

*Caso elaborado por Alma Gloria Reyes Perales, Erika Patricia Ledezma Barragán y Gabriela de la Torre Escoto, profesoras del Departamento de Estudios Socioculturales (DESO), bajo la dirección del Dr. Carlos López Monsalvo Unidad de Casos de la Escuela de Negocios-ITESO.*

*Este caso se diseñó para servir de base de discusión y no como ilustración de la gestión adecuada o inadecuada de una situación determinada. Ninguna parte de este trabajo puede ser copiada o transmitida por cualquier medio electrónico o físico sin la autorización expresa de los autores y autorización de la Escuela de Negocios-ITESO.*

## No te contagies, comparte. Red de Centros comunitarios del Cerro del 4 en tiempos de pandemia.

*“Luchamos por una vida digna y el bienestar de la comunidad, relacionando afectos y los objetivos que se quieren lograr.”* Ideario de la RCCC4

Esa mañana del 20 de marzo de 2020 los primeros efectos de la pandemia por Covid-19 se hacían evidentes en las colonias que son parte del Cerro del 4, una zona considerada entre las de mayor vulnerabilidad en el Área Metropolitana de Guadalajara. Había familias en las que los ancianos no estaban recibiendo sus



medicamentos, comenzaban a escasear productos básicos de alimentación y en muchas de las casas las condiciones de la vivienda no permitían seguir las recomendaciones de prevención que el gobierno emitía para evitar contagios. Siempre habían vivido hacinados, pero nunca fue tan evidente como hasta ese momento. Hombres y mujeres dejaron de trabajar y se quedaron en casa. De la noche a la mañana se quedaron sin ingresos. Los niños no podían ir a la escuela. Los problemas de convivencia al interior de las viviendas se intensificaron. Los tres centros comunitarios que, años atrás, conformaron la Red de Centros comunitarios del Cerro del 4, permanecían cerrados al público pues el gobierno había impuesto restricciones para su funcionamiento.

Muy preocupada por la situación, sin entender a ciencia cierta hasta qué punto esta pandemia podría afectar a las personas de su comunidad, Mireya, quien unos ocho años atrás decidió hacerse cargo del funcionamiento del Centro comunitario Casa Hermano Javier, convocó a Miriam y a Esther, responsables de los otros dos centros: El Taller y La Mezquitera, a dialogar e iniciar acciones que les permitieran, al menos en ese momento, tener un panorama más claro del estado en el que se encontraban sus vecinos para, desde los Centros comunitarios y con el apoyo de los grupos externos aliados, desarrollar una

estrategia y ejecutar un plan de acción orientado a ofrecer apoyo, especialmente a quienes podrían estar padeciendo más los efectos del confinamiento. Mireya se preguntaba ¿cómo los centros comunitarios podemos colaborar con nuestros vecinos?, ¿será necesario buscar ayuda de las organizaciones externas que nos han apoyado en otros momentos?, ¿lograremos que los vecinos se sumen a una acción de ayuda de otros vecinos?, ¿cómo saber qué es realmente lo que se necesita?, ¿será esta la oportunidad para que los tres centros comunitarios realmente funcionemos como una red?

## México, tierra de contrastes

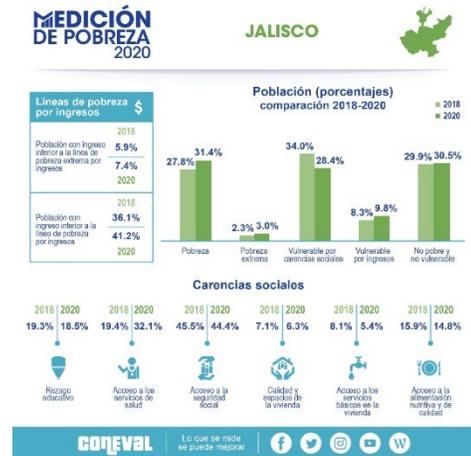
México es un país con más de 130 millones de habitantes, una rica historia cultural y una gran diversidad y riqueza tanto en aspectos geográficos y naturales como culturales. Actualmente se encuentra entre las quince economías más grandes del mundo y es la segunda de América Latina gracias a que ha logrado complejizar su economía al convertirse en los últimos 30 años en un país de servicios y exportador de productos manufactureros como computadoras, autos, partes de vehículos, tractores, instrumentos médicos, entre otros. Sin embargo, esto ha llevado a que la economía del país sea sumamente sensible al ciclo económico internacional, especialmente el estadounidense, debido a que más del 70% de lo producido es para este mercado. (Barajas, 2021)



Las oportunidades productivas se han concentrado en estados que, como Jalisco, cuentan con una estructura productiva viable, capital humano y experiencia en la atracción de inversión extranjera. Aunque estas ventajas económicas generan riqueza para algunos, de los 55.7 millones de mexicanos que viven en situación de pobreza, 2.8 millones se encuentran en Jalisco (CONEVAL, 2020).

El Cerro del 4 es una de las colonias más pobres del AMG, donde existen conjuntos de manzanas en las que más del 90% de la población no cuenta con una vivienda digna ni acceso a los servicios básicos, tampoco cuentan con acceso a servicios de salud y ni de educación.

Además de la pobreza, inseguridad y desempleo, la comunidad del Cerro del 4 se enfrenta a otras dificultades más sutiles que se enraízan en la idiosincrasia mexicana. Situaciones derivadas del paternalismo paralizante; el malinchismo y clasismo estigmatizantes; el individualismo ciego y la apatía repugnante. Paradójicamente, a la vez México es un pueblo guerrero y tenaz, que busca los medios para salir adelante frente a las adversidades; un pueblo resiliente, empático y humanitario que se solidariza en momentos de crisis y que encuentra la manera de ayudar a los más necesitados en momentos especiales.



