quedó constituído - con fecha seis de mayo de mil novecientos setenta y cuatro, en la Notaría Pública Nº. 35. Fué inscrito en el Registro Público de la Propiedad del Distrito de Viesca, con fecha catorce de mayo de mil nove -- cientos setenta y cuatro, bajo el Nº. 71, a fojas - 289, volumen 3, Sección de Asociaciones Civiles. - ISCYTAC es una Institución de Enseñanza Superior, - cuya finalidad es impartir la Educación Profesional y Técnica, y difundir la Cultura.

Inició sus labores en 1973 sin reconocimiento ofi - cial, para ser incorporado en 1975 a la Universidad Autónoma de Coahuila.

Hoy, el Instituto Superior de Ciencia y Tecnologíade la Laguna, A.C. (ISCYTAC), cambia su residenciaa la ciudad de Gómez Palacio, Durango, con el propó sito de ser autónomo, e hizo su solicitud al Gobier no del Estado de Durango, el dos de julio de 1977,para que se le otorgue el reconocimiento de validez oficial a los estudios que se realizan en el mismo.

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIA Y TECNOLOGIA, A. C.

SALVADOR CREEL Y AV. LAS MARGARITAS TORREON, COAH.

CALENDARIO Y REQUISITOS DE INSCRIPCION

ALUMNOS DE NUEVO INGRESO:

Entrega de solicitudes desde el 5 de julio al 18 de agosto. Exámenes de Admisión: Los días jueves 21 de julio, 4 y 11 de agosto.

INSCRIPCIONES: Del 25 de julio al 20 de agosto.

ENTREVISTAS PERSONALES: (Se le señalará la fecha después del examen de admisión).

ALUMNOS DE REINGRESO:

Inscripciones: Del 11 de julio al 20 de agosto.

REQUISITOS DE INSCRIPCION

A) ALUMNOS DE NUEVO INGRESO:

Deberán efectuar los siguientes trámites:

-Llenar solicitud de ingreso.

-Entregar acta de nacimiento.

-Entregar Certificado de Secundaria,

-Entregar Certificado de Bachillerato.

-Entregar carta de buena con ducta.

-Entregar 6 fotografías tam<u>a</u> no credencial.

-Entregar 3 fotografías tam<u>a</u> ño infantil.

-Presentar examen de admisión.

-Entrevista con el Director de la Escuela correspondiente.

-Pago de la cuota correspon - diente.

B) ALUMNOS DE REINGRESO:

-Llenar solicitud de Inscripción.

-Entregar 2 fotografías tama ño infantil.

-Pago de la cuota correspondiente.

C) TODOS LOS ASPIRANTES DEBERAN LEER Y FIRMAR DE ACEPTADOS LOS REGLAMENTOS DEL INSTITUTO, PREVIAMENTE A SU INSCRIPCION.

Original y dos copias.

Original y dos copias.

Original y dos copias.

Original y dos copias.

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIA Y TECNOLOGIA, A. C. SALVADOR CREEL Y AV. LAS MARGARITAS TORREON, COAH.

C U O T A S

Las Escuelas de ISCYTAC, tienen un costo semestral de \$8,300.00 pesos, que el alumno deberá cubrir - en su totalidad al inscribirse. En caso de no cubrir el monto total del semestre, el alumno tiene opción a firmar tres documentos por \$2,000.00 pesos cada uno y pagar \$2,300.00 pesos al darse de alta en este Instituto.

Las fechas de vencimiento de estos documentos son: Agosto 29, Octubre 17, y Noviembre 28 de 1977.

NOTA: Todos los documentos deberán ser firmadospor los alumnos, y avalados por sus padres o casas Comerciales:

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIA Y TECNOLOGIA, A. C. SALVADOR CREEL Y AV. LAS MARGARITAS

SALVADOR CREEL Y AV. LAS MARGARITAS
TORREON, COAH.

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIA Y TECNOLOGIA DE LA LAGUNA, A.C.

