

Dictámen del artículo "Nuevos retos para los radioapasionados indígenas"  
para su publicación en el  
Anuario CONEICC de Investigación de la Comunicación III.

Junio 2 de 1996

1 El artículo sintetiza y presenta una buena panorámica sobre lo que ha sido la radio indigenista en México con algunas relaciones latinoamericanas. Sin embargo, no aporta ningún elemento nuevo de conocimiento al tema, que la propia autora (no es posible no identificarla por escribir en primera persona y autocitarse) ha publicado.

2 Aunque el objetivo del artículo es "reflexionar sobre el papel que la radio... puede jugar en el proceso de democratización de la comunicación...", y el título "nuevos retos para los radioapasionados indígenas", no hay en realidad en el texto ni desarrollo reflexivo ni "retos" planteados a los sujetos. Parece increíble que un artículo sobre comunicación indígena y democratización no mencione siquiera el conflicto de Chiapas. ¿O será que fue escrito antes de 1994?

3 Hay dos "caminos" democratizadores que la autora propone para el medio radiofónico: las emisoras piratas y la investigación sobre las prácticas culturales del auditorio. Ninguno de los dos va más allá de los más elementales estereotipos: la propuesta de Zamora, que además de referirse a condiciones de "movilización" política netamente urbanas (DF) es realmente ingenua, no conduce a plantear un "reto" a la radiodifusión indígena. Menos aún cuando se termina mencionándose (sin sujeto) el otorgamiento de "concesiones" ... (¿comerciales, de acuerdo con la Ley?, ¿qué no se trataba de propuestas "piratas"?). El otro "camino", el de la investigación, no tiene por qué caracterizarse como "democratizador": el "conocer las maneras de sentir y de vivir del auditorio" igualmente puede servir para los propósitos contrarios.

4 En consecuencia, considero que este artículo no debe publicarse en el Anuario.

Raúl Fuentes Navarro.