La cuestión es que los rasgos negativos salen a relucir en las interacciones día a día y se materializan en forma de chismes, prejuicios, rivalidades, desconfianza y actos de egoísmo, que van deteriorando las relaciones entre personas.

## La comunidad del Cerro del 4

El Cerro del 4, es una zona del Área Metropolitana de Guadalajara, densamente poblada <sup>1</sup>, en la que desde hace poco más de diez años el tejido social está “desgarrado” debido a la presencia de grupos de la delincuencia organizada, a la ausencia de gobernanza y la ineficiencia de la actual administración. En la zona, la policía municipal parecería estar coludida con los grupos delictivos o amedrentada por su evidente poder. Los habitantes están muy preocupados por su seguridad y la de sus familias, las relaciones sociales están deterioradas y se ha ido exacerbando un comportamiento cada vez más individualista.

<sup>1</sup> Tan solo en las colonias Buenos Aires y Francisco I. Madero, tipificadas como aquellas en las que hay mayor presencia de la delincuencia organizada, habitan más de 30 mil personas y la Colonia Nueva Santa María es de las colonias con mayor población del municipio de Tlaquepaque con 18,024 habitantes, según datos del Instituto de Información y Estadística del Estado de Jalisco de marzo de 2020.

En el informe de un trabajo de investigación realizado en el Cerro del 4 al que tituló *Jóvenes, violencia y miedo: inseguridad en el Cerro del Cuatro* Danielle Strickland, doctora en Ciencias Sociales por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), y académica del ITESO, señala que de acuerdo con los datos recabados para la investigación en tres colonias del Cerro del 4 el crimen organizado tiene un papel protagonista ya que hace las veces de una “institución” pues, desde la llegada de “la plaza” los robos han disminuido por miedo a represalias, y el incremento de adicciones es un precio que la gente está dispuesta a pagar para garantizar su supervivencia.<sup>2</sup> Sin embargo, remarca la académica, otro de los hallazgos de su investigación es que las personas han comenzado a organizarse, lo que es una buena señal para reconstruir el tejido social y entrever una salida a los problemas. “*Cuando enfrentamos esos miedos y nos cuidamos unos a otros, como está comenzando a ocurrir en el cerro, hay esperanza*”.<sup>3</sup>

Es aquí donde coexisten los Centros comunitarios, tres espacios en los que algunos vecinos desarrollan actividades encaminadas a mejorar sus condiciones de vida y en los que con dificultades se logra la participación y compromiso de unos cuantos, pues el sentimiento de desconfianza y la falta de motivación e iniciativa son lastres que persisten en muchos de los vecinos.

A la tarea que realizan los tres Centros comunitarios se han sumado organizaciones sociales y académicas externas que con frecuencia colaboran en algunas de las actividades promovidas por la Red de Centros comunitarios. Estas organizaciones imparten cursos y talleres, organizan actividades culturales, ofrecen servicios de salud y promueven actividades lúdicas. Entre estas organizaciones están la Universidad jesuita ITESO, la organización social CVX, voluntarios y el equipo de estudiantes del proyecto Intercambio Rougier a cargo de Pepe, sacerdote de la orden de los misioneros del Espíritu Santo y otras asociaciones y voluntarios que en diferentes momentos y, a lo largo del año, trabajan de la mano de los centros comunitarios, siempre en acuerdo con las encargadas.

Hace poco más de diez años, académicos y estudiantes de la Universidad Jesuita ITESO acuden a los centros comunitarios dos veces por semana e imparten talleres de arte y ciencia para niños, organizan actividades deportivas y promueven la participación de los vecinos, en especial la de las madres de los niños que asisten a los centros. El ITESO también ha contribuido a las gestiones y remodelación de algunos de los espacios recuperados en donde los centros comunitarios identifican el espacio a recuperar, se

---

<sup>2</sup>Torres, Ximena. Zona Docs. 25 de enero de 2020. En <https://www.zonadocs.mx/2020/01/25/jovenes-violencia-y-miedo-la-inseguridad-en-el-cerro-del-cuatro-desde-una-etnografia-empirica/>

<sup>3</sup>Noticias ITESO. 7 de febrero de 2020. En [https://iteso.mx/web/general/detalle?group\\_id=19193941](https://iteso.mx/web/general/detalle?group_id=19193941)



comienzan las gestiones con el Ayuntamiento para que se aporte el recurso, se realiza el proyecto arquitectónico que se desarrollará en el espacio a recuperar y se ejecuta la obra. Gracias a las gestiones de la Red de centros comunitarios, pero de manera muy especial gracias a las gestiones de Mireya, Esther y Miriam, de esta forma es como en los últimos cuatro años, se han recuperado tres espacios públicos, se crearon dos parques, un andador y se rehabilitó la calle 10 de mayo. Anteriormente estos espacios estaban abandonados y eran sitios en los que los delitos ocurrían con mayor frecuencia.

