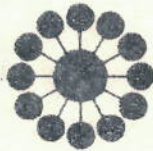


CD41



Consejo Nacional
para la Enseñanza y la Investigación
de las Ciencias de la Comunicación
(CONEICC).

CENTRO CONEICC DE DOCUMENTACION
SOBRE COMUNICACION EN MEXICO.

CATALOGO GENERAL 1988.

Anexo No 1.

Septiembre de 1988.

Raúl Fuentes Navarro.
ITESO. C.de la Comunicación.
Av.Fuego 1031. J.del Bosque.
44520 Guadalajara, Jal.
Apartado Postal 31 175.
Tel:(36) 31 02 97/ 31 13 53.

ABADIE VAZQUEZ JORGE.

La comunicación sindical. Análisis de un caso.

Participación en el panel sobre prácticas profesionales, V Encuentro CONEICC, Puebla, marzo de 1988. 4p.

(4802 C)

ABREU DELGADO NICOLAS DE JESUS.

Un reportaje sobre la deserción sacerdotal en México.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 130p.

(4641 B)

ACEVES JIMENEZ JOSE IGNACIO.

Fundamentos teóricos de la radio educativa y cultural.

en: Audiovisual 2a época, Vol 3 No 12, SEP, México, julio-agosto de 1976. p.362-364.

(4817 C)

ACUÑA LIMON ALEJANDRO y HERNANIZ ARCE MARIA BEGONA.

El diálogo en la comunidad de cuestionamiento como dinamismo del aprendizaje en la educación superior.

Tesis de Maestría en Comunicación, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 168p.

(4654 B)

AGUIRRE HALL ANA PAULA.

La importancia de los sistemas de información y comunicación en la toma de decisiones.

Tesis profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 193p.

(4633 B)

AGUIRRE HORI MARIA DE LOURDES y CANAVATI MIGUEL MARIA DEL CARMEN.

Campaña de comunicación social: una alternativa para motivar parteras empíricas a asistir a los cursos de adiestramiento impartidos por el Instituto Mexicano del Seguro Social (Un estudio de caso).

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1983. 174p.

(4590 B)

AJZEN-WAJSFELD DANIEL.

300 años de prensa judía en el mundo.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1979. 191p.

(4843 B)

ALARCON CREMOUX FEDERICO, GONZALEZ GARCIA ADRIANA y QUINTANA MONTERRUBIO ADRIANA.

Análisis de contenido del videojuego y los posibles efectos en el cine mexicano de 6 a 12 años.

Tesis Profesional, Universidad Intercontinental, México, 1987. 257p.

(4948 B)

ALBARRAN OSCOS LUIS ERNESTO.

Relación entre la frecuencia de retroalimentación sobre el desempeño, la actitud hacia la misma y la satisfacción con el trabajo.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 275p.

(4649 B)

ALCALA PRADO ESTHER y MONTIEL AMEZQUITA ALMA NATIVIDAD.

Las formas del discurso y los géneros periodísticos. Material de apoyo para el Colegio de Ciencias y Humanidades.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1985. 185p.

(4896 B)

ALDANA GARCIA ALMA y POSADAS HERNANDEZ LUIS MANUEL.

Manual e instructivo para una oficina de análisis de prensa.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1980. 2 tomos: 348p.

(4855 B)

ALEGRIA ROSA LUZ (Entrevista con).

El empleo de la televisión en la educación.

en: Audiovisual 2a época, Vol 3 No 12, SEP, México, julio-agosto de 1976. p. 325-328.

(4815 C)

ALTAMIRA ESCUTI RAQUEL y GONZALEZ GONZALEZ VERONICA.

Análisis del discurso de la imagen secuenciada en la fotonovela (un caso).

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1984. 372p.

(4885 B)

ALVARADO RUIZ NELLY LISSETE.

Los efectos radiofónicos en la comunidad indígena purépecha.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 166p.

(4647 B)

ALVAREZ ACOSTA MIGUEL.

Se avanza en la lucha por que radio y Tv sirvan integralmente al pueblo. (Semana Nacional de Radio y Televisión).

en: Audiovisual 2a época, Vol 3 No 9, SEP, México, enero-febrero de 1976. p.53-55.

(4813 C)

ALVAREZ CONSTANTINO HIGILIO.

El CREFAL en el XXV aniversario de su existencia.

en: Audiovisual 2a época, Vol 3 No 12, SEP, México, julio-agosto de 1976. p. 347-355.

(4816 C)

ALVAREZ MANILLA JOSE MANUEL et al.

¿Por qué la televisión educativa?

en: La TV Educativa en la UNAM. ¿Para qué?, Cuadernos del Centro de Didáctica No 5, UNAM, México, mayo-junio de 1976, p.19-32.

(4767 C)

AMANCIO ARMIJO GERARDO.

El sentido dramático de la vida cotidiana. Reflexiones sobre una posible pedagogía de la comunicación.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1985. 172p.

(4604 B)

ANALISIS. Revista analítica de la Federación de Estudiantes de Guadalajara.

Año II No 3.

FEG, Guadalajara, junio-septiembre de 1988.

(4995 A)

ANTEZANA MAURICIO.

La errátil circunstancia de las ciencias de la comunicación.

en: Comunicación, Investigación y Práctica Profesional, Cuadernos de Trabajo No 2, AMIC/UAM-X, México, s/f, p.2-23.

(4667-4666 A)

ARAGON CHACON MA. DE LOURDES.

Algunas implicaciones de la comunicación en la planeación familiar.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1979. 150p.

(4844 B)

ARGUDIN YOLANDA.

Historia del Periodismo en México. Desde el Virreinato hasta nuestros días.

Ed Panorama, México, 1987. 173p.

(4986 A)

ARGUMEDO ALCIRA.

Conciencia popular y conciencia enajenada.

en: Comunicación y Culturas Populares en Latinoamérica, FELAFACS/Gustavo Gili, México, 1987, p.87-100.

(4690-4685 A)

ARIAS GARCIA JUAN JESUS.

El problema de la investigación etnográfica.

en: Comunicación e Informática Vol 2 No 9, México, septiembre de 1981. p.15-20.

(4747-4746 A)

ARMENDARIZ LOPEZ MA EUGENIA, ASCENCIO CAMPOS LORENA EDITH y SALCEDO CAMARENA TERESA REGINA.

Análisis de Computación y Comunicación.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 297p.

(4648 B)

- ARRAZOLA MANTEROLA DIEGO MANUEL.
Aproximación a la relación prensa-poder político en México (Estudio de caso).
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 201p.
(4616 B)
- ARREDONDO RAMIREZ PABLO.
Tres hipótesis en torno a la publicidad.
en: *Tiempos de Ciencia* No 11, Universidad de Guadalajara, abril-junio de 1988. p.19-29.
(4999-4998 A)
- ARREDONDO TRUEBA JOSE MIGUEL.
El radio en la educación sanitaria y su contexto.
Manuscrito sin datos, Guadalajara, 25p.
(4669 C)
- ARROYO MARQUEZ MARIA ELENA.
Fundamentos para el desarrollo del comunicólogo en el proceso de capacitación.
Tesis Profesional, Universidad Veracruzana, Veracruz, 1987. 243p.
(4711 B)
- ASCENCIO LEMUS BEATRIZ y CABRERA CALVO LAURA.
La opinión del estudiante universitario hacia la mujer que trabaja.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 199p.
(4634 B)
- ASIAIN INFANTE RODOLFO.
Plan anual de promociones para una empresa de ventas directas.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1985. 226p.
(4599 B)
- ASOCIACION MEXICANA DE COMUNICACIONES INTERNAS (AMCI).
Directorio de asociados, 1984.
AMCI, México, 1984. 15p.
(4789 A)
- ASOCIACION MEXICANA DE COMUNICACIONES INTERNAS (AMCI).
Carta de Noticias.
México, enero de 1984. 4p.
(4797 C)
- ASOCIACION MEXICANA DE INVESTIGADORES DE LA COMUNICACION (AMIC).
Comunicación, Investigación y Práctica Profesional.
Cuadernos de Trabajo No 2, AMIC/TICOM UAM-X, México, s/f, 65p.
(4666 A)
- ASOCIACION MEXICANA DE INVESTIGADORES DE LA COMUNICACION (AMIC).
Recepción crítica: propuestas para la formación de asociaciones.
Cuadernos de Trabajo No 3, AMIC/TICOM UAM-X, México, s/f.
(4667 A)
- ASOCIACION MEXICANA DE INVESTIGADORES DE LA COMUNICACION (AMIC).
La comunicación social en México: puntos de vista y propuestas de la AMIC.
AMIC, México, mayo de 1988. 19p.
(5012 C)
- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ESCOLAS DE COMUNICAÇÃO SOCIAL (ABECOM).
Faculdades de Comunicação Social América Latina.
ABECOM, São Paulo Brasil, 1988. 82p.
(5003 A)
- AVALOS BERNARDO.
La práctica del análisis y sistematización de información.
Participación en el panel sobre prácticas profesionales, V Encuentro CONEICC, Puebla, marzo de 1988. 15p.
(4803 C)
- AVILA JIMENEZ NORMA LETICIA.
Programa de Relaciones Públicas para el Ballet Folklórico Nacional.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1981. 123p.
(4858 B)

- AVILA LOPEZ GLORIA MARIA.
La mujer mexicana dentro de las organizaciones: perfil de la autopercepción en relación a sus conductas comunicativas.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 184p.
(4620 B)
- BAQUEIRO CARDENAS LIZBETH.
Nuevo Mundo, una película documental.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1976.
(4836 B)
- BARRAGAN HUERGO VERONICA DEL CARMEN
Análisis descriptivo de los medios de comunicación en la ciudad de Celaya, Guanajuato "Puerta del Bajío".
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1986. 140p.
(4611 B)
- BARRAGAN VENZOR JOSE ANTONIO.
Proyecto de formación de una editorial "tipo" para la futura Universidad de Chapingo.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1975. 106p.
(4834 B)
- BARRERA FLORES EVA GRACIELA.
Objetivos y prácticas de comunicación social en instituciones de desarrollo rural: caso Veracruz.
Tesis Profesional, Universidad Veracruzana, Veracruz, 1987. 116p.
(4714 B)
- BARRERA REYES JAIME.
Estructura del Banco Nacional Cinematográfico y su funcionamiento en el periodo 1970-1976.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 142p.
(4908 B)
- BASURTO ESTRADA GUILLERMINA.
Lo cómico en la comunicación cinematográfica (el caso de Cantinflas).
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 297p.
(4918 B)
- BENITEZ ESCUDERO MARIA VERONICA.
Medicina del trabajo, una especialidad creada para el beneficio de los trabajadores. Su aplicación en el IMSS.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 91p.
(4864 B)
- BERNAL GUADALUPE, RIVAUD AMELIA y SUAREZ MARIA ELENA.
Corín Tellado: Tú me enseñaste a vivir.
en: Comunicación e Ideología No 2, México, s/f, p.15-37.
(4754 C)
- BERNAL OSORIO MARCELINA.
Caracterización inicial del trabajador agrícola transmigrante: resultado de un sondeo. Valle de Mexicali-Valle Imperial.
Tesis Profesional, Escuela de Comunicación Social de Sinaloa, Culiacán, 1987. 123p.
(4698 B)
- BLANCO GUTIERREZ MARTHA PATRICIA y VIVANCO TOPETE LETICIA.
Raúl Velasco y su función como comunicador en México a través del programa Siempre en Domingo.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1985. 142p.
(4603 B)
- BONILLA GUTIERREZ CARLOS ALFREDO.
Comunicaciones internas en la organización.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1979. 165p.
(1459 B)
- BONILLA GUTIERREZ CARLOS.
Presentación en el panel sobre Prácticas Profesionales.
V Encuentro CONEICC, Puebla, marzo de 1988. 16p.
(4804 C)

BOZZI ANDERSON SONIA IRENE MARIA.

