

CD 1

**Centro CONEICC de documentación
sobre comunicación en México**

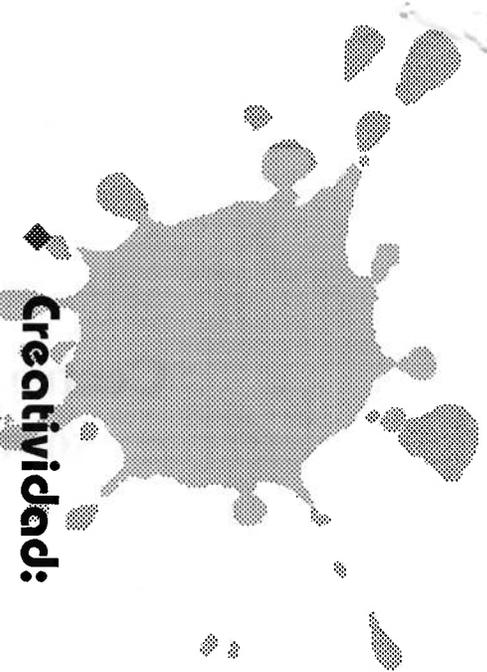
Reporte del proyecto de servicio social

Clave: 1DS0901

Responsable: Dr. Raúl Fuentes Navarro

Alumna: Sonia Roditi Vizcaíno

Periodo de realización: de 26 /enero/1998 a 26/noviembre/1998

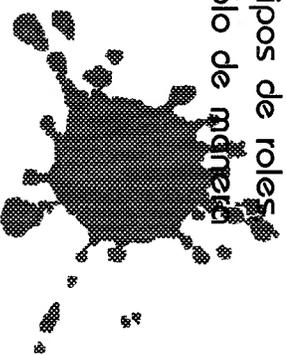


♦ **Creatividad:**

El segundo concepto básico es la Creatividad: Si el hombre es espontáneo, es creativo. El resultado de una expresión creadora puede ser una obra de arte que viene a enriquecer el patrimonio cultural y que Malinowski llama *conserva cultural*. Creo que la creatividad puede verla claramente en la participación de todo el grupo, tuvieron que utilizar la creatividad para poder ayudar a la protagonista en la acción psicodramática, pues creo que sin la creatividad no se hubiera logrado la creación adecuada del contexto de la realidad de la protagonista.

♦ **Rol:**

El tercer concepto básico del psicodrama es el Rol: El hombre espontáneo crea sus roles porque la espontaneidad es la actividad del hombre que se impulsa a sí mismo. Por medio del *juego de roles* uno puede personificar otras formas de vida, tomando y actuando distintos roles. El juego de roles sirve para estudiar y cambiar la personalidad del hombre. Cuantos mas roles practique un individuo, adquirirá mayor flexibilidad para enfrentarse a los problemas de la vida. Esto para mí es lo más significativo del psicodrama, pues pienso que la práctica de este tipo de dinámicas de grupo son las realmente enriquecedoras, pues te dan una verdadera oportunidad de jugar, desempeñar y ensayar diferentes tipos de roles, incluso aquellos a los cuáles no has tenido aun acceso. Enriqueciéndonos no sólo de manera personal sino de forma grupal.



Reporte del proyecto de servicio social *Centro CONEICC de Documentación sobre Comunicación en México*

Introducción

El *Consejo Nacional para la Enseñanza y la Investigación de las Ciencias de la Comunicación* (CONEICC) es una asociación civil no lucrativa que agrupa desde 1976 a instituciones e individuos dedicados al desarrollo académico de los estudios sobre la comunicación en México. El Centro CONEICC de Documentación sobre Comunicación en México (CDC) fue creado por acuerdo de la Asamblea del CONEICC en 1977, bajo la responsabilidad de José Rubén Jara Elías en el Departamento de Comunicación de la Universidad Iberoamericana.

En 1982 la XII Asamblea del CONEICC acordó el traslado del CDC a una universidad situada fuera del Distrito Federal, dada la concentración de recursos de este tipo en la capital del país y la carencia casi total de ellos en otras ciudades. Se eligió al ITESO, en Guadalajara, institución con la que el CONEICC firmó un acuerdo de custodia y operación del CDC, bajo mi responsabilidad como miembro del CONEICC a título personal y Coordinador del Comité de Documentación de dicha asociación.

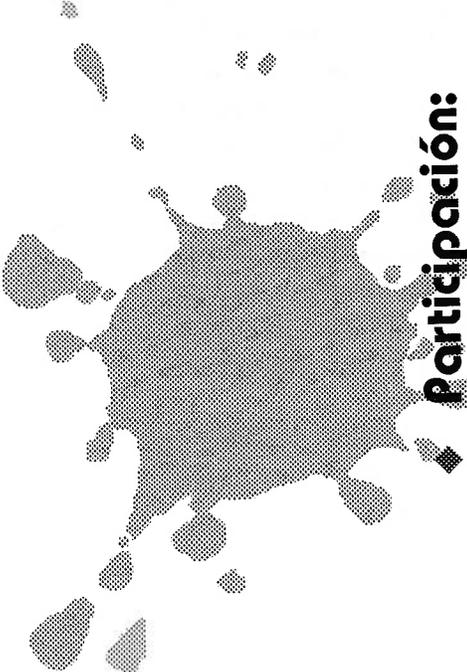
El CDC comenzó a operar en el ITESO a partir de enero de 1983, gracias al apoyo de prestadores de servicio social.