La organización CVX (Comunidad de Vida Cristiana) está formada por un grupo de voluntarios, ellos, representados por Lupita, Silvia y Roberto, han sido benefactores y contribuyen con acciones de mejora de los espacios y servicios. Su actividad ha estado más centrada solo en el centro comunitario Casa Hermano Javier y aunque, las acciones que promueve esta organización son principalmente aportaciones económicas, Mireya acepta la ayuda, siempre y cuando, con la misma, también exista un beneficio para los otros dos centros y con la condición de que la ayuda sea solo una parte del recurso, de tal manera que -por ejemplo- para poder realizar un determinado proyecto, una parte del dinero proviene de CVX, otra de los recursos que el Centro comunitario generó con alguna actividad y otra, con aportaciones voluntarias de los propios vecinos. Es la doctora Lupita de CVX, quien una vez por semana da consultas y ofrece orientación médica a los vecinos que lo requieren.

Pepe Bayardo hombre carismático de cabellera larga, unos 40 años y sacerdote de la orden de los Misioneros del Espíritu Santo, llegó al Cerro del 4 un par de años antes de la pandemia por Covid-19. Organizó el programa al que denominó Intercambio Rougier en el que, cada semestre, participan tres jóvenes universitarios provenientes de dos universidades de México y una extranjera. El programa Intercambio Rougier es un programa intensivo que supone una inmersión total en la comunidad. Los estudiantes que Pepe acompaña en el proyecto de Intercambio Rougier, viven en el Cerro del 4, en un apartamento que se ubica a un costado del Templo de La Nueva Santa María y los siete días de la semana realizan actividades de apostolado, apoyo espiritual, trabajan con grupos impartiendo talleres y organizan actividades culturales. La actividad de Pepe y de los jóvenes de Intercambio Rougier no se ha limitado a las colonias en las que se encuentran los Centros comunitarios. Ellos han incursionado en otras colonias del Cerro del 4, algunas de ellas más próximas a la avenida 8 de julio y otras más alejadas. Concentran su actividad de manera muy especial en las zonas más pobres y marginadas, en donde identifican mayor vulnerabilidad. La orden a la que pertenece Pepe es principalmente una orden que ofrece acompañamiento espiritual y pastoral que promueve la ayuda y la solidaridad, en especial hacia quienes más lo necesitan y algunas de sus acciones provienen de donativos en especie. Esta capacidad de Pepe de conseguir ciertos recursos, motiva a que las responsables de los centros comunitarios, pero de manera muy especial Mireya enfaticen

que, en todas las acciones de apoyo, exista participación de las personas de la comunidad, que no se repartan recursos, ni ayuda sin que haya trabajo colaborativo.

En varios momentos a los Centros comunitarios se han acercado otras personas de la comunidad, profesionistas o expertos en algún área, para solicitar contar con un espacio en el que puedan desarrollar sus actividades y, por una cuota moderada, ofrecer sus servicios a los vecinos. Así es como La Mezquitera se ofrecen clases de Zumba y Karate, en El Taller se ofrecen clases de inglés para niños, Tae Kwon Do y una psicóloga de la comunidad ofrece sus servicios de terapia para niños. En la Casa Hermano Javier se ofrecen asesorías psicológicas y clases de guitarra.

El que Mireya, Esther y Miriam se hayan hecho cargo de un Centro comunitario cada una de ellas, no fue obra de la casualidad. A las tres las une el deseo de ver que las personas de su comunidad tengan una mejor calidad de vida, que se desarrolle en ellos el espíritu de colaboración y solidaridad, para con ello tener más herramientas que les permitan enfrentar los problemas que persisten en el Cerro del 4.

Mireya, originaria de Michoacán y la menor de seis de los hijos de los señores Alcalá, llegó al Cerro del 4 por el deseo de su padre de que sus hijos tuvieran la posibilidad de estudiar. Licenciada en Artes Visuales por la UdeG, Mireya asumió la responsabilidad del CC Casa Hermano Javier en el 2014. Su proyecto profesional es un proyecto creativo que ella ha realizado desde su trabajo en la organización Centro de Seguridad Urbana y Prevención, S.C. (CESUP), una asociación civil que ha tenido varios proyectos financiados por el Ayuntamiento de Tlaquepaque destinados a trabajar con jóvenes en actividades de arte urbano. Fue así como se conectó con artistas y muralistas de la zona y fuera de ella. Mireya y los artistas de la localidad han intervenido los diferentes espacios de su comunidad con murales en los que han participado también niños y jóvenes del Cerro del 4. Mireya sabe que el trabajo colaborativo, la participación y la unión es lo que hará fuerte a su comunidad.

Desde hace casi quince años, Esther Torres, de 72 años y vecina de La Mezquitera, trabaja con niños de diferentes colonias del Cerro del 4. Ella sabe bien lo que los niños padecen en casa: maltrato y abandono, violencia psicológica y física. Tiene la esperanza de ver cambios en los niños que acuden al Centro comunitario La Mezquitera. Esther es una luchadora social, pero está sola en la responsabilidad de llevar el Centro comunitario. El apoyo que ha representado la conformación de la Red de centros comunitarios ha sido muy importante para ella, pues las responsables de los tres centros toman decisiones consensuadas y realizan algunas acciones conjuntas.

Con el deseo de trabajar en favor de su comunidad y promover los derechos de los niños, Miriam decidió tomar la responsabilidad de conducir las actividades y la gestión del espacio del CC El Taller, en la colonia Nueva Santa María. Es en El Taller el centro comunitario al

que más familias acuden a llevar a sus niños a los talleres que ahí es ofrecen. Ver a su comunidad más fuerte, esa es la principal motivación de Miriam.