Problemática de comunicación entre los minusválidos y la sociedad y propuesta de solución.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1983. 91p.

(4593 B)

BRODY T.A., FERRATER MORA J., GARCIA BACCA J.D. y MARGENEAU H.

Symposium sobre Información y Comunicación.

UNAM, Centro de Estudios Filosóficos, México, 1963. 83pker.

(4769 C)

BUSTILLO FUENTE MA. DE LOS DOLORES.

Proyecto de creación de un Centro de Rehabilitación para niños sordos.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1986. 160p.

(4610 B)

CABALLERO VIRGILIO.

Alternativas locales de comunicación.

en: II Foro Internacional de Comunicación de El Día, México, 1988. p.123-130.

(4979-4975 A)

CABRALES MEDINA NORMA DELIA y ORTELLI SIRONI MAURA.

Modelo de una campaña publicitaria para fomentar el turismo nacional (aplicado a un estado de la República).

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1984. 206p.

(4595 B)

CAMACHO CAMPOS EFREN.

La información como derecho.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1981. 60p.

(4860 B)

CAMACHO OLIN OTHON.

Radiografía del mensaje periodístico en los noticieros de la televisión mexicana (aproximación a un análisis).

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1985. 192p.

(4893 B)

CAMACHO SANDOVAL MARIA ROSENDA G. y GUTIERREZ ALFARO MARCO VIRGILIO.

Programa de comunicación publicitaria para obtener la ayuda de las amas de casa de la ciudad de Querétaro en la recolección de basura.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1984. 121p.

(4594 B)

CAMARENA AMAYA LUZ MARIA y CESARETTI CORELLA SERGIO HUGO.

La radio como elemento generador de progreso.

Tesis Profesional, Universidad Intercontinental, México, 1986. 123p.

(4942 B)

CAMPOS CASTRO LUZ MARIA.

Los realizadores de cine mexicano y el feminismo.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1988. 114p.

(4931 B)

CANO RUIZ LAURA ALICIA.

La incomunicación en la familia urbana de clase media (ejemplos: película Fantoche).

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1986. 167p.

(4609 B)

CANTON ZETINA OSCAR.

La Comisión de Radio y Televisión de Tabasco y el uso regional de los medios electrónicos de comunicación masiva.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 503p.

(4920 B)

CAÑAL MARIA JOSEFA.

Los medios masivos y la educación.

en: Revista Educación de Adultos Vol 2 No 1, México, enero-marzo de 1984. p.50-59.

(4825 C)

CAPDEVILA CASTRO CORCUERA CLAUDIA ANDREA y PIECK DE LA TORRE ROSA MA.
Función y responsabilidad del comunicador en la sociedad.
 Tesis Profesional, Universidad Intercontinental, México, 1988. 192p.

(4953 B)

CARDENAS RENTERIA ELSA.
El cine experimental en México. Tercer Concurso.
 Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 293p.

(4913 B)

CAREAGA COVARRUBIAS HILDA VIRGINIA.
Testimonios sobre la realidad productiva de la mujer en la ciudad de México.
 Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1979. 156p.

(4849 B)

CASILLAS FLORES ALFONSO DE CRISTO.
El Centro de Información de los VII Juegos Panamericanos.
 Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1978. 103p.

(4841 B)

CASO ROBLES ADOLFO.
Tecnología educativa y desmistificación de los medios de comunicación.
 en: Pedagogía para el Adiestramiento Vol III No 10, ARMO, México, enero-marzo de 1973. p.9-23.

(4762 C)

CASO ROBLES ADOLFO.
Televisión: nuevo lenguaje para la enseñanza.
 en: Pedagogía para el Adiestramiento Vol III No 12, ARMO, México, julio-septiembre de 1973. p.23-36.

(4763 C)

CASSIGOLI ARMANDO.
Comunicación verbal y comunicación no verbal, dos formas inextricablemente unidas en el animal humano.
 en: Revista Interamericana de Sociología, Año 1 No 2 segunda época, México, mayo-agosto de 1987. p.21-28.

(4972-4971 A)

CASTILLO PADILLA SALVADOR.
Canal 13: una política de comunicación social inconclusa y contradictoria (1976-1982).
 Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1986. 376p.

(4899 B)

CASTRO ESCUDERO TERESITA.
Ideología, política y medios de comunicación en el Chile de la Unidad Popular. Una perspectiva histórica.
 Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1984. 355p.

(4878 B)

CASTRO LEAL ANTONIO.
Radio y Televisión.
 en: Los Medios de Comunicación de Masas en México. UNAM, México, 1969. p.27-47xer.

(4775 C)

CASTRO SARIANA MA. LUISA.
Proyecto generador, una respuesta a la crisis de la formación básica en la FCPyS.
 en: Revista Interamericana de Sociología, Año 1 No 2 segunda época, México, mayo-agosto de 1987. p.29-50.

(4973-4971 A)

CELIS GONZALEZ TERESITA DEL NIÑO JESUS.
Publicidad y controles jurídicos de radio y televisión: análisis y aplicación en México.
 Tesis Profesional, Universidad Intercontinental, México, 1986. Notas aclaratorias, tomo aparte. 451p+ 49p.

(4941 B)

CENTRO DE ESTUDIOS Y DE PROMOCION SOCIO-EDUCATIVA (SEPSAC).

Informe sobre la influencia que la radio ejerce en una comunidad indígena: Xoxocotla, Morelos.

Documento de Trabajo, Fundación Friedrich Ebert, México, 1973. 12p.

(4810 C)

CENTRO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DE COMUNICACION PARA AMERICA LATINA (CIESPAL).

La formación profesional de comunicadores y periodistas en América Latina.

CIESPAL, Colección Documentos, Quito Ecuador, 1975. 122pxer.

(4749 C)

CENTRO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DE COMUNICACION PARA AMERICA LATINA (CIESPAL).

Informativo CIESPAL No 10.

CIESPAL, Quito Ecuador, septiembre de 1987. 4p.

(4659 C)

CENTRO NACIONAL DE PRODUCTIVIDAD (CENAPRO).

Reunión Nacional de Comunicación Social en el Medio Rural. Informe Final.

SARH/CENAPRO, México, 1978. 130p

(4828 C)

CENTRO PARA EL ESTUDIO DE MEDIOS Y PROCEDIMIENTOS AVANZADOS DE EDUCACION (CEMPAE).

Folleto de presentación XHFN Canal 8 de Monterrey.

CEMPAE, México, 1976. 10p.

(4795 A)

CENTRO PARA EL ESTUDIO DE MEDIOS Y PROCEDIMIENTOS AVANZADOS DE EDUCACION (CEMPAE).

La televisión y el niño de tres a seis años de edad.

CEMPAE, México, 1976. 231pxer.

(4800 C)

CHAPELA MENDOZA MA. DE LOURDES.

Radio Uandakua-pari. Una experiencia de comunicación para y con campesinos de la zona lacustre de Pátzcuaro.

en: Comunicación, Algunos Temas, Vol II No 2/1982. CENAPRO/ARMO, México, p.23-37.

(4820 C)

CHASQUI. Revista Latinoamericana de Comunicación.

Indices 1981-1986. Números 1-20.

CIESPAL, Quito Ecuador, 1987. 48p.

(4660 A)

CHASQUI. Revista Latinoamericana de Comunicación.

No 22.

CIESPAL, Quito Ecuador, abril junio de 1987.

(4661 A)

CHASQUI. Revista Latinoamericana de Comunicación.

No 23.

CIESPAL, Quito Ecuador, julio septiembre de 1987.

(4664 A)

CHASQUI. Revista Latinoamericana de Comunicación.

No 24.

CIESPAL, Quito Ecuador, octubre-diciembre de 1987.

(4990 A)

CHAUVET MICHELLE.

Los medios de comunicación de masas, exclusiva expresión de la clase dominante. El uso de la prensa en un conflicto agrario.

Tesis Profesional, UNAM FCPYS, México, 1977.

(4837 B)

CHAVEZ GALNARES ALEJANDRA.

Programa de difusión para el derecho de autor.

Tesis Profesional, Universidad Intercontinental, México, 1988. 122p.

(4956 B)

- CHIRIND VARGAS JUAN MARTIN y CHEW SANCHEZ SELFA ALEJANDRA.
Efectos especiales en el cine.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1986. 156p.
(4903 B)
- CINO BURKEVICS LILIANA TAMARA.
Infraestructura de información para la cooperación económica y técnica entre países en desarrollo.
Tesis de Maestría en Comunicación, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 111p.
(4652 B)
- COLLANTES ZAVALA MARIA DEL CARMEN y HERNANDEZ PEREZ VICTORIA EUGENIA.
El escritor y la industria editorial mexicana.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 157p.
(4619 B)
- COMUNICACION E INFORMATICA.
Vol 2 No 3.
México, marzo de 1981.
(4734 A)
- COMUNICACION E INFORMATICA.
Vol 2 No 4.
México, abril de 1981.
(4739 A)
- COMUNICACION E INFORMATICA.
Vol 2 No 5.
México, mayo de 1981.
(4741 A)
- COMUNICACION E INFORMATICA.
Vol 2 No 7.
México, julio de 1981.
(4743 A)
- COMUNICACION E INFORMATICA.
Vol 2 No 9.
México, septiembre de 1981.
(4746 A)
- COMUNICACION E INFORMATICA.
Vol 3 No 2.
México, febrero de 1982.
(4748 A)
- COMUNICACION SOCIAL. Revista de la Facultad de Comunicación Social de la Universidad Autónoma de Bucaramanga.
Vol 7 No 11.
UNAB, Bucaramanga Colombia, enero de 1988.
(4696 A)
- COMUNIDAD. Revista de la UIA.
Vol I No 5.
Universidad Iberoamericana, México, febrero de 1967.
(4791 A)
- COMUNIDAD INFORMATICA. Revista trimestral del INEGI,
Año X, No 30.
INEGI/SPP, México, julio-septiembre de 1987.
(5016 A)
- CONGRESO DE LA UNION.
Ley Federal de Radio y Televisión.
en: Los Medios de Comunicación de Masas en México. UNAM, México, 1969. p.149-174xer.
(4783 C)
- CONSEJO LATINOAMERICANO DE CIENCIAS SOCIALES (CLACSO).
Comunicación y Culturas Populares en Latinoamérica.
FELAFACS/Gustavo Gili, México, 1987. 370p.
(4685 A)
- CONSEJO NACIONAL PARA LA ENSEÑANZA Y LA INVESTIGACION DE LAS CIENCIAS DE LA COMUNICACION (CONEICC).
Catálogo General del Centro CONEICC de Documentación sobre Comunicación en México.
CONEICC, Guadalajara, 1988. 231p.
(5000 A)

CONTRERAS CHAVEZ PEON FERNANDA, VILLARREAL SCHUTZ CLAUDIA y YAMIN MARTINEZ MA. TERESA.

Propuesta para la implementación de un Taller de video en las escuelas, como instrumento de comunicación y de educación, que dote al niño de un espacio libre donde pueda formular sus propios mensajes.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 330p.

(4642 B)

CONTRERAS RUBIO SUSANA GRACIELA.

La imagen de una empresa privada a través de las relaciones públicas externas.

Tesis Profesional, Universidad Intercontinental, México, 1988. 157p.