*PLAN DE ESTUDIOS DE LA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA INFORMACION

| MATERIAS | F | С | MATERIAS | F | C |
|------------------------------|--------------------------|----|-------------------------------|-----|-------------------|
| PRIMER SEMESTRE | | | Administración II (Personal) | 3 | 6 |
| | | | Biopsisociología | 3 | 6 |
| Matemáticas I | 3 | 6 | Antropología Filosófica | 3 | 6 |
| Psicología I (General) | 3 | 6 | Técnicas Audio-visuales I | 3_ | 4 |
| Metodologia I (Documental) | 5 | 8 | | 26 | 50 |
| Historia de la Cultura I | 3 | 6 | | | |
| Sociología I | 3 | 6 | | | |
| Teoría de la Comunicación I | 3 | 6 | QUINTO SEMESTRE | | |
| Diseño Gráfico I | 3 | 5 | | | |
| Fotografía I | 3 | 5 | Psicologia V (Aprendizaje) | 3 | 6 |
| rotografia r | 26 | 48 | Lingüística I | 3 | 6 |
| | 20 | 40 | Administración de Medios I | | |
| | | | (radio y televisión) | 3 | 6 |
| anathina cemecane | | | Mercadotecnia | 3 | 6 |
| SEGUNDO SEMESTRE | | | Introducción a la Publicidad | 3 | |
| No. 1 and Shi and The | 2 | 6 | Elementos de Radio | 3 | 6 4 6 |
| Matemáticas II | 3 | 6 | Técnicas Audio-visuales II | 3 | 4 |
| Psicología II (Personalidad) | 5 | 8 | Literatura Mexicana I | 3 | 6 |
| Metodología II (Documental) | 3 | | Estadística I | 3 | 6 |
| Historia de la Cultura II | 3 | 6 | EStautStica i | 27 | 52 |
| Sociología II | | 6 | | 41 | 22 |
| Teoría de la Comunicación I | 3 | 5 | | | |
| Diseño Gráfico II | | 5 | CEVMO CEMPOMPE | | |
| Fotografía II | 3 26 | 48 | SEXTO SEMESTRE | | |
| | 20 | 40 | Lingüística II | 3 | 6 |
| | | | Administración de Medios II | _ | J |
| | | | (Periódico y Agencia Publici- | -in | |
| TERCER SEMESTRE | | | taria) | 3 | 6 |
| | _ | 40 | Investigación de Mercados | 3 | 6 |
| Matemáticas III | 5 | 10 | Taller de Publicidad I | 3 | 4 |
| Psicología III (Motivación) | 3 | 6 | Redacción Publicitaria | 3 | . 6 |
| Epistemología | 3 | 6 | Elementos de Televisión | 3 | 6 |
| Metodología III (de las | - | _ | Literatura Mexicana II | 3 | 6 |
| ciencias) | 3 | 6 | Lenguaje Cinematográfico | 3 | 6 |
| Ecología | 3 | 6 | Estadistica II | 3 | 6 6 6 52 |
| Teoría de la Comunica- | 2 | - | ESTAGISTICA 11 | 27 | 52 |
| ción III | 3 | 6 | | - / | ager fires |
| Administración I (General) | 3 | 6 | | | |
| Laboratorio de Fotografía | and the same of the same | 49 | SEPTIMO SEMESTRE | | |
| | 26 | 49 | PELITIO PEREDIKE | | |
| | | | Semiótica I | 3 | 6 |
| | | | Redacción Periodística | 3 | 5 |
| CUARTO SEMESTRE | | | Literatura Española | 3 | |
| 25 1 - 1 - 2 - 2 TYP | E | 10 | Periodismo Televisivo | 3 | 6 |
| Matemáticas IV | 3 | | Estructura Mecánica del | 3 | 0 |
| Psicología IV (Social) | 3 | 6 | Periódico. | 3 | 5 |
| Lógica / Comunicación T | _ | | Letrogico* | 5 | 2 |
| Teoría de la Comunicación I | . V 3 | 0 | | | |
| | | | | | |

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIA Y TECNOLOGIA, A. C. SALVADOR CREEL Y AV. LAS MARGARITAS TORRFON, COAH.