### Los Centros Comunitarios como un espacio de encuentro

*“Un espacio donde los niños, niñas y adolescentes construyan sus sueños, sus proyectos de vida.”*

Esther Torres

Según la editorial Zona Guadalajara<sup>4</sup> presenta: *“Al sur de Área Metropolitana de Guadalajara, destaca un cerro con antenas en su cima, que es considerado como un antiguo volcán inactivo. El cerro es visible desde diversos puntos de la ciudad, es conocido como el Cerro del 4. Cuenta la leyenda que toma su nombre debido a que el cuarto batallón de infantería entró un 8 de julio de 1914 por una pequeña brecha que lo bordea.”*

A 1,767 metros de altitud, en el municipio de San Pedro Tlaquepaque en Jalisco, un municipio con 664,193 habitantes<sup>5</sup>, se encuentra la zona conocida como el Cerro del 4 en la que se localizan al menos una decena de colonias. Ahí están enclavadas las colonias la *“Mezquitera”*, la *“Nueva Santa María”*, y *“Francisco I. Madero”*, que abarcan un área cercana a 110 hectáreas, habitan alrededor de 34,000 habitantes y en donde toma vida la Red de Centros Comunitarios del Cerro del 4, un espacio para construir, para aprender.<sup>6</sup>

La Red de Centros Comunitarios del Cerro del 4, está constituida por tres espacios: *Casa Hermano Javier*, ubicada en la calle 5 de mayo, *La Mezquitera* en 8 de julio, y *El taller* con domicilio en la calle San Francisco, tienen como objetivo educar para la paz, por una mejor calidad de vida. Buscan lograr que quienes habitan y viven las calles se sepan responsables de lo que ahí sucede, que actúen, colaboren y estrechen lazos para en conjunto tomar decisiones, que los lleven a preservar sus valores, y principalmente el bienestar de sus familias, y de ellos mismos.

Estos tres espacios, son lugares vivos que hacen frente a la crisis social, ambiental, y económica, a través de la construcción de un sentir común y la promoción de los principios esenciales de *Vida Comunitaria*. Son un espacio seguro, donde se unen las personas, y se inspiran mutuamente. Representan y recuerdan día a día que el Derecho a la Ciudad, es el derecho de todas las personas a habitar, ocupar, transformar, y disfrutar colonias inclusivas,

---

<sup>4</sup> <https://zonaguadalajara.com/>

<sup>5</sup> <https://iieg.gob.mx/contenido/Municipios/SanPedroTlaquepaque.pdf>

<sup>6</sup> Mireya Alcalá, en entrevista

seguras, sostenibles y democráticas, elementos definidos como bienes comunes para una vida digna.

En ellos se fomenta el sentido comunitario, el aprendizaje a través del juego, la gestión de servicios (talleres, capacitaciones, asesorías y eventos) cuyo propósito es el desarrollo de herramientas y la socialización de conocimientos que promuevan el desarrollo integral, fortalecen la colectividad, regeneren el tejido social e impulsen la generación de proyectos comunitarios.

El diálogo es la herramienta principal de esta red. A través de él generan unión, lo que les permite encontrarse, reconocerse y hacerse fuertes, para trabajar juntos hombro con hombro. Cada uno de los centros, no solo ofrece a las personas elementos clave para realizar las tareas, sino que indirectamente favorece diversos aspectos de su vida, en tanto brindan otros saberes y repertorios simbólicos y culturales. Asimismo, el uso del espacio exterior, su apropiación, y aproximación desde la perspectiva del respeto y el cuidado es también una instancia de aprendizaje.

La Red de Centros, que constituyen un ámbito de expresión personal y colectiva. Incluyen elementos artísticos, científicos, culturales y recreativos. Por ello hablar de estos espacios, es hablar de libertad del pensamiento, de intereses, gustos y emociones, aspectos que brindan sentido a quienes los visitan como lugares asociados a la experiencia recreativa, al propio juego, a la diversión y satisfacción de los intereses de las personas. Son también espacios transformadores, por la pasión de quienes los integran.

Estos tres espacios fueron concebidos con un espíritu de lucha, de cambio, y desde ahí se han gestado grandes logros para la comunidad. Fueron creados con el objetivo de iniciar procesos que contribuyan a la formación de una cultura vecinal y mejora de las condiciones de seguridad locales. Ya que las niñas, niños y adolescentes constantemente se ven cooptados por organizaciones criminales. Las personas que les dan vida, que los habitan que los fomentan entienden la gestión colectiva de la comunidad sin finalidad de lucro, se constituyen como colectivos que ejercen y velan por sus derechos bajo el principio de la participación colectiva.<sup>7</sup>

### Centros Comunitarios en pandemia

Tras el inicio del confinamiento, las tres mujeres manifestaron su preocupación por la situación de la pandemia y convocaron a sus aliados más cercanos para actuar de la manera más eficiente posible. Al inicio de la declaración de la pandemia, la falta de certezas

---

<sup>7</sup> Miriam, en entrevista (2019)



respecto a qué hacer y cómo proceder fue una constante en todos los ámbitos: muchas personas fueron cesadas de sus trabajos y se quedaron sin ingresos de la noche a la mañana. Entre los vecinos que trabajaban como empleados en fábricas, empresas de servicios o en tareas de limpieza residencial, comenzó a ser más frecuente el escuchar que a “fulanito o a perenganita los habían mandado a descansar”. En los medios de comunicación no se hablaba de otra cosa que no fuera la emergencia sanitaria. En el Estado de Jalisco el gobernador Alfaro fue tajante con las restricciones para la población y las obligaciones de confinamiento y aislamiento incluían medidas como la prohibición de la entrada a menores de edad a establecimientos de servicios. Los adultos mayores tampoco podían salir de sus casas “por su propia seguridad”. El ánimo en la mayoría de las personas comenzó a decaer. No había ingresos, pues el “descanso” no representaba continuar percibiendo un sueldo, había desabasto de medicamentos, pues las farmacias fueron restringidas y resultaba casi imposible seguir las restricciones, pues en ningún lugar se conseguían cubrebocas ni gel antibacterial. Se suspendieron los servicios de salud, los hospitales se abocaron a la atención de enfermos por Covid-19 y las consultas de seguimiento a padecimientos crónicos, quedaron cerradas hasta nuevo aviso.