(4951 B)

COORDINACION GENERAL DE COMUNICACION SOCIAL DE LA PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA. CENTRO DE DOCUMENTACION.

Indice Bibliográfico No 1.

CGCSPR, México, s/f. 41p.

(4720 C)

COORDINACION GENERAL DE COMUNICACION SOCIAL DE LA PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA. CENTRO DE DOCUMENTACION.

Indice Bibliográfico No 2.

CGCSPR, México, s/f. 56p.

(4721 C)

COORDINACION GENERAL DE COMUNICACION SOCIAL DE LA PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA. CENTRO DE DOCUMENTACION.

Indice Bibliográfico No 4.

CGCSPR, México, s/f. 61p.

(4723 C)

COORDINACION GENERAL DE COMUNICACION SOCIAL DE LA PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA. CENTRO DE DOCUMENTACION.

Indice Bibliográfico No 5.

CGCSPR, México, s/f. 65p.

(4724 C)

COORDINACION GENERAL DE COMUNICACION SOCIAL DE LA PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA. CENTRO DE DOCUMENTACION.

Indice Bibliográfico No 6.

CGCSPR, México, s/f. 79p.

(4725 C)

CORDOVA SOLIS ROBER NERY.

De las falsas conciencias a las falsas esperanzas. La prensa crítica y la alienación en la democracia mexicana.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1988. 255p.

(4939 B)

CORNEJO LEOBARDO.

McLuhan: el mono desnudo de la sociedad de consumo.

en: Comunicación e Ideología No 1, Ed. Fin de Siglo, México, diciembre-enero de 1974-1975. p.33-40xer.

(4752 C)

CORNEJO MURGA LEOBARDO, MARTIN MORENO SERGIO, PAUNERO PATIÑO JUAN JOSE, ESAUD OCAMPO RUBEN y RESENDIZ RODRIGUEZ RAFAEL C.

Política editorial de El Herald de México.

en: Comunicación e Ideología No 2, México, s/f. p.93-127.

(4757 C)

CORONA ORTEGA MA. DE LOURDES.

Propuesta de un nuevo programa para la materia Comunicación, impartida en la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (ENEO) de la UNAM.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 182p.

(4911 B)

CORPORACION MEXICANA DE RADIO Y TELEVISION.

Folleto de Presentación Canal 13 México, s/f. 20p.

(4796 A)

CORRAL VALENZUELA LETICIA, GALVAN OLIVARES ERNESTINA y GUEVARA SOTO MARTHA.

Análisis de la programación de radio que capta Tlayacapan, Morelos y un modelo de reestructuración acorde con la realidad social de los receptores.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1981. 180p.

(4862 B)

CORRALES DIAZ CARLOS.

El significado sociocultural de las nuevas tecnologías de comunicación.

en: Cuadernos de Comunicación No 97, edición anual 1987, Comunicología Aplicada de México, México, p.33-46.

(4704-4701 A)

CORTES CARLOS EDUARDO.

La investigación imposible en las facultades de comunicación social.

en: Signo y Pensamiento No 12; P. Universidad Javeriana, Bogotá Colombia, primer semestre de 1988. p.107-116.

(4962-4961 A)

CORTO CIRCUITO. Revista trimestral de comunicación y culturas latinas. No 3.

Unión Latina, París Francia, abril de 1988.

(4993 A)

CUADERNOS DE COMUNICACION.

Edición Anual, No 97.

Comunicología Aplicada de México, México, 1987.

(4701 A)

CURIEL FERNANDO.

¡Dispara Margot, dispara! Un reportaje justiciero de la radio-difusión mexicana.

Premiá, Tlahuapan, 1987. 147p.

(4989 A)

CURIEL FERNANDO.

Tercera Función o crónica y derrota de la cultura.

Premiá, Tlahuapan, 1988. 155p.

(5021 A)

CYMET WULFOVICH JANA REBECA y ROMERO GUDIÑO CLAUDIA BEATRIZ.

Evaluación de los mecanismos de difusión de un organismo paraestatal en México.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 202p.

(4628 B)

DE ESESARTE MARTIN DEL CAMPO JORGE ENRIQUE.

Criterios de selección para la formación de un banco de datos para el Departamento de Análisis Bursátil de una casa de bolsa.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1983. 87p.

(4591 B)

DE LA FUENTE ZURITA MARTHA CRISTINA y VELASCO ZAMUDIO JAVIER.

Tres alternativas que surgen a partir del desarrollo de la televisión: video-clip, video-arte y producción independiente.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1985. 187p.

(4600 B)

DE LA MORA MEDINA JOSE.

Material para el estudio de la comunicación en el nivel medio superior del Colegio de Ciencias y Humanidades (Dos cuadernos de trabajo para Ciencia de la Comunicación I).

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1983. 396p.

(4873 B)

DE LAS FUENTES LARA MARCIA y VALDES BLASQUEZ MA. GUADALUPE.

La televisión como medio de educación infantil.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1982. 225p.

(4865 B)

DELMAR Y SANCHEZ ROMAN MA. DE LOS ANGELES.

Análisis de contenido en la prensa (Excelsior y el Herald de México) sobre el problema de la deuda externa.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1988. 363p.

(4932 B)

DEL VALLE MARTINEZ CESAR ALBERTO.

Estrategias para difundir la imagen del Instituto Mexicano del Petróleo (a través de medios impresos).

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1988. 136p.

(4935 B)

DE LUNA OLIVO ANDRES.

La Revolución de 1910 vista a través del cine mexicano.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1982. 2 tomos: 284p.

(4869 B)

DE VILLA GUTIERREZ JOSE.

Testimonios de injusticias: reportaje sobre Colotlipa, Guerrero.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1973. 80p.

(4829 B)

DIA-LOGOS DE LA COMUNICACION. Revista teórica de la Federación Latinoamericana de Asociaciones de Facultades de Comunicación Social. No 19.

FELAFACS, Lima Perú, enero de 1988.

(4670 A)

DIA-LOGOS DE LA COMUNICACION. Revista teórica de la Federación Latinoamericana de Asociaciones de Facultades de Comunicación Social. No 20.

FELAFACS, Lima Perú, abril de 1988.

(4991 A)

DIAZ MARTIN PEDRO.

La radio en Yucatán.

Tesis Profesional, ITESO, Guadaluajara, 1987. 197p.

(4587 B)

DIAZ SALAS VIRGINIA.

Programa de comunicación institucional interna para la Delegación Venustiano Carranza.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1986. 107p.

(4613 B)

DIAZ SANCHEZ SALVADOR.

Represión política en México a partir de 1968.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1983. 76p.

(4871 B)

DIAZ SOCORRO.

Democratizar manejo y contenido de los medios de comunicación es el reto de nuestro tiempo.

en: II Foro Internacional de Comunicación de El Día, México, 1988. p.13-18.

(4976-4975 A)

DIEGO FERNANDEZ SOTELO JOSE LUIS.

La comunicación en las relaciones humanas.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1981. 138p.

(4588 B)

DIRECCION GENERAL DE RADIO, TELEVISION Y CINEMATOGRAFIA. SECRETARIA DE GOBERNACION.

Escuela Mexicana de Radio y Televisión. Proyecto.

México, s/f, 76p.

(4787 A)

DUBROVSKY CHACEK ABRAHAM.

La comunicación y el gerente de marca en la industria química farmacéutica.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1978. 120p.

(4840 B)

EL DIA.

II Foro Internacional de Comunicación.

El Día, México, 1988.

(4975 A)

ELORRIAGA P. FRANCISCO JAVIER.

Gulp.../ la historieta.

en: Comunicación e Ideología No 2, México, s/f, p.49-64.

(4756 C)

ESCÁMILLA OLIVERA ALEJANDRO.

La lengua verde de Simón Simónazo.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 163p.

(4916 B)

ESPINOSA FELIPE.

Pistas para la comunicación popular.

en: Christus Año 43 No 517, México, diciembre de 1978. p.32-35.

(4807 C)

ESPINOSA MONREAL MARTHA, GONZALEZ KOKKE MARISSA HERLINDA y PEREZ ALVARADEJO DENISSE CAROLINA.

Programa de imagen externa para las asociaciones vecinales de tres delegaciones políticas: Benito Juárez, Coyoacán y Alvaro Obregón.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 286p.

(4640 B)

ESPINOSA PIQUELAS GUADALUPE LORENA y VALENCIA SANCHEZ TERESA ANGELICA.

Fundamentos teóricos y prácticos de publicidad aplicados en radio y televisión para alumnos de la carrera de Ciencias de la Comunicación.

Tesis Profesional, Universidad Intercontinental, México, 1988. 212p.

(4952 B)

ESTEINOU MADRID JAVIER.

Medios de comunicación y acumulación de capital.

en: Comunicación e Informática Vol 2 No 3, México, marzo de 1981. p.16-23.

(4737-4734 A)

ESTEINOU MADRID JAVIER.

Hacia una nueva televisión nacional.

en: Graphos No 7, Universidad de Panamá, Panamá, abril-mayo de 1987. p.53-66.

(4679-4678 A)

ESTEINOU MADRID JAVIER.

El Sistema Morelos de Satélites y su impacto en la sociedad mexicana.

en: Cuadernos No 4, FFL, Universidad de Guadalajara, Guadalajara, mayo-agosto de 1987. p.25-41.

(4693 C)

ESTEINOU MADRID JAVIER.

El Sistema Morelos de Satélites y el desarrollo de la sociedad mexicana.

en: Cuadernos de Comunicación No 97, Edición Anual 1987. Comunicación Aplicada de México, México, p.59-70.

(4705-4701 A)

ESTEVA GUSTAVO.

México: realidad y perspectivas de la comunicación democrática.

en: II Foro Internacional de Comunicación de El Día, México, 1988. p.197-209.

(4982-4975 A)

ESTUDIOS SOBRE LAS CULTURAS CONTEMPORANEAS.

Vol II, No 4-5.

Universidad de Colima, Programa Cultura, febrero de 1988.

(4964 A)

EXTENSION. Divulgación de Ciencia, Técnica y Humanidades de la Universidad Veracruzana.

Nueva Epoca No 27.

U. Veracruzana, Xalapa, abril-junio de 1988.

(5018 A)

EZETA HECTOR MANUEL.

El desarrollo de una agencia nacional de noticias.

en: II Foro Internacional de Comunicación de El Día, México, 1988. p.66-80.

(4978-4975 A)

FADUL LIGIA MARIA y FERNANDEZ CHRISTLIEB FATIMA.

Fibras ópticas en América Latina: realidades, proyectos y desafíos.

en: Comunidad Informática No 30, INEGI/SPP, México, julio-septiembre de 1987. p.9-15.

(5017-5016 A)

FEDERACION LATINOAMERICANA DE PERIODISTAS (FELAP).

Boletín Informativo No 4/86.

México, abril de 1986. Bp.

(4727 C)

FEDERACION LATINOAMERICANA DE PERIODISTAS (FELAP).

Boletín Informativo No 5/86.
México, mayo de 1986. 8p.
(4728 C)

FEDERACION LATINOAMERICANA DE PERIODISTAS (FELAP).

Boletín Informativo No 6-7/86.
México, junio-julio de 1986. 8p.
(4729 C)

FEDERACION LATINOAMERICANA DE PERIODISTAS (FELAP).

Boletín Informativo No 8/86.
México, agosto de 1986. 8p.
(4730 C)

FEDERACION LATINOAMERICANA DE PERIODISTAS (FELAP).

Boletín Informativo No 11-12/86.
México, noviembre-diciembre de 1986. 8p.
(4731 C)

FEDERACION LATINOAMERICANA DE PERIODISTAS (FELAP).