| MATERIAS | F | С | MATERIAS | F | С |
|---|----|----|--|----|-----|
| Opinión Pública I Teoría de la Información | 3 | 6 | DECIMO SEMESTRE | | |
| Periodismo radiofónico | 3 | 6 | | | |
| Relaciones Públicas I | 3 | 6 | Seminario de Tesis | 5 | 10 |
| Estética I | 3 | 6 | Taller de Comunicación | | |
| referre T | 3 | 6 | Interna | 5 | 5 |
| | 30 | 58 | Taller de Periodismo | 5 | 5 |
| | | | Taller de Publicidad II | 5 | 5 |
| OCCUPIO COMPONE | | | Taller de Medios audio- | | |
| OCTAVO SEMESTRE | | | visuales | 5 | 5 |
| | | | Taller de Relaciones Pú- | | |
| Semiótica II | 3 | 6 | blicas. | 5 | 5 |
| Problemas socio-económicos | | | | 30 | 35 |
| de México | 3 | 6 | | | |
| Relaciones Públicas II | 3 | 6 | TOTAL CREDITOS | | 196 |
| Opinión Pública II | 3 | 6 | Manufacture and Association an | - | 100 |
| Comunicación en la Organi- | | | | | |
| zación | 3 | 6 | | | |
| Cibernética | 3 | 6 | | | |
| Estética II | 3 | 6 | | | |
| Literatura Hispanoamericana | 3 | 6 | | | |
| Técnicas Audio-visuales III | 3 | 3 | | | |
| Teatro | 3 | 6 | | | |
| | 30 | 57 | | | |
| | | | | | |
| MOVEMO CHARGED | | | | | |
| NOVENO SEMESTRE | | | | | |
| Semántica | 3 | 6 | | | |
| Literatura Inglesa y | 3 | 0 | | | |
| Francesa | 3 | 6 | | | |
| Adaptación Literaria | 3 | 5 | | | |
| Guionismo Cine | 3 | 5 | | | |
| Guionismo Radio | 3 | 5 | | | |
| Guionismo Televisión | 3 | 5 | | | |
| Comunicación y Pedagogía | | | | | |
| Taller de Teatro | 3 | 6 | | | |
| | 3 | 3 | | | |
| Comunicación en las | | | | | |
| Empresas | 3 | 6 | | | |
| | 27 | 47 | | | |

- 1. Es requisito obligatorio acreditar extracurricularmente, durante los primeros cuatro semestres, un Taller de Redacción y un Taller de Lectura Dinámica.
- 2. Es indispensable adquirir suficiente conocimiento de por lo menos un idioma extranjero en el transcurso de los primeros cuatro semestres para poder com prender y asimilar textos escritos en este mismo idioma.

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIA Y TECNOLOGIA, A. C. SALVADOR CREEL Y AV. LAS MARGARITAS TORREON, COAH.

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIA Y TECNOLOGIA DE LA LAGUNA, A.C. ESCUELA DE CIENCIAS DE LA INFORMACION

Para obtener el grado de Licenciado en Ciencias de la Información, el estudiante deberá cursar el número de mate - rias correspondiente a:

1) Area Propedéutica 120 Créditos
2) Area General 376 Créditos
3) Tesis Profesional 6 Créditos
TOTAL 502 Créditos

Complementariamente, es requisito de Titulación el presentar examen profesional ante mínimo de tres y máximo de
seis sinodales, sobre el desarrollo de su tesis profesionaly sus relaciones e implicaciones con el cuerpo de materias correspondientes al curriculum académico acreditado. Así -mismo, comprobar el tiempo equivalente a un semestre, a ra zón de una hora diaria de prácticas profesionales en cual -quier empresa reconocida.

CGG DOZZ

ISCYTAC

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIA Y TECNOLOGIA, A. C.

PSICOLOGIA ARQUITECTURA INGENIERIA CIENCIAS DE LA INFORMACION

CALZADA SALVADOR CREEL Y AV. LAS MARGARITAS

TELEFONOS 3-14-04 y 3-49-74

TORREON, COAHUILA