En la población con menos ingresos, los recursos pronto comenzaron a mermar y a producir altos niveles de estrés y preocupación en la medida en la que se dificultaba obtener dinero o víveres. Por otro lado, el confinamiento obligado recluyó a las familias del Cerro del 4 a los reducidos espacios de sus viviendas, provocando que la convivencia intensiva propiciara acciones violentas entre los integrantes. El panorama en las calles comenzó también a recrudecerse, pues la falta de ingresos incrementó los actos delictivos.

Al haber trabajado junto con los Centros comunitarios por más de ocho años, Verónica y Gerardo, profesores que impulsaron actividades comunitarias en las que participan alumnos de diferentes carreras del ITESO, junto con otros profesores que colaboraban en esos momentos, algunos voluntarios, el grupo de estudiantes del programa de Intercambio acompañados por Pepe, así como las tres responsables de los Centros comunitarios, a quienes a partir de ese momento se les sumó Cecilia, iniciaron un diagnóstico de la situación. A través del diálogo directo con los vecinos, fueron de casa en casa para poder conocer cuál era en ese momento la situación de las familias y detectar necesidades. A las personas les preguntaban también si conocían de algún otro vecino con algún requerimiento y si estarían dispuestos a conformar una red de apoyo vecinal; es decir, a sumarse a un esfuerzo de voluntariado para aminorar la adversidad del momento.

Fue así como la preocupación de Mireya pronto se transformó en un movimiento de ayuda comunitaria orientado a reducir los efectos adversos de la pandemia y promover la organización entre los miembros de la comunidad. A este esfuerzo, además de Pepe y sus estudiantes, se sumaron académicos del ITESO y voluntarios de diferentes organizaciones.

Las acciones estarían orientadas a ofrecer sustento alimenticio, abastecimiento de medicamentos, contención de emociones y prevención de la violencia.

La necesidad de tener un canal de comunicación eficiente dio origen a un grupo de *WhatsApp* que facilitó la interacción entre los participantes y favoreció la agilidad en la toma de decisiones. El grupo denominado “*No te contagies...comparte*”, desde entonces es uno de los más recurridos medios de comunicación entre las responsables de los Centros comunitarios y los grupos más cercanos que colaboran con ellos.

La presencia de la pandemia produjo que las organizaciones externas, simpatizantes de la Red de centros, en colaboración con las tres mujeres que los conducen, unieran esfuerzos para trabajar, una vez más, en pro de la comunidad del Cerro del 4 y tal y como en otros momentos se habían organizado para gestionar la recuperación de espacios desaprovechados, conseguir escrituras de las propiedades de muchos de los vecinos, luchar por espacios dignos en los que las personas de la comunidad pudieran reunirse; la emergencia sanitaria les ofrecía la oportunidad de realizar un nuevo plan de acción que promoviera el apoyo mutuo para sostenerse en la carestía y la dificultad; identificando a personas y familiares con mayor vulnerabilidad, promoviendo el apoyo entre vecinos y gestionando recursos para la obtención de ayudas puntuales, en caso necesario.

### ¿Qué sigue ahora?

En enero del 2021, al iniciar el semestre académico en ITESO, aun seguíamos en pandemia y solo pocos alumnos y profesores, los más valientes, se reunían en las instalaciones de Casa Hermano Javier con Miriam, Esther y Mireya. Y las preguntas al unísono fue: ¿Y qué sigue?, ¿Realmente podemos ser una red de centros y trabajar en red?