Boletín Informativo 1/87.
México, enero de 1987. 8p.
(4732 C)

FEDERACION LATINOAMERICANA DE PERIODISTAS (FELAP).

Boletín Informativo No 5-6/87.
México, mayo-junio de 1987. 12p.
(4733 C)

FERNANDEZ CHRISTLIEB FATIMA.

Comunicación, tecnología y dependencia.
en: II Foro Internacional de Comunicación de El Día, México, 1988. p.267-278.
(4984-4975 A)

FERNANDEZ CHRISTLIEB FATIMA.

Hacia una historia social de la radio en Veracruz.
en: Extensión No 27, Universidad Veracruzana, Xalapa, abril-junio de 1988. p.33-35.
(5019-5018 A)

FERNANDEZ CHRISTLIEB FATIMA y FADUL LIGIA MARIA.

Fibras ópticas en América Latina. Realidades, proyectos y desafíos.
en: Telos No 10, FUNDESCO, Madrid España, junio-agosto de 1987. p.105-110.
(4694 C)

FERNANDEZ ROJAS AURA MARIA.

Aproximación al texto borgiano.
Tesis de Maestría en Letras Modernas, Universidad Iberoamericana, México, 1985. 123p.
(4657 B)

FERRER BOHORQUES EULALIO.

La lógica de la magia.
en: Cuadernos de Comunicación No 97, Edición Anual 1987. Comunicación Aplicada de México, México, p.21-24.
(4703-4701 A)

FERRER RODRIGUEZ EULALIO.

Lenguaje publicitario, una poética del consumo.
en: Chasqui No 23, CIESPAL, Quito Ecuador, julio-septiembre de 1987. p.6-11.
(4665-4664 A)

FERRER RODRIGUEZ EULALIO.

Comunicación y lenguaje publicitario.
en: Cuadernos de Comunicación No 97, edición anual 1987. Comunicación Aplicada de México, México, p.13-20.
(4702-4701 A)

FIGUEROA Y NAVARRO FRANCISCO R.

Utilización de recursos audiovisuales como apoyo al método de alfabetización para adultos, basado en Paulo Freire, aplicado en el estado de Guerrero, México.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1984. 142p.
(4597 B)

FLORES CANCELA FROYLAN.

La comunicación regional y el desarrollo democrático.

en: II Foro Internacional de Comunicación de El Día, México, 1988. p.141-151.

(4980-4975 A)

FLORES GALICIA ANTONIO.

El camino del sentido.

Universidad de Colima, Colima, 1982. 254p.

(4668 A)

FLORES RIBOT MIGUEL.

Producción y evaluación de programas para televisión sobre divulgación de ciencia y tecnología (aproximaciones metodológicas).

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 182p.

(4909 B)

FRITZ MACIAS SONIA.

Filmación de un documental sobre la Unión de Mujeres Yalaltecas en Oaxaca.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 104p.

(4907 B)

FUENTES NAVARRO RAUL.

El diseño curricular en la formación universitaria de comunicadores sociales para América Latina. Realidades, tendencias y alternativas.

en: Comunicación, Investigación y Práctica Profesional, Cuadernos de Trabajo No 2, AMIC/UAM-X, México, s/f, p.24-51.

(4668-4666 A)

FUENTES NAVARRO RAUL.

Escuelas de comunicación y brechas tecnológicas en México.

en: Diálogos de la Comunicación No 19, FELAFACS, Lima Perú, enero de 1988. p.36-45.

(4675-4670 A)

FUENTES NAVARRO RAUL.

Escuelas de Comunicación en México (listado).

CONEICC, Guadalajara, marzo de 1988. 6p.

(4798 C)

FUENTES NAVARRO RAUL.

Pensar la comunicación desde la cultura.

en: Renglones No 11, ITESO, Guadalajara, agosto de 1988. p.10-14.

(5024-5023 A)

FUENTES NAVARRO RAUL.

La Investigación de Comunicación en México.

Ediciones de Comunicación, México, 1988. 656p.

(4959 A)

GALINDO CACERES LUIS JESUS.

Organización social y comunicación.

Premiá, Tlahuapan, 1987. 140p.

(4988 A)

GALINDO CACERES JESUS.

Cultura popular urbana y comunicación.

en: Signo y Pensamiento No 12, P. Universidad Javeriana, Bogotá Colombia, primer semestre de 1988, p.137-152.

(4963-4961 A)

GALINDO CACERES JESUS.

Lo cotidiano y lo social. La telenovela como texto y pretexto.

en: Estudios sobre las culturas contemporáneas No 4-5, Universidad de Colima, febrero de 1988. p.95-136.

(4966-4964 A)

GALKER NATES ESTHER ESTELE e IMON PORTAL MARIA BEATRIZ.

Contaminación atmosférica y acústica en el Valle de México. (Documental filmado).

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1978. 161p.

(4838 B)

GALVAN SANCHEZ MARIA ISABEL.

La historieta: sus argumentistas.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1980. 73p.

(4852 B)

- GALVEZ FELIPE.**
Cincuenta años nos contemplan desde las antenas radiofónicas (entrevista con Manuel Maples Arce).
en: Comunidad, revista de la UIA Vol VIII No 46, México, diciembre de 1973. p.732-743.
(4822 C)
- GARCIA AGUIRRE LUIS ALBERTO A.**
Brasil: el Cesarismo de los Mariscales (1964-1980).
Tesis profesional, UNAM FCPyS, México, 1981. 249p.
(4859 B)
- GARCIA ARCE RAFAEL.**
Campaña de comunicación para incrementar el hábito de lectura en los estudiantes de la Universidad Iberoamericana.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 88p.
(4625 B)
- GARCIA BALLESTEROS SANDRA MARGARITA y GUAJARDO DE LOPEZ NORA NELLY.**
Gestación y desarrollo de la televisión regiomontana.
Tesis Profesional, Universidad de Monterrey, Monterrey, 1987. 225p.
(4700 B)
- GARCIA CALDERON CAROLA ISABEL E.**
Revistas femeninas: una forma de penetración ideológica.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1978. 169p.
(4842 B)
- GARCIA CALDERON CAROLA.**
Para conectarse a Cablevisión. El Caballito, México, 1987. 123p.
(4718 A)
- GARCIA CANCLINI NESTOR.**
¿De qué estamos hablando cuando hablamos de lo popular?
en: Comunicación y Culturas Populares en Latinoamérica, FELAFACS/Gustavo Gili, México, 1987. p.21-37.
(4686-4685 A)
- GARCIA CORTES AGUIRRE MA. EUGENIA.**
Bamilekes: del tam-tam al radio de transistores.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1976. 190p.
(4835 B)
- GARCIA DUARTE NOHEMY.**
Televisión del Estado en el sexenio de López Portillo 1976-1982 (Necesidad de una política nacional de comunicación social).
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1985. 208p.
(4892 B)
- GARCIA ESPINOSA FRANCISCO JAVIER.**
Producción de programas de televisión Cápsulas Agropecuarias. Un sistema innovador de realización de televisión.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1983. 122p.
(4592 B)
- GARCIA GUTIERREZ BERTHA y GUEVARA ESPINOSA EMMA ESTHER.**
El uso de la video-cassette en el proceso enseñanza-aprendizaje profesional universitario.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 169p.
(4624 B)
- GARCIA MEDINA SAMUEL.**
Modelo publicitario para los productos agrícolas perecederos comercializados por el sector público.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 286p.
(4621 B)
- GARCIA MURILLO MANUEL y PERALTA ACOSTA JOSE S.**
Relación público lector-prensa en la ciudad de México y su vinculación ideológica.
Tesis Profesional (Comunicación y Sociología), UNAM FCPyS, México, 1986. 332p.
(4901 B)

GARCIA OLIVA TARSICIO y GARFIAS ANTOLIN ANTONIO.

Diseño, planeación, conceptualización y desarrollo de una radiodifusora cultural regional en México (XEGEM Radio Mexiquense: la experiencia de la aplicación del modelo).

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 227p.

(4622 B)

GARCIA SOLER LEON.

Comunicación y democratización. en: II Foro Internacional de Comunicación de El Día, México, 1988. p.252-257.

(4983 A)

GELD RAMIREZ MARINA ANGELICA.

Análisis semántico de un programa televisivo para adolescentes. Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 120p.

(4919 B)

GIMENEZ GILBERTO.

Notas para una teoría de la comunicación popular. en: Christus Año 43 No 517, México, diciembre de 1978. p.25-31.

(4806 C)

GODOY FAJARDO ANGELA MA.

Reflexiones en torno a la práctica académica de la comunicación social.

en: Signo y Pensamiento No 7, P. Universidad Javeriana, Bogotá Colombia, 2o semestre de 1985. p.49-55.

(4823 C)

GOMEZ ALARCON SILVANO LEONARDO.

Modelo e implementación de una campaña financiera de tipo social en México.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 252p.

(4637 B)

GOMEZ GURZA IVONE LUISA, LEON DE LA BARRA HARO ANA LAURA G. y KURI EYSSAUTIER JACQUELINE ZAHEYE L.

Repercusiones de una falta de interés de la televisión hacia la vejez en México.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1985. 212p.

(4602 B)

GOMEZ LOPEZ RAMON ALEJANDRO.

La comunicación interpersonal, un factor esencial en el cambio planeado dentro de las organizaciones laborales.

Tesis Profesional, ITESO, Guadalajara, 1987. 180p.

(4617 B)

GOMEZ MONT CARMEN.

Televisión infantil mexicana. en: Corto Circuito No 3, Unión Latina, París Francia, abril de 1988. p.12.

(4994-4993 A)

GOMEZ ROBLEDO XAVIER.

Los caminos de la Semiótica (ortodoxos y liberales).

Cuadernos Huella No 15, ITESO, Guadalajara, 1988. 39p.

(5022 A)

GONZALEZ ARRIAGA JOSE ANTONIO DE J.

La fotografía como lenguaje. Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1979.

(4846 B)

GONZALEZ CAMARENA GUILLERMO.

Televisión a colores. Sistema bicolor simplificado.

Ingeniería de México AC, México, 1963. 14p.

(4793 A)

GONZALEZ CARMONA ERNESTO A. RAFAEL.

La televisión estatal, Canal 13. Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1985. 246p.

(4887 B)

GONZALEZ CASANOVA MANUEL.

El cine.

en: Los Medios de Comunicación de Masas en México. UNAM, México, 1969. p.49-63xer.

(4776 C)

G. MOLINA GABRIEL.

Profesiones en tramas: análisis de la producción de telenovelas.
en: Estudios sobre las Culturas Contemporáneas No 4-5, Universidad de Colima, febrero de 1988. p.367-376.

(4969-4964 A)

GONZALEZ PEDRERO ENRIQUE.

Introducción a los medios de comunicación de masas.
en: Los Medios de Comunicación de Masas en México. UNAM, México, 1969. p.5-21xer.

(4774 C)

GONZALEZ PEDRERO JOSE.

La responsabilidad social de los medios de comunicación de masas.
en: Los Medios de Comunicación de Masas en México. UNAM, México, 1969. p.65-82xer.

(4777 C)

GONZALEZ SANCHEZ JORGE A.

La cofradía de las emociones (in)terminables.
en: Estudios sobre las Culturas Contemporáneas No 4-5, Universidad de Colima, febrero de 1988. p.13-66.

(4965-4964 A)

GONZALEZ SERVIN MONICA DEL CARMEN y
GUTIERREZ FRANZONI MARIA LUISA.

Campaña de publicidad para la concientización del adulto mexicano, de 40 a 59 años de edad, sobre la ancianidad.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1984. 187p.