El CDC cuenta con uno de los acervos bibliográficos de comunicación más grandes en América Latina. Alberga más de 10.000 documentos. Acuden a él personas de toda la República para su consulta, razón por la cual es necesario que alguien preste un servicio de atención a usuarios. Mantener el CDC abierto en horarios regulares redundaría en un beneficio social, ya que muchos estudiantes y académicos, no sólo del ITESO, sino de toda la República podrán tener acceso a los documentos y la información que requieran.

Desarrollo

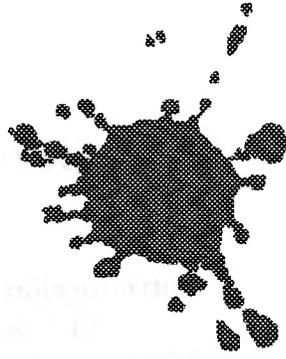
Durante el periodo de prestación del servicio social, la alumna Sonia Roditi mantuvo el CDC abierto por las mañanas para todo aquel que deseó consultar su acervo; otorgó atención directa a los usuarios del mismo, tanto a aquellos que lo visitaron personalmente como a quienes lo hicieron por vía electrónica; proporcionó asesoría en la forma de búsqueda dentro del catálogo del acervo; facilitó con fines de fotocopiado los materiales requeridos; atendió las requisiciones de material que llegaron de distintas partes de la República por medio de la web, haciéndoles llegar los documentos solicitados a través de servicios de mensajería; registró cada consulta, con sus respectivas características, en una base de datos con el fin de recopilar información pertinente para la investigación del funcionamiento CDC. A su vez, tuvo la responsabilidad de dar mantenimiento al acervo documental, ver que no saliera ningún material del CDC y en caso de cualquier irregularidad reportarme la eventualidad.

La prestadora del servicio social fue acompañada en su proceso por Daniel Sandoval, quien cubre el horario vespertino del CDC. De él recibió la capacitación y asesoría en el uso de las herramientas necesarias para realizar las actividades que se le encomendaron.



Participación:

La tercera parte del psicodrama tiene una enorme importancia y sus principales objetivos son reintegrar al protagonista al grupo y promover la catarsis grupal. La razón es que en psicodrama todos son coterapeutas y todos son pacientes y este denominador común de seres humanos hace la terapia más extensiva y eficaz. Este tipo de participación es también muy provechosa porque abre nuevos horizontes al protagonista. Así es, fué la parte más provechosa del psicodrama y sobre todo gracias a la ayuda de la maestra Gudalupe Rubio que siempre estuvo al pendiente y atenta en el desenvolvimiento del psicodrama pero más aún en esta parte tan importante. Por ser la primera vez que me acercaba al psicodrama esta parte de la estructura no la tenía aún bien clara, pero después de experimentar comprendí que es la que da cohesión y unión al grupo. Es la fase que nos hace descubrir que todos somos parte de una misma cosa y que de alguna manera todos podemos ayudarnos entre sí.



Evaluación

El servicio social prestado por Sonia Roditi Vizcaíno, permitió dar atención directa a los usuarios del CDC también en el turno matutino y se actualizó una base de datos para registrar las consultas que se realizaron.

De enero a noviembre de 1998 - periodo en que la alumna presto su servicio social - se registraron 267 consultas. El mayor número de ellas se hicieron directamente en el Centro. Menos del 5% de los usuarios hicieron sus requisiciones de material a través del correo electrónico, a quienes se les hizo llegar los documentos solicitados a sus domicilios fuera de esta ciudad.

Del total de las consultas realizadas en el segundo semestre de 1998, el 70% de ellas las realizaron personas del ITESO: alumnos 36%, maestros 9% y egresados 55%; el 30% restante provenían de otras instituciones. En cuanto a la distribución de las carreras o departamentos, la información es la siguiente: 69% de Ciencias de la Comunicación, Educación 6%, Otras 16%; el 9% restante no especificó.

El 53% de los usuarios ya conocía a los autores que iba a consultar y sólo necesitaba referencias; El 31% solicitó asesoría pues sólo tenían una vaga idea del tema que querían consultar y se les proporcionó orientación para encontrar bibliografía pertinente; el 16% restante realizó su consulta a través del web.

El objetivo primordial de consulta fue para la realización de tesis de licenciatura con un 40%, el resto quedó distribuido como sigue: 22% trabajos escolares, 16% materia de investigación, 6% tesis de maestría, el 16% restante no especificó.

La prestadora de servicio social tuvo la oportunidad de empaparse de la información contenida en el acervo y así tener un panorama amplio de los estudios de comunicación que se están realizando en México; además de desarrollar la facilidad para tratar con personas y mantener constantemente una actitud de servicio hacia los demás.

Considero que en términos generales el servicio social prestado por Sonia Roditi fue satisfactorio ya que cubrió eficientemente las expectativas antes mencionadas; los usuarios del CDC quedaron satisfechos por la atención recibida y el servicio brindado, mismo que les permitió seguir adelante en sus investigaciones.

El CDC es una fuente importante de información para los académicos y los alumnos tanto del ITESO como de otras universidades y centros investigación. Es imprescindible mantenerlo abierto en horas hábiles para poder seguir brindando este servicio social, y de esta manera propiciar que el ITESO conserve la custodia del CDC, lo cual reporta múltiples beneficios a nuestra comunidad universitaria.

A t e n t a m e n t e

Raúl Fuentes Navarro