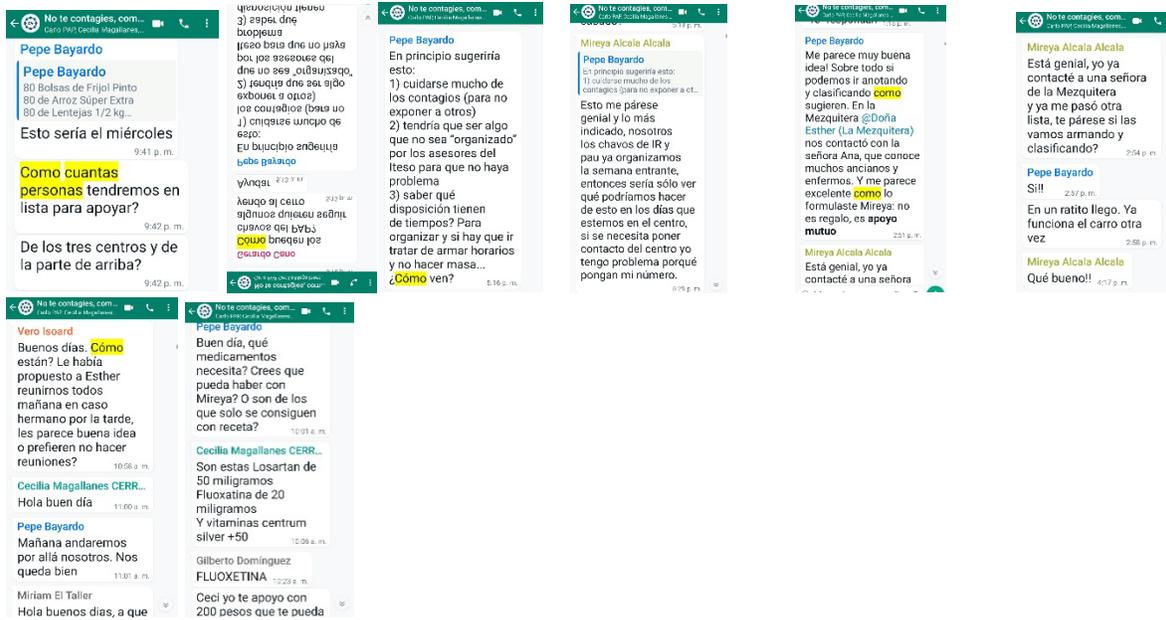
## Anexos

*“El Cerro del 4 fue nombrado así en honor al Cuarto Batallón de Infantería del ejército de Francisco Villa que ingresó a Guadalajara por un camino aledaño a este cerro durante las batallas de la Revolución Mexicana” Enfoque Guadalajara*



Parque ojito de agua, uno de los tres espacios recuperados gracias a las gestiones de los Centros comunitarios.

## El Whatsapp



Altar de muertos en CC Casa Hermano Javier



CC La Mezquitera



CC El Taller

## Nota de enseñanza

### 1. Título del caso: No te contagies, comparte

Red de centros comunitarios del Cerro del 4 en tiempos de pandemia

### 2. Sinopsis del caso.

Este caso narra la manera en que los miembros de la Red de Centros comunitarios del Cerro del 4, una de las zonas más vulnerables de Guadalajara, se moviliza para tomar acuerdos, resolver conflictos y establecer consensos para enfrentar los retos que trajo la pandemia Covid-19.

Es un ejemplo de cómo la participación de organizaciones externas se hace aún más presente en estas situaciones de crisis para que, a través de la colaboración, se desarrollen acciones que motiven a la comunidad a colaborar.

Este caso ejemplifica la manera en la que puede activarse el trabajo colaborativo, a partir de una situación detonante que transforma el status quo.

### 3. Palabras clave

Acción comunitaria

Centros comunitarios

Trabajo colaborativo

Grupos vulnerables en pandemia

### 4. Público objetivo.

- Investigadores, académicos y estudiantes de licenciatura y posgrado, cuyo trabajo esté orientado al estudio y análisis de grupos en situación de vulnerabilidad y trabajo colaborativo.

### 5. Objetivos didácticos



- Comprender la tensión entre el asistencialismo y la autonomía de comunidades en zonas vulnerables
- Entender el diálogo como un movilizador de la colaboración entre organizaciones comunitarias y externas.
- Reflexionar sobre cómo una situación de crisis en una zona vulnerable provoca un proceso de resiliencia.

## 6. Bibliografía y material de video recomendados

### Material complementario para estudiantes

- a) Este texto puede utilizarse para que los estudiantes y docentes se sensibilicen sobre la importancia que adquiere la reconstrucción del tejido social en zonas vulnerables donde la confianza y al trabajo colaborativo no son prácticas comunes debido a los entornos sociales complejos.

Mendoza Zárate, Gabriel S.J y González Candia, Jorge Atilano S.J (coords) ( 2016) **Reconstrucción del tejido social: una apuesta por la paz**. México. CIAS (Centro de Investigación y Acción Social por la Paz del Centro de Derechos Humanos Miguel Agustín Pro Juárez AC).

Vicente Espíndola Verdín y Pedro Damián Gutiérrez Gómez (2018), **Reconstrucción el tejido social** (Pp. 78-84)

Disponible en:  
[https://www.researchgate.net/publication/344388935\\_Reconstruccion\\_del\\_Tejido\\_Social](https://www.researchgate.net/publication/344388935_Reconstruccion_del_Tejido_Social)

- b) El texto propone la construcción de un proyecto compartido como comunidad, que posibilite dar conducción y coherencia a todos estos procesos. Para ello, es condición que las personas negocien significados compartiendo sus puntos de vistas y el conocimiento que tienen de su propia realidad. La lectura contribuye a la comprensión de conceptos clave, necesarios para favorecer la acción comunitaria. Recomendado para docentes, investigadores y estudiantes.

Llena Berné, Asun. Et al (2009) **10 ideas clave. La acción comunitaria**. Barcelona, Grao.

Disponible en:  
[https://www.researchgate.net/publication/282148626\\_10\\_ideas\\_clave\\_La\\_accion\\_comunitaria](https://www.researchgate.net/publication/282148626_10_ideas_clave_La_accion_comunitaria)

- c) Artículo que presenta de manera clara y concisa en sus primeras cuartillas el concepto de fortalecimiento comunitario como un factor clave para la acción social. Desde la psicología social, analiza los factores que dificultan el que las comunidades se fortalezcan, esto a partir del análisis comparativo de

diferentes investigaciones y experiencias en comunidades en Venezuela, y propone una reflexión sobre actividades estratégicas que pueden contribuir al fortalecimiento comunitario. Recomendado para los estudiantes.

Montero, Maritza (2009) **El fortalecimiento en la comunidad, sus dificultades y alcances**

Disponible en:

<http://www.scielo.org.co/pdf/rups/v8n3/v8n3a3.pdf>

**Material recomendado para el profesor**

- a) Artículo de 12 cuartillas que analiza el capital social en los liderazgos de distintos tipos de organizaciones de base en dos localidades del sur de Chile, y cómo esto influye en los diversos niveles de empoderamiento. Lo más valioso de este texto son los temas que aborda como parte del marco teórico. Recomendado para docentes.