(4596 B)

GORZ MARGARITA y ULLOA PEDRO.

ABC del periodismo.
Ed Concepto, México, 1988. 139p.

(4987 A)

GRANADOS CHAPA MIGUEL ANGEL.

Excelsior y otros temas de comunicación.
El Caballito, México, 1980. 306pxer.

(4784 C)

GRAPHOS. Revista de la Facultad de Comunicación Social de la Universidad de Panamá.

No 7.

Panamá, abril-mayo de 1987.

(4678 A)

GUEVARA SANTIBANEZ EVA PATRICIA y
TORRES LIMA HECTOR JESUS.

Periodismo de Nota Roja (con un estudio sobre los efectos en estudiantes de nivel medio superior).

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1983. 238p.

(4877 B)

GUTIERREZ ESPINDOLA JOSE LUIS.

Prensa Obrera, Nación y Democracia: crónica de la revista Solidaridad 1937-1980.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1981. 311p.

(4863 B)

GUTIERREZ PELETERO JUAN CARLOS e
HIDALGO VITORIA DAVID ALEJANDRO.

Creatividad, clave en la publicidad.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 163p.

(4632 B)

HENRIQUEZ PEDROZA JUAN CARLOS.

Diseño de un taller autogestivo de dramatización radiofónica para ser aplicado a los locutores-promotores de una radio cultural campesina (Caso XEYT de Teocelo, Veracruz).

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 263p.

(4635 B)

HERNANDEZ LOPEZ RAMON.

Sistema de escuelas radiofónicas de la mixteca alta oaxaqueña. Ponencia en el Encuentro Educación y Medios de Comunicación Masiva, Fundación Friedrich Ebert, México, enero de 1973.

(4809 C)

HERNANDEZ RODRIGUEZ MIGUEL ANGEL.

El modelo de operación comercial y la función económica de Televisa.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1985. 169p.

(4889 B)

HERNANDEZ ROSILES MARIA CRISTINA.

Análisis literario semiológico de la novela rosa como consumo popular con el método de Vladimir Propp.

Tesis Profesional, Universidad Veracruzana, Veracruz, 1988. 114p.

(4716 B)

HERNANDEZ TULIO.

Usos teóricos y usos comunes: lo popular y la investigación de la comunicación.

en: Comunicación y Culturas Populares en Latinoamérica, FELA-FACS/Gustavo Gili, México, 1987. p.51-72.

(4688-4685 A)

HERNANDEZ VILA ADELINA.

Plan de comunicación como apoyo a la pequeña y mediana industria.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 228p.

(4645 B)

HERRERA ALCALA NOEMI.

Propuesta metodológica para archivar y clasificar transparencias con contenido agrícola.

Tesis Profesional, Universidad Veracruzana, Veracruz, 1987. 120p.

(4710 B)

HERRERA CARRANZA FLORA.

Análisis, función y operatividad de las Relaciones Públicas en la Dirección de Turismo Municipal de la ciudad de Veracruz.

Tesis Profesional, Universidad Veracruzana, Veracruz, 1987. 69p.

(4717 B)

HERRERA CRUZ IGNACIO.

Umberto Eco y su obra.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 162p.

(4922 B)

HIGUERA CASTRO MONICA GABRIELA.

Los satélites de comunicación y su implicación e impacto en la sociedad contemporánea.

Tesis Profesional, Universidad Intercontinental, México, 1988. 196p.

(4950 B)

HOGREBE EDMUND F.M.

Los medios digitales de comunicación desde una perspectiva social y política. (Artículo segundo).

en: Comunicación e Informática Vol 2 No 3, México, marzo de 1981. p.8-15.

(4736-4734 A)

HOGREBE EDMUND F.M.

Los medios digitales de comunicación desde una perspectiva social y política. (Tercer artículo, primera parte).

en: Comunicación e Informática Vol 2 No 4, México, abril de 1981. p.3-8.

(4740-4739 A)

HOGREBE EDMUND F.M.

Los medios digitales de comunicación desde una perspectiva social y política. (Tercer artículo, segunda parte).

en: Comunicación e Informática Vol 2 No 5, México, mayo de 1981. p.20-30.

(4742-4741 A)

HOGREBE EDMUND F.M.

Los medios digitales de comunicación desde una perspectiva social y política. (Cuarto artículo, segunda parte).

en: Comunicación e Informática Vol 2 No 7, México, julio de 1981. p.43-47.

(4745-4743 A)

HUERTA MORENO TEOFILO.

La prensa infantil como medio de identificación y participación social de la niñez urbana mexicana.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1981. 318p.

(4857 B)

INSTITUTO LATINOAMERICANO DE ESTUDIOS TRANSNACIONALES (ILET).

Mujer y Comunicación.

Recortes -especial-. Unidad de Comunicación Alternativa de la mujer, ILET, México, 28p.

(5008 C)

INSTITUTO LATINOAMERICANO DE ESTUDIOS TRANSNACIONALES (ILET).

El Instituto Latinoamericano de Estudios Transnacionales: tarea sociológica.

en: Revista Interamericana de Sociología, Año 1 No 2 segunda época, México, mayo-agosto de 1987. p.203-217.

(4974-4971 A)

INSTITUTO MEXICANO PARA EL DESARROLLO COMUNITARIO (IMDEC).

La canción, el teatro, la fiesta... vehículos de comunicación popular.

en: Christus Año 43 No 517, México, diciembre de 1978. p.45-53.

(4808 C)

JACOME GARCIA SERGIO SALVADOR.

Función de la Revista del Consumidor dentro de la coyuntura económica durante el sexenio 1976-1982.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1985. 284p.

(4598 B)

JIMENEZ UGALDE IRMA MIRACETI DEL C.

Mujeres de maíz (reportaje).

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1986. 92p.

(4904 B)

KARP LIAN.

El procesamiento de la información en la organización del desarrollo.

en: Los Medios de Comunicación de Masas en México, UNAM, México, 1969. p.83-96xer.

(4778 C)

KUNKAR CAMACHO GRIDVIA.

Comunicación alternativa y sindicalismo en Bolivia: la experiencia de las radios mineras.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1983. 176p.

(4875 B)

LAGUARDIA LONGEGA ENRIQUE, CRUZ SALAZAR FRANCISCO J. y DE ALBA BARRAGAN ENRIQUE.

Petróleos Mexicanos y la comunicación social 1975-1984.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 399p.

(4631 B)

LARA MOCTEZUMA CARLOS MIGUEL y SOLIS MACAL MARIA DE LA LUZ.

Comunicación y marginación.

Tesis Profesional, Universidad Intercontinental, México, 1988. 196p.

(4958 B)

LASSO GOMEZ PABLO.

Paradigma, metodología de investigación y teoría del significado. Una alternativa de investigación de la realidad sociocomunicacional.

ITESO, Maestría en Comunicación, junio de 1988. 58p.

(5007 C)

LAVALLE MINVIELLE OLGA MARIA y ROMO VERGARA JOSE JACOBO.

La comunicación en el adolescente varón reflejada en las obras Tarde de Agosto, Las Batallas en el Desierto y El Principio del Placer, del autor José Emilio Pacheco.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1986. 224p.

(4608 B)

LENERO VICENTE.

El atentado contra Excélsior. Relación de hechos.

Universidad Autónoma de Puebla, Serie Controversia No 10, Puebla, 1976. 24p+xer.

(4770 C)

LEON FRIAS ISAAC y BEDOYA RICARDO.

Conversaciones con Carlos Monsiváis.

en: Diálogos No 19, FELAFACS, Lima Perú, enero de 1988. p.70-78.

(4677-4670 A)

LLANOS B. MARCELINO.

Objetivos de cambio conductual, actitudinal y valoral en la enseñanza radiofónica.

en: Revista del Centro de Estudios Educativos Vol V No 2, México, 1975. p.41-51.

(4765 C)

LOMBARDO GARCIA IRMA.

Los orígenes de la radio en México y la influencia de la XEW en los años treinta.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1984. 164p.

(4881 B)

LOPEZ-ARAIZA GENIS EDNA MARTHA.

Perspectivas de comunicación social en la Secretaría de Marina. Tesis Profesional, Universidad Intercontinental, México, 1987. 156p.

(4947 B)

LOPEZ DE LA CERDA Y DEL VALLE CORAL
Historia de una huelga: 106 días de lucha en General Motors (reportaje).

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1982. 172p.

(4868 B)

LOPEZ HERNANDEZ CAROLINA.

Bases para la realización de un plan de mercado para una regadera de bajo consumo de agua llamada Aqua Turbo.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 133p.

(4623 B)

LOPEZ LOPEZ ROSA y ARJONA GARCIA ARACELI.

La imagen corporal en la adolescencia: un estudio comparativo por sexo, edad y nivel socioeconómico.

Tesis de Licenciado en Psicología, Universidad Iberoamericana, México, 1985. 235p.

(4656 B)

LOPEZ MELIH MONICA.

Campaña para combatir la violencia en la ciudad de México.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1986. 157p.

(4612 B)

LOPEZ MONTES DIAZ GEMA MARINA.

Investigación formativa de un programa de comunicación educativa sobre el uso y abuso de bebidas alcohólicas.

Tesis de Maestría en Comunicación y Desarrollo, Universidad Iberoamericana, México, 1983. 130p.

(4650 B)

LOPEZ NAVARRO ENRIQUE.

Un análisis formal y semántico de la producción poética de Elías Nandino.

Tesis Profesional, ITESO, Guadalajara, 1987. 187p.

(4708 B)

LOPEZ ROMO HERIBERTO.

Estudio de base de telenovelas en México: nota metodológica.

en: Estudios sobre las culturas contemporáneas No 4-5, Universidad de Colima, febrero de 1988. p.377-386.

(4970-4964 A)

LOREDO VASQUEZ REYNALDA.

Emilio "Indio" Fernández, director de cine mexicano (1941-1950).

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 298p.

(4910 B)

LOYDEN SOSA ESMERALDA y PATIÑO MUÑOZ CARLOS ALBERTO.

La utilización del rumor como instrumento de presión política. La experiencia de 1976 a 1979.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1983. 159p.

(4876 B)

LOZANO JOSE CARLOS.

Imágenes de México en la prensa norteamericana: análisis comparativo de la cobertura de México en Time y Newsweek de 1980 a 1986.

El Colegio de la Frontera Norte, Nuevo Laredo, diciembre de 1987. Manuscrito, 33p.

(5005 C)

LOZANO JOSE CARLOS.

Identidad cultural en la frontera norte de México.

Ponencia en la V Reunión de Universidades de México y EUA sobre estudios fronterizos, México, abril de 1988. 8p.

(5006 C)

LOZOYA JORGE ALBERTO.

Cultura y comunicación.

en: II Foro Internacional de Comunicación de El Día, México, 1988. p.314-320.

(4985-4975 A)

LUNA CORTES CARLOS E. y FUENTES NAVARRO RAUL.

La investigación de la comunicación en la Escuela de Ciencias de la Comunicación del ITESO.

en: Comunicación, investigación y práctica profesional, Cuadernos de Trabajo No 2, AMIC/UAM-X, México, s/f. p.52-64.

(4669-4666 A)

LUNA SEFAMI GUILLERMO e ISITA TORRELL ROLANDO.

Nicaragua... una revolución en marcha. Diseño de un modelo radiofónico de propaganda alternativa.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1984. 225p.

(4884 B)

MAGANA FIGUEROA RICARDO.

El papel de la planeación y la comunicación pública en la acción gubernamental. (El caso de un programa de comunicación en la Dirección de Prevención y Control de la Contaminación del DDF).

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1988. 168p.