Acción comunitaria y el rol de las organizaciones y del liderazgo comunitario

Empoderamiento organizacional y comunitario

Capital social y redes sociales

Zambrano, A. X., García, M., & Bustamante, G. (2015). “**Soy el que cierra y el que apaga la luz**”: Cuando el liderazgo de dirigentes comunitarios no empodera a la comunidad. Universitas Psychologica, 14(3), xx-xx.

Disponible en:

<http://dx.doi.org/10.11144/Javeriana.upsy14-3.scal>

- b) Este documento explora en las primeras 10 páginas la transformación urbana a lo largo de la historia de la sociedad moderna contraponiendo los efectos de la globalización a los impactos de los procesos comunitarios. Presenta también el concepto de acción comunitaria y una tipología de acciones comunitarias basada en la investigación desarrollada en la ciudad de Barcelona. En la página 16 expone tres modelos de participación comunitaria según dimensiones clave de la estrategia participativa que pueden servir para pensar la acción comunitaria en el caso del Cerro de 4. Recomendado para el profesor.

Rebollo, Oscar (2011) **La transformación social urbana La acción comunitaria en la ciudad globalizada**

Disponible en:

<http://www.scielo.org.mx/pdf/gpp/v21nspe/v21nspea5.pdf>

**Videos recomendados para el profesor**



- a) **Video: Documental Red de CCC4 2019.** El documental fue realizado por alumnos del PAP Cultura y Transformación social durante el período 2019. En él documental hay testimonios de las tres responsables de los Centros comunitarios del Cerro del 4 (Mireya, Miriam y Esther). Es una muestra panorámica de una parte del trabajo que se realiza en los Centros comunitarios del Cerro del 4, en especial con los niños y jóvenes de la comunidad. Su objetivo es mostrar la visión de la idea de participación y trabajo comunitario de las tres mujeres.

El material es útil para que quienes trabajen con el caso (investigadores, docentes y estudiantes) puedan tener un acercamiento al contexto del Cerro del 4 y los centros comunitarios.

Disponible en:

<https://drive.google.com/file/d/1irVKkoQzMbTXIXsZg0i4KWaff8Y13qNo/view?usp=sharing>

- b) **Video: Sueños Bajo Techo,** es un documental realizado por estudiantes y profesores del PAP Cultura y Transformación social del ITESO que presenta los problemas a los que se enfrentaron los habitantes del Cerro del 4 cuando obtuvieron los terrenos en los que, posteriormente, construyeron sus viviendas. Es una muestra por la lucha y la búsqueda de la legitimación de su propiedad para el bienestar de sus familias.

Este material es útil para comprender cómo la lucha individual puede convertirse en una lucha común cuando se organizan en la búsqueda del bienestar.

Disponible en:

<https://drive.google.com/file/d/1Zo3qhPox9SobEtrt-8R5TB1W3EkU44pW/view?usp=sharing>

- c) **Video: Memorias del cerro,** el documental realizado por estudiantes y profesores del PAP Cultura y Transformación social en 2017 a partir de una serie de entrevistas a personas de la comunidad del Cerro del 4 y de las responsables de los Centros Comunitarios muestra el deseo de organizarse, de salir adelante como comunidad.

El material es útil para reconocer el contexto de los Centros comunitarios y sus habitantes.

Disponible en:

[https://drive.google.com/file/d/1roYU\\_7\\_UP-Jewu4F9D9sPBFbTclJDx\\_v/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1roYU_7_UP-Jewu4F9D9sPBFbTclJDx_v/view?usp=sharing)

- d) **Video: Nueva Santa María -Historia de lucha común**, el documental realizado por estudiantes y profesores del PAP Cultura y Transformación social en 2017 muestra la lucha de los habitantes del Cerro del 4 por construir la Parroquia de la Nueva Santa María.

El material es útil para reconocer el contexto de la colonia La Nueva Santa María, una de las colonias con mayor densidad de habitantes del Cerro del 4 y tener un acercamiento a las motivaciones de las personas para contribuir con la construcción de un espacio simbólico.

Disponible en:

<https://drive.google.com/file/d/1JFGLuXtr35mFbx3pzEH7ETZBWGkrKTZF/view?usp=sharing>

## 7. Estrategias de enseñanza sugerida para el profesor,

El caso puede ser utilizado por investigadores de áreas sociales como material documental, útil para contrastar casos en los que se den situaciones de acción comunitaria o en donde el trabajo colaborativo entre organizaciones resulte clave para el fortalecimiento del tejido social en grupos vulnerables.

Para estudiantes de licenciatura, educación continua o posgrado el caso permite un acercamiento al trabajo comunitario. Junto con el material de lectura complementario ofrece la oportunidad de reflexionar acerca de cómo las situaciones de crisis pueden ser oportunidades para fortalecer el diálogo, hacer acuerdos y movilizar la acción comunitaria.

**Paso 1.** Asignar la lectura del caso una semana previa a su discusión. Los estudiantes harán un video de 3 a 5 minutos donde cuenten sus primeras impresiones y hablen de los siguientes temas:

- Retos a los que se enfrentan la Red de centros comunitarios del Cerro del 4 y por qué son retos
- Qué creen que resulta más eficiente: el trabajo independiente, el trabajo en Red y/o el trabajo colaborativo con externos; por qué y qué se requeriría para eficientar el tipo de trabajo que se propone.
- Reflexión personal sobre el caso.