(4940 B)

MANTILLA LARREA MIRIAM SUSANA.

Publicidad y Turismo: breve análisis económico e ideológico.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1979. 103p.

(4845 B)

MARQUES DE MELO JOSE.

Desafíos actuales de la enseñanza de la comunicación.

en: Dia-logos No 19, FELAFACS, Lima Perú, enero de 1988. p.4-13.

(4671-4670 A)

MARTIN BARBERO JESUS.

Comunicación, pueblo y cultura en el tiempo de las transnacionales.

en: *Comunicación y Culturas Populares en Latinoamérica*. FELAFACS/Gustavo Gili, México, 1987. p.38-50.

(4687-4685 A)

MARTIN BARBERO JESUS.

Crisis en los estudios de comunicación y sentido ed una reforma curricular.

en: *Dialogos* No 19, FELAFACS, Lima Perú, enero de 1988. p.24-29.

(4673-4670 A)

MARTINEZ GOMEZ RACIEL D.

Comic. Marco teórico para una propuesta didáctica (A todos nos cae diferente el veinte).

Tesis Profesional, Universidad Veracruzana, Veracruz, 1987. 107p.

(4709 B)

MARTINEZ RODRIGUEZ MANUEL ANGEL y ROSAS LOPEZ VICTOR MANUEL.

Manual de agitación y propaganda.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1988. 150p.

(4934 B)

MARTINEZ SADA LAURA ELENA.

El cine estudiantil en México.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1985. 206p.

(4894 B)

MATTEI CASTAÑOS HELGA DEL CARMEN.

Diseño de un servicio de información para los Estados Unidos Mexicanos.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1974.

(4833 B)

MAYO JOHN K., McANANY EMILE G. y KLEES STEVEN J.

The mexican Telesecundarias: a cost-effectiveness analysis.

AID studies in Educational Technology, Washington USA, march 1973. 152pxer.

(4773 C)

MOLINA SANCHEZ SERGIO ALEJANDRO.

Efectos oníricos del cine.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1980. 100p.

(4851 B)

MOLLEDA ULLOA FEDERICO.

Proposición para la creación de una Subdirección Editorial para la Secretaría de Pesca.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 87p.

(4928 B)

MONSIVAIS CARLOS.

Cultura y medios: un difícil matrimonio.

en: *Chasqui* No 22, CIESPAL, Quito Ecuador, abril-junio de 1987. p.6-16.

(4662-4661 A)

MONSIVAIS CARLOS.

La cultura popular en el ámbito urbano.

en: *Comunicación y Culturas Populares en Latinoamérica*. FELAFACS/Gustavo Gili, México, 1987. p.113-133.

(4692-4685 A)

MORA JOSE LUIS y YANKELEVICH GUILLERMINA.

La educación escolar ¿requisito para el desarrollo de las capacidades creativas?

en: *Comunicación e Informática* Vol 2 No 7, México, julio de 1981. p.35-39.

(4744-4743 A)

MORALES CUETO CLAUDIA.

No es suficiente con contar los delitos: reportaje interpretativo sobre el problema de la inseguridad en Bogotá.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 138p.

(4626 B)

MORENO ESPARZA HORTENSIA.

Biografía (ensayo-reportaje).

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1979. 129p.

(4848 B)

MAZA ENRIQUE.

Los medios de información colectiva en México.

S/E, México, 1969. 146pxer.

(476B C)

McANANY EMILE G.

Impacto de las escuelas radiofónicas de América Latina en la educación: una perspectiva evaluativa.

en: Revista del Centro de Estudios Educativos Vol V No 2, México, 1975. p.9-25.

(4764 C)

MEJIA PRIETO JORGE.

Historia de la radio y la televisión en México.

Octavio Colmenares ed, México, 1972. 325pxer.

(4799 C)

MENDEZ ALFARO MEDARDO.

Problemática y estrategias de la comunicación rural en México.

en: Comunicación, Algunos Temas Vol II No 2/1982. CENAPRO/Armo, México, p.5-21.

(4819 C)

MENDEZ ALFARO MEDARDO.

Legibilidad y comprensión de las publicaciones con temas agropecuarios.

en: Comunicación, Algunos Temas Vol II No 2/1982. CENAPRO/Armo, México, p.39-59.

(4821 C)

MENDEZ VAZQUEZ MARTHA.

Aprendizaje de un sistema de signos. Estudio del lenguaje infantil.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 79p.

(4914 B)

MENDOZA MATUS ENRIQUE.

Campaña de difusión social: Calidad de la Vida.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 181p.

(4639 B)

MEYER RODRIGUEZ JOSE ANTONIO y MOLINO RAVETTO VILMA ESTHER V.

La responsabilidad del Estado mexicano ante la industria de la televisión.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1980. 274p.

(4853 B)

MICHEL GUILLERMO.

La comprensión en las ciencias sociales.

en: Cuadernos de Comunicación No 97, Edición Anual 1987. Comunicación Aplicada de México, México, p.111-116.

(4707-4701 A)

MICHEL GUILLERMO.

Educación, comunicación social, tiempo libre.

Manuscrito sin datos, 12p.

(5010 C)

MICHEL GUILLERMO.

Ayer, hoy y mañana... (reflexiones sobre educación y creatividad).

Manuscrito sin datos, 17p.

(5011 C)

MIER RAYMUNDO.

Siguiendo la huella de ciertas convergencias conceptuales.

en: Comunicación y Culturas Populares en Latinoamérica, FELAFACS/Gustavo Gili, México, 1987. p.73-86.

(4689-4685 A)

MIER RAYMUNDO.

Radiofonías: hacia una semiótica itinerante.

UAM-X, México, 1987. 125p.

(4719 A)

MILAGRO ARRIAGA MARA.

Prácticas comunicacionales en la religiosidad popular. Estudio de la fiesta del Santo Patrón San Isidro.

Tesis de Maestría en Comunicación y Desarrollo, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 198p.

(4653 B)

- MUNGUÍA RODRIGUEZ FERNANDO.
Análisis de la investigación y la enseñanza de la comunicación (el Centro de Estudios de la Comunicación de la FCPyS).
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1988. 145p.
(4936 B)
- MURDZ ANCHONDO ALEJANDRO.
Análisis semiótico de una película de Francis Ford Coppola.
Tesis Profesional, Universidad Intercontinental, México, 1987. 220p.
(4946 B)
- MURDZ GARCIA MARIA DE LOS ANGELES.
Radio Educación: una difusora cultural del Estado mexicano.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1979. 131p.
(4847 B)
- MURDZ GERMAN.
Perfiles de un proyecto de postgrado en Comunicación Social.
en: *Dia-logos* No 19, FELAFACS, Lima Perú, enero de 1988. p.46-54.
(4676-4670 A)
- NAIME PADUA ALFREDO.
El cine: 195 respuestas.
UIA Plantel Golfo-Centro, Puebla, 1987. 160p.
(4697 A)
- NAME SIERRA DE FERNANDEZ MARIA.
Flujo de información de México a través de la Agencia France Press, con relación a la prensa francesa.
en: *Chasqui*, primera época No 8, CIESPAL, Quito Ecuador, enero-marzo de 1975. p.45-74.
(4759 C)
- NAVA LARRAGUIVEL JOSE.
Análisis de un día de TV en México.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1974. 113p.
(4832 B)
- NAVARRO LARA MA. ESTHER.
Reportaje sobre el problema ferrocarrilero y las tarifas.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1978. 135p.
(4839 B)
- NETHOL ANA MARIA.
Los desafíos de un nexo.
en: *Comunicación y Culturas Populares en Latinoamérica*, FELAFACS/Gustavo Gili, México, 1987. p.101-110.
(4691-4685 A)
- NIETO CRUZ ROSA MARIA y REGALADO BAEZA MARIA EUGENIA.
La comunicación de masas. Teoría y Práctica.
Tesis Profesional (Comunicación-Sociología), UNAM FCPyS, México, 1984. 322p.
(4880 B)
- NOCHES FLORES GUADALUPE y RODRIGUEZ CARRERA VIRGINIA.
La fotografía de acercamiento. Un pequeño gran mundo (manual) y un ejemplo de portafolio profesional.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 139p.
(4912 B)
- NOGUEZ R. ANTONIO.
Utilización de los medios de comunicación colectiva en la educación. Ventajas y limitaciones.
en: *Audiovisual* 2a época, Vol 2 No 3, SEP, México, enero-febrero de 1975. p.5-10.
(4811 C)
- NOGUEZ RAMIREZ ANTONIO.
Programas radiofónicos de educación musical para la escuela primaria.
en: *Audiovisual* 2a época, Vol 2 No 4, México, SEP, marzo-abril de 1975. p.144-147.
(4812 C)
- NOGUEZ RAMIREZ ANTONIO.
Utilización de los medios para la comunicación educativa.
en: *Chasqui*, primera época, No 9, CIESPAL, Quito Ecuador, abril junio de 1975. p.11-21.
(4760 C)

NOLASCO ARMAS MARGARITA.

Educación y medios de comunicación masiva.

en: Chasqui, primera época, No 5, CIESPAL, Quito Ecuador, abril de 1974. p.25-38.

(4758 C)

NUALART SANCHEZ JAIME VIRGILIO.

La telesecundaria mexicana ¿éxito o fracaso? Reportaje.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1974. 138p.

(4830 B)

NUÑEZ FELIX MARIA DE LAS MERCEDES.

Programa de relaciones públicas externas del Centro de Producción de Programas Informativos y Especiales de Imevisión.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 223p.

(4618 B)

OCAMPO LEDESMA PEDRO RAUL.

Glosario de términos cinematográficos.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1983. 317p.

(4874 B)

OCAMPO ROSALES MARIO y SALCEDO ROMERO GERARDO.

El video-rock: antecedentes, orígenes y evolución.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1988. 174p.

(4933 B)

OLAVARRIA PATIÑO FRANCISCO JAVIER y CAMPOS TENORIO ERNESTO.

Radio, revolución y contrainsurgencia en El Salvador.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1985. 230p.

(4888 B)

ORGANIZACION DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA AGRICULTURA Y LA ALIMENTACION (FAO).

Informe sobre el Seminario de Radiodifusión Agrícola para la Zona Norte de América Latina (México, 1965).

FAO, Roma Italia, 1967. 98p.

(4826 C)

OROZCO JIMENEZ FRANCISCO.

Los medios audiovisuales en la educación.

Tesis profesional, UNAM FCPyS, México, 1981.

(4856 B)

ORTIZ URIBE J. TULIO NIVARDO.

Evaluación de la televisión educativa del Sistema de Enseñanza Abierta del Colegio de Bachillerres.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 152p.

(4897 B)

OSEGUERA MALDONADO ANTONIO.

El papel de los corresponsales del noticiario campesino, de Radio Cultural Campesina, de Teocelo Veracruz.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1986. 421p.

(4898 B)

O'SULLIVAN RYAN JERRY.

Informe de la investigación exploratoria sobre nuevas posibilidades del radio en la Tarahumara.

en: Chasqui, primera época, No 9, CIESPAL, Quito Ecuador, abril junio de 1975. p.25-67.

(4761 C)

PACHECO GUTIERREZ MARIA GUADALUPE y CHAVEZ AVILES MARIA DE LA LUZ.

El periodismo escolar y su influencia en la formación del adolescente de enseñanza secundaria.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1974. 198p.

(4831 B)

PALACIOS ISLAS JOSE LUIS.

La relación Estado-prensa.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 67p.

(4915 B)

PALOMERA CANO OSCAR TRINIDAD.

Programa de capacitación para empleados que laboran en hoteles de primera clase en la ciudad de Villahermosa Tabasco. Estudio de cinco casos.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1986. 293p.

(4605 B)

PANIAGUA MARTINEZ ALMA DELIA.

El liderazgo y los medios de comunicación de Napoleón Bonaparte.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 292p.

(4614 B)

PARRA CABRERA FRANCISCO MARTIN.

El proceso de la comunicación humana y la imagen mental como fundamento de la evolución social.

Tesis Profesional, Universidad Intercontinental, México, 1987. 275p.

(4943 B)

PELAEZ RUEDA LILIA EUGENIA.

Aproximación sobre el lenguaje filmico en el campo visual.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1985. 87p.

(4895 B)

PERA MACIAS JOSE RAMON.

Algunas proposiciones para mejorar la efectividad de los mecanismos de difusión artística y cultural en Guadalajara.

Tesis Profesional, ITESO, Guadalajara, 1988. 132p.

(4684 B)

PEREA ENRIQUEZ HECTOR MANUEL.

La caricia de las formas. (Alfonso Reyes y el cine).

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1984. 228p.

(4883 B)

PEREZ CORREA FERNANDO.

La prensa, protagonista crucial de nuestras luchas sociales y factor clave para el progreso democrático.

en: II Foro Internacional de Comunicación de El Día. México, 1988. p.19-27.

(4977-4975 A)

PEREZ ESCALANTE SARA ESTHER.

La comunicación en los grupos de aprendizaje.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1988. 120p.

(4930 B)

PEREZ GUAJARDO MARIA CRISTINA.

La colección Lecturas Mexicanas en televisión.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 131p.

(4630 B)

PEREZ EGUIARTE ROGELIO, BACA LOBERA SYLVIA, TOUSSAINT FLORENCE y NUÑEZ DE LEON RODRIGO.

La publicidad: de preferencia rubia y con clase.

en: Comunicación e Ideología No 1, Ed. Fin de Siglo, México, diciembre-enero 1974-75. p.61-77.

(4753 C)

PEREZ HERRERA MA. TERESA y GONZALEZ MORON ANGELICA.

La legibilidad de los mensajes escritos dirigidos a productores agrícolas.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1988. 160p.

(4938 B)

PEREZ RINCON FERNANDO.

El vedetismo, factor inherente de la comunicación de masas.

en: Comunicación e Ideología No 2, México, s/f. p.41-45.

(4755 C)

PICHARDO MUÑOZ EVA.

El cine documental en México (1963-1976).

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1985. 177p.

(4890 B)

- PRIEGO GARCIA BERTHA ELOISA.
Análisis comparativo teórico-práctico de la publicidad exterior en la ciudad y puerto de Veracruz.
Tesis Profesional, Universidad Veracruzana, Veracruz, 1987. 147p.
(4715 B)
- PRIETO CASTILLO DANIEL.
En torno a la comunicación y la educación.
en: Comunicación e Informática, Vol 2 No 3, México, marzo de 1981. p.30-38.
(4738-4734 A)
- PRIETO CASTILLO DANIEL.
Cultura popular, cultura acechada.
en: Revista de Educación de Adultos Vol 2 No 1, México, enero-marzo de 1984. p.24-29.
(4824 C)
- PRIETO CASTILLO DANIEL.
Notas sobre la formación del periodista.
en: Diálogos de la Comunicación No 19, FELAFACS, Lima Perú, enero de 1988. p.30-35.
(4674-4670 A)
- RAMIREZ CABAÑAS ROSELIND ERIK JULIO y SCHIMMELFENNIG GUERRERO LAURA.
La película ortocromática de 35mm. como generadora de efectos especiales en los programas audiovisuales.
Tesis Profesional, Universidad Intercontinental, México, 1988. 196p.
(4949 B)
- RAMIREZ ESPAÑA GOMEZ ARELIA DEL R.
La comunicación organizacional como parte integral de la empresa.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1986. 135p.
(4607 B)
- RAMIREZ GONZALEZ NIDIA.
Las revistas de divulgación agropecuaria en México y su vinculación con el Plan Nacional de Desarrollo.
Tesis de Maestría en Comunicación, Universidad Iberoamericana, México, 1986. 105p.
(4651 B)
- RAMIREZ SUAREZ JORGE.
Yelmo de Mambrino o la imagen fotográfica (ensayo).
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 77p.
(4924 B)
- RAMOS DANACHE FAUSTO ARMANDO.
Consideraciones para una política de comunicación social aplicadas a un caso concreto: el Sistema Alimentario Mexicano.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1981. 206p.
(4850 B)
- RAMOS RODRIGUEZ JOSE MANUEL.
El uso de la radio en la alfabetización de adultos: una experiencia en México.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 206p.
(4627 B)
- REBEIL CORELLA MA. ANTONIETA y DE LA TORRE RAMIREZ ROSARIO.
Sistemas Televisivos Regionales: los inicios de la independencia del centralismo.
Manuscrito, México, s/f, 27p.
(5015 C)
- REFERENCIA. Información sobre Medios.
Año 2, No 15.
Guadalajara, s/f. 28p.
(4726 C)
- REFERENCIA.
Año 2 No 18,
Guadalajara, s/f, 32p.
(4681 C)
- REFERENCIA.
Año 2 No 20.
Guadalajara, s/f. 32p.
(4682 C)

REFERENCIA.

Año 2 No 21.
Guadalajara, s/f. 32p.
(4683 C)

REFERENCIA.

Año 2 No 22.
Guadalajara, s/f. 32p.
(4695 C)

REGUILLO CRUZ ROSSANA y PALOMAR VERA CECILIA.

La construcción de la realidad a través del discurso informativo. El caso del terremoto.
Tesis Profesional, ITESO, Guadalajara, 1988. 114p.
(4960 B)

REGLONES. Revista Académica del ITESO.

Año 4 No 10: "Universidad Y Campo."
ITESO, Guadalajara, abril de 1988.
(4785 A)

REGLONES. Revista Académica del ITESO.

Año 4 No 11: "Cultura."
ITESO, Guadalajara, agosto de 1988.
(5023 A)

RESENDIZ RAFAEL C.

Ultraman: la impotencia de una potencia.
en: Comunicación e Ideología No 1, Ed. Fin de Siglo, México, diciembre-enero 1974-75. p.9-20.
(4750 C)

RESTREPO FERNANDEZ CONSUELO V.

La prensa deportiva en México.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1983. 100p.
(4872 B)

REVISTA DEL CENTRO DE ESTUDIOS EDUCATIVOS.

Vol V No 3.
CEE, México, tercer trimestre de 1975.
(4790 A)

REVISTA INTERAMERICANA DE SOCIOLOGIA.

Año 1, No 2. Segunda Epoca.
Asociación Mexicana de Sociología, México, mayo-agosto de 1987.
(4971 A)

REVISTA SIGNO Y PENSAMIENTO.

Vol 7 Año 7 No 12.
Pontificia Universidad Javeriana, Facultad de Comunicación Social, Bogotá Colombia, primer semestre de 1988.
(4961 A)

REYES CASTRO VIRGINIA ESTELA.

Las agencias publicitarias y su función en la fase actual del capitalismo mexicano.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1984. 375p.
(4879 B)

REYES REYES JOSE MARIA.

Elementos para una estrategia de intervención en comunicación educativa.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1985. 114p.
(4601 B)

REYES VELARDE ARMANDO y LUNA GUIDO TALIA MAGDALENA.

Aspectos relevantes de una crítica de prensa en un sexenio: análisis de la opinión reflejada en trece diarios capitalinos acerca de la reforma administrativa 1976-1982.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1984. 104p.
(4886 B)

RICHAUD GRANIER CAROLE JACQUELINE y ZABALZA Y GRACIA MARIA LOURDES.

Un acercamiento al infierno sartreano. Análisis de comunicación en la obra A Puerta Cerrada.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 149p.
(4644 B)

- RIOS REYES PATRICIA.
Jalapa del Marqués: entre la presa y la sequía.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1988. 118p.
(4937 B)
- RIVAUD MORAYTA AMELIA.
Siete años de muerte. El caso Sacco y Vanzetti.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 208p.
(4917 B)
- RIVERA BELTRAN MARCELA.
Importancia y aplicación de las relaciones públicas en la promoción de instrumentos analíticos.
Tesis Profesional, Escuela de Comunicación Social de Sinaloa, Culiacán, 1988. 118p.
(4699 B)
- RIVERA FERNANDEZ JORGE.
Efectos electrónicos de video y audio para televisión.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1982. 108p.
(4867 B)
- RODRIGUEZ AGUILAR LUIS MANUEL.
Materiales de comunicación didácticas: organización de un centro productor.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1981. 108p.
(4861 B)
- RODRIGUEZ BARAGAÑA PAULINA, ROSAS ORTIZ MARIA DE LOURDES y TALAVERA ESPINOSA DE LOS MONTEROS GUADALUPE.
Proyecto de una campaña de publicidad social para la concientización de padres de niños hiperactivos.
Tesis Profesional, Universidad Intercontinental, México, 1988. 214p.
(4957 B)
- RODRIGUEZ FIGUEROA FRANCISCO.
Programa de relaciones públicas para el fomento comercial de la radio de frecuencia modulada en el Distrito Federal.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 164p.
(4646 B)
- RODRIGUEZ RAMIREZ JOSE ANTONIO y FRIEGO RAMIREZ PATRICIA.
Análisis de una política del desarrollo regional tabasqueño: Centros Integradores de la región Usumacinta.
Tesis Profesional, (Comunicación y Sociología), UNAM FCPyS, México, 1987. 128p.
(4925 B)
- ROMERO PEREZ JESUS.
Los intelectuales y la comunicación.
en: Comunidad, revista de la UIA No 5, México, febrero de 1967. p.36-38.
(4792-4791 A)
- ROMO GIL MA. DEL CARMEN y SEVERINO MARTINEZ JAIME D.
Proyecto para la utilización de la radio como medio de divulgación de resultados de investigación agrícola en el estado de Guanajuato, México.
Tesis de Experto en Comunicación Educativa, ILCE, México, 1978. 100p.
(4827 B)
- ROMO GUTIERREZ ARTURO.
Comunicación popular y democrática.
en: II Foro Internacional de Comunicación de El Día. México, 1988. p.189-196.
(4981-4975 A)
- ROSAS BENITEZ ALBERTO.
Los medios de difusión y la historia.
Cuadernos del DBA, serie Letras No 4, Departamento de Bellas Artes de Jalisco, Guadalajara, s/f. 16p.
(4794 A)
- ROSILES MONTERROSAS MARTIN.
La utilización de los medios audiovisuales en la capacitación de los recursos humanos (Organización del sector público).
Tesis Profesional, Universidad Veracruzana, Veracruz, 1986. 116p.
(4712 B)