Nota: Estos videos son material para que el profesor verifique que leyeron y servirán como insumo para el trabajo del caso en la siguiente sesión.

**Paso 2. Durante la sesión,** los estudiantes trabajarán en equipos de 4 para consensuar visiones sobre las siguientes preguntas y generar, en una cuartilla, una síntesis y reflexión.

**5 minutos de explicación más 25 minutos de trabajo en equipo**

1. ¿Cuáles son los retos a los que se enfrenta la Red de centros comunitarios del Cerro del 4? Expliquen por qué consideran que son retos.
2. ¿Qué sería más eficiente: el trabajo independiente, el trabajo en Red y/o el trabajo colaborativo con externos; por qué y qué se requeriría para efficientar el tipo de trabajo que proponen.
3. Si ustedes estuvieran a cargo de un centro comunitario, ¿qué estrategia diseñarían para fomentar una mayor participación vecinal?

**Paso 3:** Durante la plenaria el profesor conduce el diálogo a través de los siguientes temas y va anotando las respuestas en el pizarrón:

- A) **Actores relevantes mencionados en el caso** (10 minutos)
- B) **Tensiones presentes entre estos actores** (30 minutos)

Pueden surgir respuestas como:

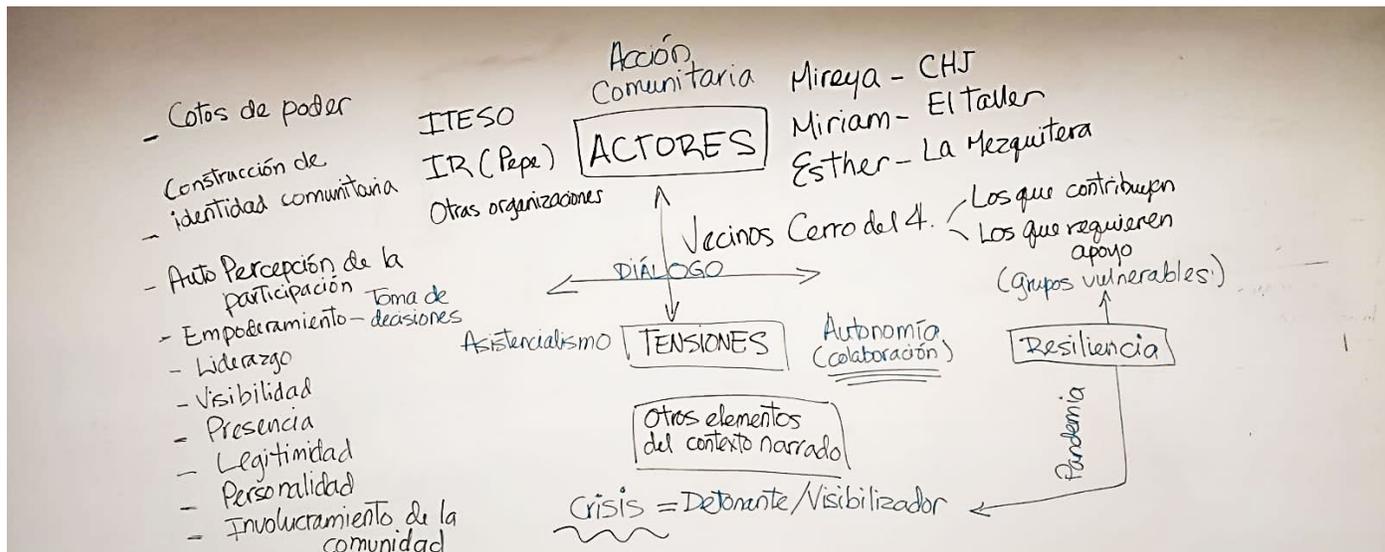
Cotos de poder	Alianzas con, para, contra
Construcción de identidad comunitaria	Trabajo complementario entre actores
Autopercepción de su participación	Liderazgo y visibilidad
Empoderamiento	Personalidad
Desequilibrio en la participación para la toma de decisiones	

- C) **Las situaciones de crisis son detonantes de movilización social. ¿Qué más generó la crisis?** (10 minutos)

En este caso la pandemia visibilizó estas tensiones y la necesidad de movilizar a la comunidad y generar sentimiento de solidaridad. Resiliencia. Colaboración.

- D) **A manera de cierre** (10 minutos)  
Si pudieran hacer una recomendación a la Red de centros comunitarios, qué consejo le darían para favorecer su autonomía y facilitar el trabajo en red.

**8. Plan de pizarrón**



## 9. Epílogo

Al igual que para el mundo entero, las primeras semanas de la pandemia por Covid-19 representaron una situación de crisis para los vecinos del Cerro del 4 en el Estado de Jalisco, México. Esta crisis fue, paradójicamente, el motor que incentivó una estrategia de apoyo y una serie de acciones encabezadas por la Red de centros comunitarios del Cerro del 4 con la colaboración de vecinos y organizaciones externas. La emergencia les mostró que con voluntad se logran sinergias y respuestas efectivas, que es posible organizarse y colaborar en favor de otros.

Los tres centros comunitarios que forman la Red de centros comunitarios del Cerro del 4, siguen en la búsqueda de su fortalecimiento y su autonomía. Reconocen que la presencia de las organizaciones externas contribuye a tener una mayor oferta de actividades en los centros comunitarios; sin embargo, también ralentiza su propia visibilidad en la comunidad.