- RUIZ BARRERA BERNARDO DE JESUS.
Necesidades y posibilidad de una televisión humanista en la ciudad de México.
Tesis Profesional, Universidad Intercontinental, México, 1987. 158p.
(4944 B)
- RUIZ CASTANEDO MARIA LUISA.
Diseño de un modelo de comunicación aplicable a las instituciones de asistencia privada para ancianos dentro del Distrito Federal.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 114p.
(4638 B)
- RUIZ MANJARREZ PATRICIA.
La participación del escritor mexicano en la televisión estatal (los casos de los canales 7, 11 y 13).
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 609p.
(4923 B)
- RUIZ RODRIGUEZ PALOMA.
Los jóvenes frente a la televisión. Una muestra de estudiantes del Distrito Federal.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1986. 227p.
(4900 B)
- SALINAS AMESCUA ESPERANZA ESTHER.
Reportaje televisivo: 7 años de vida académica del Colegio de Bachilleres.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1983. 106p.
(4589 B)
- SANCHEZ ARMENTA MARIA ESTHER.
Educación y comunicación: el caso del Libro de Texto Gratuito.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1982. 121p.
(4866 B)
- SANCHEZ CAMPUZANO FRANCISCO JAVIER.
La publicidad.
en: Los Medios de Comunicación de Masas en México. UNAM, México, 1969. p.97-110xer.
(4779 C)
- SANCHEZ LUNA GERARDO EMILIO.
Sintaxis de la imagen del villano en la telenovela mexicana.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 130p.
(4929 B)
- SANCHEZ RIVERA ROBERTO.
Una proposición teórica en la enseñanza de la comunicación.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1980.
(4854 B)
- SANCHEZ RODRIGUEZ LEONOR MA. DE LOURDES y HERNANIZ GONZALEZ MA.ELISA
La promoción de la venta como elemento fundamental en el proceso mercadotécnico.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1986. 340p.
(4606 B)
- SANCHEZ RUIZ ENRIQUE E.
La crisis de la centralización y los medios de difusión en México.
en: Análisis Año II No 3, FEG, Guadalajara, junio-septiembre de 1988. p.131-134.
(4997-4995 A)
- SANCHEZ RUIZ ENRIQUE E.
Los medios de difusión masiva y la centralización en México.
Separata de Mexican Studies 4(1) U. of California, winter 1988. p. 25-54.
(5009 C)
- SANCHEZ VEGA CARLOS ALBERTO.
Para comprender a Centroamérica. Reportaje.
Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 293p.
(4615 B)
- SANDOVAL PEREZ MARGARITO.
La difusión del arte y el folklore en la revista Mexican Folkways.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1986. 244p.
(4902 B)

SCHENKEL PETER.

El dilema de la enseñanza de la comunicación.

en: Chasqui No 22, CIESPAL, Quito Ecuador, abril-junio de 1987. p.35-39.

(4663-4661 A)

SCHMELKES DE SOTELO SYLVIA.

The radio schools of the Tarahumara, México: an evaluation.

AID studies in Educational Technology, Washington USA, march 1973. 66pxer.

(4771 C)

SCHMELKES SYLVIA.

Contribución de la investigación al desarrollo de los procesos de teleducación de adultos en América Latina.

en: Revista Latinoamericana de Estudios Educativos Vol IX No 3, CEE, México, 1979. p.150-157xer.

(4766 C)

SCHROEDER HOPPENSTEDT GABRIELA E.

Análisis de contenido de los anuncios de detergentes presentados en televisión.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 193p.

(4643 B)

SCHUSTER FONSECA JUAN.

Comunicación regional y política de comunicación social.

en: Extensión No 27, Universidad Veracruzana, Xalapa, abril-junio de 1988. p.36-38.

(5020-5018 A)

SECRETARIA DE SALUD/ ORGANIZACION MUNDIAL DE LA SALUD/ ORGANIZACION PANAMERICANA DE LA SALUD.

Primer Simposio Internacional de Educación y Comunicación sobre el SIDA.

SSA/OMS/OPS, Ixtapa, octubre de 1988. Segundo Anuncio. 12p.

(5004 A)

SEPTIEN JAIME.

Don Quijote: locura y comunicación.

en: Cuadernos de Comunicación No 97, Edición Anual 1987, Comunicación Aplicada de México, México, p.71-80.

(4706-4701 A)

SERNA MORENO J. JESUS.

El qué y el cómo de la enseñanza de la comunicación en el CCH. Informe de práctica docente y análisis comparativo de programas.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 161p.

(4906 B)

SERRANO GUERRERO SAUL.

El Blanquita. Un testimonio. Filmación-ensayo-reportaje.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 84p.

(4905 B)

SERRANO SERNA ALFONSO.

Proyecto radiofónico bilingüe.

en: Audiovisual 2a época, Vol 3 No 14, SEP, México, noviembre-diciembre de 1976. p.558-560.

(4818 C)

SIERRA BEAMONTE FELIPE GERARDO.

El Nacional Monte de Piedad (reportaje).

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1987. 167p.

(4921 B)

SILVA RODRIGUEZ JACINTO.

Derecho de la Comunicación. Apuntes para un curso sobre su legislación.

Tesis de Licenciatura en Derecho. Universidad Iberoamericana, México, 1981. 147p.

(4786 B)

SOLIS BEATRIZ y DE LA PEZA CARMEN.

Modelo para armar: una experiencia mexicana.

en: Dia-logos de la Comunicación No 19, FELAFACS, Lima Perú, enero de 1988. p.14-23.

(4672-4670 A)

- SOLIS LOPEZ DALILA.
El reportaje en televisión (propósito de una técnica para su realización).
Tesis Profesional, Universidad Veracruzana, Veracruz, 1986. 95p.
(4713 B)
- SOLORZANO ZINSER JAVIER.
Presentación en el panel sobre prácticas profesionales. notas.
V Encuentro CONEICC, Puebla, marzo de 1988. 5p.
(4801 C)
- SOSA NISHIZAKI ELIA DEL CARMEN.
La coreografía es comunicación.
Tesis Profesional, Universidad Intercontinental, México, 1988. 228p.
(4954 B)
- SPAIN PETER L.
A report on the system of radio-primaria in the state of San Luis Potosí, México.
AID Studies in educational technology, Washington USA, march 1973. 127pxer.
(4772 C)
- SPOTA LUIS.
La prensa, hoy.
en: Los Medios de Comunicación de Masas en México. UNAM, México, 1969. p.111-123xer.
(4780 C)
- TELLEZ DE LA PARRA J. ARIEL.
La tecnología educativa y sus implicaciones en el diseño de los espacios.
en: Audiovisual 2a época, Vol 3 No 10, SEP, México, marzo-abril de 1976. p.132-153 xer.
(4814 C)
- TERAN JESUS.
La opinión pública y los medios de comunicación de masas.
en: Los Medios de Comunicación de Masas en México. UNAM, México, 1969. p.125-132xer.
(4781 C)
- TIEMPOS DE CIENCIA. Revista de Difusión Científica.
No 11.
Universidad de Guadalajara, abril-junio de 1988.
(4998 A)
- TORRES ACUNA LUIS.
Postgrados en comunicación en América Latina: ¿retórica de una realidad o realidad de una retórica?
en: Dia-logos No 20, FELAFACS, Lima Perú, abril de 1988. p.79-87.
(4992-4991 A)
- TOUSSAINT FLORENCE y ROJAS ROMEO.
La infancia de El Heraldito.
en: Comunicación e Ideología No 1, Ed. Fin de Siglo, México, diciembre-enero 1974-75. p.23-32.
(4751 C)
- TRAFOTE ALAMINOS BEATRIZ EUGENIA y VILLAMAR SANTOYO YOLANDA PATRICIA.
Arturo Ripstein, de la incompreensión al triunfo... ¿cuántos años?
Tesis Profesional, Universidad Intercontinental, México, 1988. 163p.
(4955 B)
- TREJO DELARBRE RAUL.
La investigación mexicana sobre medios de comunicación. Modas, mitos y propuestas.
en: Análisis Año II No 3, FEG, Guadalajara, junio-septiembre de 1988. p.121-130.
(4996-4995 A)
- UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA XOCHIMILCO.
Boletín de Información Documental TICOM Vol 3 No 2.
México, marzo de 1984. 19p.
(4788 A)
- UNIVERSIDAD DE PANAMA. ESCUELA DE PERIODISMO.
Memorias del XXV Aniversario.
U. de Panamá, Panamá, 1986. 42p.
(4680 A)

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO. COORDINACION DE COMUNICACION UNIVERSITARIA.

Fonoteca Alejandro Gómez Arias. Catálogo.
Dirección General de Radio UNAM, México, s/f.

(5002 A)

UNIVERSIDAD VERACRUZANA.

Programa de Intercambio Académico.
Xalapa, 1985.

(5001 A)

URIBE RODRIGUEZ CYNTHIA LUZ.

Los sistemas de radio y televisión para la enseñanza y el caso de la telesecundaria.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1985. 268p.

(4891 B)

VALENZUELA VERONICA.

El dibujo infantil y las telenovelas.

en: Estudios sobre las culturas contemporáneas No 4-5, Universidad de Colima, febrero de 1988. p.15-186.

(4967-4964 A)

VALENZUELA VERONICA, REGUILLO ROSANA y APARICIO VICTOR.

Telenovelas: bibliohemerografía.
en: Estudios sobre las culturas contemporáneas No 4-5, Universidad de Colima, febrero de 1988. p.329-365.

(4968-4964 A)

VALLE LOPEZ DIANA y ZAMORANO SILVA OSVALDO ANDRES.

La Federación Latinoamericana de Periodistas: origen, desarrollo y perspectivas.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1984. 192p.

(4882 B)

VAZQUEZ ARIAS MARIA ISABEL.

Influencia de la televisión en el Colegio de Educación Integral, Humanidades y Ciencias (CEDIHYC).

Tesis Profesional, Universidad Intercontinental, México, 1987. 194p.

(4945 B)

VEGA ESCALANTE CARLOS.

Influencia de la música de cine sobre el espectador.

Tesis Profesional, UNAM FCPyS, México, 1983. 205p.

(4870 B)

VELAZQUEZ BOJALIL BERTHA ELENA.

Vejez ¿vida o muerte? Realización de un audiovisual para la promoción del Instituto Nacional de la Senectud.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 175p.

(4629 B)

VELAZQUEZ CARRILLO IRMA YOLANDA.

Aproximación a la comunicación interpersonal: interacción en pequeños grupos.

Tesis Profesional, Universidad Iberoamericana, México, 1987. 224p.

(4636 B)

VIDEORED. Boletín de intercambio audiovisual latinoamericano.

Año 1 No 2.

IPAL, Lima Perú, septiembre 1988. 16p.

(5013 C)

VIDEORED. Boletín de intercambio audiovisual latinoamericano.

Manifiesto de Santiago.

Primer Encuentro Latinoamericano de Video, 1988. 12p.

(5014 C)

VILAR PAYA MARIA LUISA MARINA.

Introducción a la Estética de la Música.

Tesis de Licenciado en Filosofía Universidad Iberoamericana, México, 1982. 115p.

(4655 B)

VILLALOBOS G. JORGE y MARTINEZ ACEVES GERMAN.

Radio y promoción social.

Participación en el panel sobre prácticas profesionales. V Encuentro CONEICC, Puebla, marzo de 1988. 8p.

(4805 C)

VILLASENOR DE ANDA JOSE PEDRO.
En busca de la comunicación en televisión.
Tesis de Licenciado en Filosofía
Universidad Iberoamericana, México, 1985. 133p.
(4658 B)

YAM MOHAR MARIA ZUIRI.
El análisis de los mensajes televisivos en la escuela primaria.
Tesis Profesional, UNAM FCPyS,
México, 1987. 139p.
(4927 B)

YANKELEVICH GUILLERMINA.
Recifrado de imágenes.
en: Comunicación e Informática
Vol 2 No 3, México, marzo de
1981. p.3-7
(4735-4734 A)

YERENA CAPISTRAN MA. DEL CONSUELO.
Propuesta de radio-revista científica (para las emisoras XEODY, XECO, XEBS, XEUR y XEPH del Núcleo Radio Mil).
Tesis Profesional, UNAM FCPyS,
México, 1987. 188p.
(4926 B)

ZAID GABRIEL.
Interrogantes sobre la difusión del libro.
en: Los Medios de Comunicación de Masas en México. UNAM, México, 1969. p.133-147xer.
(4782 C)